



બરકાતે ખવાજા (માસિક)
ઓગષ્ટ-૨૦૨૩
મુહુર્મુલ હરામ-સફરુલ મુગફ્ફર
હિજરી સન : ૧૪૪૫
વર્ષ : ૨૦, અંક : ૦૮, સાંગ અંક : ૨૩૫

સ્થાપક અને પકાશક

ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા

એઝેસ : બરકાતે ખવાજા (માસિક)
C/o. ફ્યુઝને રજા મંજિલ, દયાદરા-૩૮૨૦૨૦
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૮૬૪૫૨૧૪૭૭

9427464411 PhonePe/Paytm/G Pay

Web. :www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com

બેંક ઓફ બરોડા-દયાદરા બાન્ય

A/c. No. 34620100000303

Razvi Kitab Ghar

IFSC Code : BARB0DAYADR

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ.	૨૫/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૩૦૦/-
વિદેશ માટે	રૂ.	૨,૦૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૩,૦૦૦/-
આજુવન	રૂ.	૬,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ.	૧૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ.	૨૫,૦૦૦/-

: માનદ તંત્રી :

પટેલ શાહીર અલી રાહી દયાદરવી (B.Sc.)

● અનુક્રમણિકા ●

- | |
|--|
| 01 આ'લા હિન્દુ : એક સર્વ ક્ષેત્રીય શાખાયિત 04 |
| 02 કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈર્ફાન 12 |
| 03 (દર્સ હદ્દીષ) મિર્ાત (ઉદ્દૂ) શર્હ મિશકાત (ભાગ : ૨) 16 |
| 04 હશ્ટ બહિશત મલ્કૂજાતે ખવાજગાને ચિશત <small>رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ</small> 19 |
| 05 હદાઈકે બણિશા (ભાગ : ૧) 22 |
| 06 પ્રથમ સદીના મુજદિદ-૩ ખવાબની તા'બીરના નિષ્ણાત અભૂભક મુહમ્મદ ઈબને સીરીન <small>رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ</small> 25 |
| 07 તા'જીમે રસૂલ <small>رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ</small> 29 |
| 08 રાહે ખુદામાં ખર્ચ કરવાની ફરીલતો તથા નિયમો 35 |
| 09 મુસ્લિમ બાદશાહોને વિલન બતાવવાની મજબૂરી 39 |
| 10 કુર્અનની બેઅદબી શા માટે ? 42 |
| 11 ઈસ્લામ એક વિશ્વવ્યાપી International મહિયબ 45 |
| 12 બરકાતે ખવાજાની ટપાલ 50 |

અહુમદ રજા કા તાજા ગુલિસ્તાં હૈ આજ ભી ખુર્શિદે ઈલમ ઉંકા દરખશાં હૈ આજ ભી અરસા હુવા વો મહે મુજાહિદ ચલા ગયા સીનોમાં એક સોઝિશ પિન્હાં હૈ આજ ભી ઈમાન પા રહા હૈ હલાવત કી નેઅમતે ઔર કુઝ તેરે નામસે લરજાં હૈ આજ ભી સબ ઉનસે જલનેવાલોં કે ગુલ હો ગયે ચિરાગ ‘અહુમદ રજા’ કી શમાયે ફરોજાં હૈ આજ ભી કિસ તરફ ઈતને ઈલમ કે દરયા બહા હિએ ઉલમાએ હક્કે કી અક્ફલ તો હેરાં હૈ આજ ભી મગન્મૂસ અહુલે ઈલમ ન હોં કયૂં તેરે લિએ જબ ઈલમ ખૂદ હી સર બગરિબાં હૈ આજ ભી ઈશ્કે હલ્લીબે પાક رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ મેં દૂબા હુવા કલામ સર ચશમાયે નિશાતે સુખન દાં હૈ આજ ભી બઅદે વિસાલ ઈશ્કે નબી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ કમ નહીં હુવા રૂહે રજા હુજૂર પર કુર્બાં હૈ આજ ભી ‘મિર્ાત’ સરે નિયાજ જુકાતા હૈ ઈસ લિએ ઈલમો અમલ પે આપ કા એહેસાં હૈ આજ ભી

તંત્રી લેખ...

આ'લા હજરત

»»» એક સર્વ ક્ષેત્રીય શાખિયત

ક્ષ્યં રજા આજ ગલી સુની હૈ—ઉઠ મેરે ધૂમ મચાનેવાલે !

આ'લા હજરત મુજદિદે દીનો મિલત ઈમામ અહમદ રજા મુહદિષે બરેલ્વી عَلَيْهِ السَّلَامُ વિવિધ કમાલો ખૂબીઓથી ભરચક અજોડ શાખિયત થઈ ગયા. ચૌદમી સદીના મુજદિદ, શારીઅતે મુહમ્મદિના નાસિર વ મુઅયિદ, ઈમામે અહલે સુન્તત, આ'લા હજરત, અજીમુલ બરકત, આ'ફાએ નેઅમત, દરયાએ રહ્મત, મજૂને ઈલમો

હિકમત, પથકરે રુશ્ટો હિદાયત, આરિકે શરીઅતો તરીકત, ગુવ્વાસે બહુરે હકીકત વ માર્ગિનિઃબદ્ધિત, તાજદારે વિલાયત, શૈખુલ ઈસ્લામ વલુ મુસ્લિમીન, હુજજતુલ્લાહ ફિલ અરફૈન, તાજુલ ફુહૂલ, અલ કામિલીને જિયાઉલ મિલતે વદીન, વારિપે અંબિયા વલુ મુરસલીન, સિરાજુલ ઝુક્હા વલુ મુહદિષીન, જુફદુલ આરિકીન વસ્સાલિકીન, આયતુમ્ મિન આયાતિલ્લાહિ રખ્ખુલ આલમીન, મોઅજિજતુ મિન્ મોઅજિજાતે રહ્મતુલ લિલુ આલમીન, અલ્લામા, મૌલાના, મૌલ્ભી, હાફિઝ, કારી, મુઝીતી, હકીમ, અલહાજ, અશાહ અબૂ મુહમ્મદ અખુલુ મુસ્તફા મુહમ્મદ અહમદ રજાખાં સાહબ ફાજિલે બરેલ્વી عَلَيْهِ السَّلَامُ વિલાયત બા સાચાટ (જન્મ મુખારક) મહોલ્લા જખીરા બરેલી શહેરમાં (કે પહેલાં તે જ આપના બાપદાદાનું મકાન અને દાદા અલ્લામા શાહ મુહમ્મદ રજા અલીખાં સાહબ عَلَيْهِ السَّلَامُ કૃપામ હતો.) ૧૦—શવ્વાલુલ મુકર્મ હિ.સ. ૧૨૭૨ શનિવારના દિવસે ઝોડુના સમયે ૧૪—જૂન ઈ.સ. ૧૮૫૬માં થઈ અને વિસાલ મુખારક ૨૫ સફર હિ.સ. ૧૩૪૦ ઈ.સ. ૧૯૨૧ના રોજ થયો.

આપના બચપનથી લઈને છેવટ સુધીની ખૂબીઓ પર ઉલમા તથા દાનિશવરોએ અનેક પુસ્તકોમાં ખૂબીઓ તથા કમાલો વિશે અગણિત વાતો વર્ણવેલ છે. આવો ! આ સંક્ષિપ્ત લેખમાં આપણે કેટલીક વાતોનો અત્યાસ કરીએ.

★ આ'લા હજરત عَلَيْهِ السَّلَامُનો તક્વા તથા આપનો તવક્કુલ ★

અલ્લાહના મક્ખુલ બંદાઓ તક્વા અપનાવીને જ ખુદાના ખૌફમાં જીવન પસાર કરીને જ રબના મહિબૂબ તથા મક્ખુલ બનતા હોય છે. સાચો સૂઝી તે જે શરીઅતનો પાબંદ હોય. આ'લા હજરત عَلَيْهِ السَّلَامُના જીવનમાં આપણે જાંકીને જોઈએ છીએ તો આપ પણ તક્વાના પયકર હતા, જેનાં અમુક દાખાંતો જોઈએ :—

આજકાલ "સૂઝીએ બાસફા" "અને "સૂઝીએ ફ્લાં સ્ટેટ" અને "સૂઝીએ મિલત" ન જાણે શું શું લક્ખો રિવાજ પામી ગયા છે પણ કહેવાતા સૂઝીની જિંદગી જોઈએ તો શરીઅતની પાબંદીમાં તેઓ પૂરા ઉત્તરતા જોવા નથી મળતા. ઈલ્લા માશા અલ્લાહ ! જ્યારે કે સાચો તસવુફની રાહનો મુસાફિર તે છે જે ખૌફ ખુદાવાળો, તક્વાવાળો અને શરીઅતનો જેટલો ચુસ્ત પાબંદ એટલો મહાન સૂઝી કહેવાશે. આજે તો સૂઝીની જીણે વ્યાખ્યા જ બદલાય ગઈ છે ! આવો સાચો સૂઝી કોને કહેવાય તે જોઈ લો !

★ ઘસડાતા ઘસડાતા મસ્જિદે પહોંચી જમાઅતમાં જોડાયા ! ★

૨૫ સફર હિ.સ. ૧૩૪૦ ના રોજ વિસાલ થાય છે. બીમારી મહિનાઓથી હતી અને એવી કે હરવા ફરવાની શક્તિ ન હતી, એવાને શરીઅત ઈજાત આપે છે કે આવો બીમાર ઘરમાં એકલો નમાજ પઢી લે,

برک خواجات

ઇતાં ઈમામ અહમદ રજા જમાઅતની પાબંધી કરતા અને ચાર માણસો ખુરશી પર બેસાડીને મસ્જિદ સુધી પહોંચતા. જ્યાં સુધી આ રીતે હાજરીની શક્તિ હતી જમાઅતમાં શરીક થતા રહ્યા.

એકવાર મસ્જિદે લઈ જનાર કોઈ ન હતું, જમાઅતનો સમય થઈ ગયો તો બેચૈન થવા લાગ્યા. જાતે જ જે મ તેમ ઘસેડાઈને મસ્જિદે હાજર થયા અને જમાઅતથી નમાજ અદા કરી. આજે હણા કણા તથા શક્તિશાળી તથા સર્વ સહૂલતો ઇતાં નમાજનો તર્ક તથા જમાઅતનો તર્ક કરવાના માહોલમાં આ બનાવ એક મહાન બોધપાત્ર છે.

★ નમાજથી બેપરવા કહેવાતા સૂફીઓ માટે બોધદાચક પરંગ ★

એકવાર ઈમામ અહમદ રજા رض પોતાની જમીનદારીમાં રોકાયેલા હતા. દર્દું કુલંજ (એક બીમારી)ના સખત દૌરા પડ્યા કરતા હતા. એક દિવસે એકલા હતા. ફર્મવે છે : "અહોરના સમયે દર્દ શરૂ થયું તો એ જ હાલતમાં જે રીતે બન્યું વુજૂ કર્યું. હવે નમાજ માટે ઉભા થઈ શકતું ન હતું. રબ عز થી હુઆ કરી અને હુજૂરે અકૃદસ رسول થી મદદ માંગી. મૌલા علی દુઃખીઓની પુકાર સાંભળે છે. મેં સુન્નતોની નિયત બાંધી લીધી તો દર્દ તદ્દન ન હતું અને સલામ ફેરવી તો એ જ સખ્તીથી હતું ! તરત જ ઉઠીને ફર્જોની નિયત બાંધી તો દર્દ જતું રહ્યું અને જ્યારે સલામ ફેરવી તો દર્દની એ જ હાલત હતી ! બાદની સુન્નતો પઢી તો દર્દ અટકી ગયું અને સલામ ફેરવ્યા બાદ રાખેતા મુજબ ચાલુ થઈ ગયું. મેં કહું, હવે અસર સુધી થતું રહે ! પલંગ પર આડો પડી પાસાં બદલતો રહ્યો કે દર્દથી કોઈ પાસા પર ચૈન ન હતું. (મલ્કૂઝાત, ૨/૭૮)

ચાહે એવું કહો કે નમાજની હાલતમાં દર્દ એકદમ ઉઠાવી લેવામાં આવતું હતું અથવા એવું કહો કે અલ્લાહની પ્રતિ ધ્યાન કેન્દ્રિત થવાને કારણે તથા ઈબાદતમાં અતિ મશગૂલ થઈ જવાને કારણે દર્દનો અહેસાસ થતો ન હતો. ગમે તેમ પણ ઈમામ અહમદ રજાની ખુદાની બારગાહમાં મક્કબૂલિયત તથા ઈબાદતના શોખ સંબંધે દલીલ પૂરતી છે.

★ સાચા સૂફીઓ તથા વલીઓ આવા હોય છે ! ★

હનફીઓના ઈમામ ઈમામે આ'જમ અખૂ હનીઝ رض દિવસભર ઈલ્મી ક્ષેત્રે વ્યસ્તતા તથા ફિક્હના સંપાદન વગેરેમાં વ્યસ્ત રહેતા હતા. રાત્રે નફ્લો તથા ઈબાદત પણ કરતા રહેતા અને રાતના અમુક હિસ્સામાં આરામ પણ કરતા. એકવાર ક્યાંક જઈ રહ્યા હતા તો એમને જોઈને કોઈકે કહું, આ તે જ છે જે રાતભર ઈબાદત કરે છે ! તો એ સમયથી આખી રાત ઈબાદત તથા શબ્દ બેદારી અપનાવી લીધી.

એ જ પ્રમાણે કોઈકે આ'લા હજરત رضને પત્ર લખ્યો એમાં અન્ય લક્ખ્યો સાથે "હાફિઝ" લખી આપ્યું. એ વખતે આપ બાક્યાયદા હાફિઝ ન હતા, જો કે લગભગ સર્વ આયતો હજરતની જીબ તથા કુલમ પર રહ્યા કરતી હતી અને જરૂરત પ્રમાણે તેનાથી દલીલો તથા સાબિતી પણ કરતા. શેર બે શાખે અહલે સુન્નત મૌલાના હશમત અલીખાં رض ૨૮ શાબાન હિ.સ. ૧૩૩૭ નો પોતાનો જાત અનુભવ વર્ણન કરે છે કે એક પત્રમાં આ'લા હજરતે પોતાના લક્ખ્યો સાથે "હાફિઝ" લખેલું જોયું તો આંખોમાં આંસૂં આવી ગયાં અને ખોઝે ખુદાથી દિલ કાંપી ઉઠ્યું અને ફર્માવ્યું, "હું એ વાતથી ડરું છું કે મારો હશર (હિસાબ કિતાબ) એ લોકોમાં ન થાય જેમના બારામાં કુર્અને અર્જીમ ફર્મવે છે : **"تَهُوَّاٰ إِنَّمَا يُحْبِبُونَ أَن يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَعْلُمُوا"**



برک خواجات

પસંદ કરે છે કે એમની એવી ખૂબીઓ વર્ણન કરવામાં આવે જે એમનામાં નથી." (આ'લે ઈમરાન ٣/١٨٠)

આ પ્રસંગ પછી આપે કુર્અન હિફ્ઝ કરવાનો અટલ નિશ્ચય કરી લીધો અને દરરોજ ઈશાનું વુજ્ઝ કર્યા બાદ જમાઅત થતા સુધીમાં એ પ્રમાણે યાદ કરતા કે કોઈ એક પારો કે વધારે આપને સંભાળાવી દેતું, પછી આપ સંભળાવી દેતા ! ૨૮ શાબાન પછીથી શરૂ કર્યું અને ૨૮ રમજાન સુધીમાં આપે કુર્અન હિફ્ઝ કરી લીધું અને તરાવીહમાં સંભળાવી પણ આપ્યું. (તર્જુમાને અહેલે સુન્ત, પીલીભીત)

આ પ્રસંગ ઈમામે આ'ઝમ عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ પ્રસંગથી કેટલાક અંશો મળતાપણું ધરાવે છે, એમાં પણ એવું બન્યું કે કોઈકે કહી દીધું કે "પૂરી રાત ઈબાદત કરે છે" તો ઈમામે આજમે આખી રાત ઈબાદત કરવા માંડી ! અને અહીં પણ એ છે કે કોઈકે 'હાફિઝ' લખી દીધું તો ખૌફે ખુદા રાખીને હાફિઝ બની ગયા ! ખુદાનો ડર હોય તો આવી મુશ્કેલ ચીજો મુશ્કેલ નથી રહેતી અને દિલ એવું થઈ જાય છે કે તે કામ કરીને જ જંપે છે. જેઓ ખોટા મોટા લક્ખબો સાથે પોતાના એલાનના ઘ્વાહિશમંદ છે તેઓ વિચારે !

★ ઔરતોને બે પર્દા સામે ન બેસાડતા ! ★

પીલીભીતના મશ્હૂર બુજુર્ગ શાહજી મુહમ્મદ શેર મિયાં عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ મળવા મુહદિષે સૂરતીની સાથે તશરીફ લઈ ગયા. જોયું કે શાહ સાહબ પર્દા વિના ઔરતોને મુરીદ બનાવી રહ્યા છે. શરીઅતના હુકમો પર કમાલની ગૈરત (શરમ)ને કારણે આ'લા હજરત તેમને મળ્યા વિના જ પાછા વળી ગયા ! જો કોઈ બીજુ હોત તો નારાજ થઈ જાત પણ શાહ સાહબની બેનફસી તથા હક્ક પસંદીનો કમાલ એ રીતે જાહેર થયો કે સાજે સ્ટેશન સુધી વળાવવા તશરીફ લાવ્યા અને સવારના પ્રસંગ બાબતે અફસોસ દર્શાવતાં કહ્યું કે, મૌલાના ! હવે પછી હું સ્ત્રીઓને પર્દા પાછળ બેસાડીને બયઅત લેતો રહીશ." ત્યારબાદ તેમની સાથે મુસાફો તથા મુઆનિકો કર્યો. (હયાતે આ'લા હજરત, પેજ-૧૮૦)

આજકાલના કહેવાતા કેટલાક પીરો શું કરે છે તે સૌ જાણો છે ! ક્યાંક તો બેપર્દા ઔરતોની મેહફિલોમાં હસાહસ પણ થાય છે અને નામેહરમ સ્ત્રીઓને હાથ પણ પીરો ચૂમાડે છે અને માથે તથા પીઠ વગેરે પર હાથ પણ ફેરવી આપે છે ! તો એવા પીરો સહીહ અર્થમાં તસવુફ શું છે તે આ'લા હજરતથી શીખે ! અને સ્ત્રીઓ પણ પીરો સામે બેપર્દા ન બને, તેમના હાથો સ્ત્રીઓ ન ચૂમે કે એ શરીઅતમાં હરામ છે તથા મર્દો પણ પોતાની ઔરતોને એવાં હરામ કામોથી રોકે. શરીઅતની પાબંદી ન કરે તે પીર ન થઈ શકે !

★ ઈમામ અહુમદ રગા : મહાન આશિકે રસૂલ ★

ખુદ રસૂલે પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ ફર્માન છે : "તમારામાંથી કોઈ હરગિઝ મોમિન નથી થઈ શકતું જ્યાં સુધી હું તેને તેના માલાપ, ઔલાદ તથા તમામ લોકો કરતાં અધિક પ્યારો ન થઈ જાઓ." (બુખારી શરીફ, મુસ્લિમ શરીફ, કિતાબુલ ઈમાન) બીજી હદ્દીષમાં છે કે, "તેની જન કરતાં પણ અધિક પ્યારો ન થઈ જાઓ." (અલ મોઅઝમુલ કબીર) આ હદ્દીષનો અમલી નમૂનો આ'લા હજરતની જાત છે.

સારાંશ કે હુનિયાની દરેક ચીજ ત્યાં સુધી કે પોતાની જાન કરતાં પણ રસૂલે પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ અધિક મહોન્દિત હશે તો જ "મો'મિન" ગણાશે. આવો ! આ'લા હજરતના ઈશ્કની જલકો જોઈએ :-

★ ઈશ્કે મુસ્તફા عليه السلام ભરપૂર શોઅરોની ઝલકો ★

આ'લા હજરત عليه السلام નો ઈશ્કે નબી માં ચૂર આ શોઅર જુઓ :-

या કાફિલતી જીદી અજલક - રહમે બર હસ્રતે તશના લબક
મોરા જિયરા લરજે દરક દરક - તયબહસે અભી ન સુના જના

અર્થાત : હે કાફલાવાળાઓ ! મારા સાથીઓ ! ખુદાને ખાતર મદીનાનું રોકાણ વધારી દો, કેમ કે તમે મદીનાથી જવાની વાત કરો છો તો મારું દિલ ગમ્ભરાયને ઘડક ઘડક કરે છે અને જાન નીકળી નીકળી જાય છે ! એમાં કોઈ શંકા નથી, કેમ કે જ્યારે આ'લા હજરત જેવો આશિષે રસૂલ મદીના છોડતો હશે તો તેની વર્ષાવેલ હાલત થતી જ હશે. કેમ કે આપણા જેવા નકામા પણ એ સમયે પોતે પોતાને નથી સંભાળી શકતા, તો પછી એ તો આપણા ઈમામ છે ! મદીના મુનવ્વરાને છોડવા તો બાળકો તથા જાનવરો પણ નથી ચાહતાં ! તો પછી આ તો મુજદ્દિદે દીનો મિલ્લત છે એમની આ હાલત કેમ ન થાય ?! સાંભળો !

હજરત પીર જમાઅત અલી શાહ સાહબ મુહદિષે અલીપુરી عليه السلام ને મદીનામાં એક યતીમ બાળક રડતુ મળ્યું જેનો કોઈ પણ વાલી વારસ ન હતો. આપે ફર્માવ્યું, ચાલ મારી સાથે પાકિસ્તાન ! તને દરેક નેઅમત મળશે. તેણે રડતાં રડતાં રોજએ પાકની તરફ ઈશારો કરતાં પૂછ્યું, આ મન્જર પણ જેવા મળશે તો ચાલુ તમારી સાથે ?! નહીં તો દુનિયાની બાદશાહીને મદીનાની ફકીરી પર કુર્બાન કરું છું. જ્યારે બાળકોની આ હાલત છે તો ઈશ્કે રસૂલમાં ફના થનાર મુજદ્દિદની આવી હાલત કેમ ન થાય ?!

હજરત મૌલાના સરદાર અહમદ સાહબ મુહદિષે આ'જમે પાકિસ્તાન عليه السلام ની પાસે મદીના શરીફમાં એક બંદો રડતો રડતો આવ્યો કે હજરત ! અજબનો બનાવ બન્યો. ફર્માવ્યું, વર્ષાન કરો ! અર્જ કરી, મેં રોજા પાકની પાસે એક બિલાડી બેઠેલી જોયી જે મને ઘણી ઘારી લાગી. મેં ઈરાદો કર્યો કે હું તેને મદીના શરીફથી પાકિસ્તાન લઈ જાઉં. રાતે હું સૂતો હતો તો જોયું કે હુઝૂર عليه السلام નો દરબાર લાગેલો છે અને બિલાડી મારી ફરિયાદ કરી રહી છે કે હુઝૂર ! આ મને મદીનાથી પાકિસ્તાન લઈ જવા ચાહે છે !

એક નઅતે પાકમાં આ'લા હજરત લાખે છે :-

તૂબા મેં જો સબસે ઉંચી નાજુક સીધી નિકલી શાખ
માંગું નઅતે નબી લિખનેકો રૂહે કુદસસે એસી શાખ
(તૂબા = જન્મતની ઝડ, રૂહે કુદસ = જિખરીલ عليه السلام)

અર્થાત : આ'લા હજરત ઈશ્કે મુસ્તફા عليه السلام માં સરશાર થઈને કહે છે, હજરત જિખરીલ عليه السلام ની ખિદમતમાં શુઝારિશ છે કે જન્મતના ખુશબોદાર ઝડ (તૂબા)ની સીધી, ઉંચી તથા અતિશય ઉમદા શાખ અતા કરે જેથી તેની કૃલમ બનાવીને ખુદા તથા ખુદાઈના મહબૂબ عليه السلام એના વડે નઅત લખું જેથી એ કૃલમની નજીકતોના થકી નઅત શરીફની નજીકતોને કણળુથી પથાવત રાખીને નઅત લખવાનો હક્ક અદા કરવામાં આવે.

એક નઅતમાં લાખે છે :-

જાન હે ઈશ્કે મુસ્તફા રોજ કુન્ઝું કરે ખુદા - જિસકો હો દર્કા મજા નાજે દવા ઉદાએ કર્યું !

અર્થાત : આકુએ હો જહાં عليه السلام ની મહોષ્ટબત અમારી જાન છે, બલ્કે અમારી હજારો જાનો એના પર

برک خواجهات

કુર્બાન છે ! અલ્લાહ તથાલા એમાં બરકત પેદા ફર્મવે. બાકી રહ્યું એમની મહોષ્યતમાં રડવું તથા આંસું વહાવવું, તો આ એવું દઈ છે કે જેનો અમે ઈલાજ કરવા જ નથી ચાહતા ! કેમ કે જેને આ દર્દમાં મજા આવી ગઈ છે તે ઈલાજ કે સારવાર કરાવવાથી બેઝાર રહે છે. સુખાનલ્લાહ ! આ છે આ'લા હજરતનો ઈશ્ક ! ખુદા તથાલા આપણને એનો સદકો અતા કરે. લખાણ લાંબુ ન થાય જેથી અમુક શેઅરો જ આ'લા હજરત ﷺ ના ઈશ્કે મુસ્તકાથી છલકાતા નફુલ કરી દઈએ છીએ એને વારંવાર વાંચો અને દિલમાં ઈશ્કે મુસ્તકાની ચાસણી પેદા કરો.

- ★ ભીની સુહાની સુષ્પ્હમેં ઠંડક જિગરકી હે – કલિયાં ખિલીં દિલોંકી હવા યહ કિધરકી હે હમ જિર્દે કા'બા ફિરતે થે કલ તક ઓર આજ વો – હમ પર નિપાર હે યે ઈરાદત કિધરકી હે હાં ! હાં ! રાહે મહીના હે ગાફિલ જરા તૂ જાગ – ઓ પાંવ રખનેવાલે ! યે જગહ વજાએ સરકી હે
 - ★ હાજુઓ ! આઓ ! શહનશાહ કા રોજા દેખો – કા'બા તો દેખ ચૂકે કા'બે કા કા'બા દેખો
 - ★ લહદમેં ઈશ્કે રૂખે શહકા દાગ લે કે ચલે – અંધેરી રાત સુની થી ચિરાગ લે કે ચલે
 - ★ યા ઈલાહી જબ 'રઝા' ઘ્વાબે ગિરાંસે સર ઉઠાએ દૌલતે બેદાર ઈશ્કે મુસ્તફાકા સાથ હો
 - ★ સર તા બક્ફદમ તને સુલ્તાને જમન ફૂલ – લબ ફૂલ, દહન ફૂલ, અકન ફૂલ, બદન ફૂલ
 - ★ કરું તેરે નામ પે જાં કિંદા, બસ એક જાં નહીં દો જહાં કિંદા – દો જહાંસે ભી નહીં જુ ભરા, કરું કર્યા કરોળોં જહાં નહીં એક વ્યક્તિએ બિદમતમાં હાજર થઈને નાનાપારાના નવાબની શાનમાં કુસીદો લખવાની દરખાસ્ત દી (દેખાયાનું ચ્ચાગણે !) દીનગાના અન્દરમાં રાત્રાં હાંદુંની દીનગાની ગૈત્રણેશાં ચ્ચાગી અને લાગાં :

ਕੁਝ ਮਦਨੇ ਅਹਲੇ ਫੋਰਲ ਰੜਾ ! ਪਣ ਇਸ ਬਲਾਮੋਂ ਮੇਰੀ ਬਲਾ !

મેં ગદા હું અપને કરીમ કા. મેરા ધીન પારાએ નાં નહીં ! (પારાએ નાં = રોટીનો ટકડો)

ઈમામ અહેમદ રજા^{અલ્હુ આસ્વાર}ની શાયરી અને કાવ્ય રચનામાં પણ હુનિયાથી બેરગબતીનું વર્ણન મળે છે.
આકુંએ કરીમ^{અલ્હુ આસ્વાર}ની બારગાહમાં હુનિયાના ગમ અને ફિકરથી ધૂટકારા માટે આ રીતે અર્જ કરે છે, યા
રસલલખાહ !^{અલ્હુ આસ્વાર} કંઠા મેરે જિગર સે ગમે રોજગાર કા – યં ખીચ લીજ્યે કે જિગર કો ખબર ન હો

અને નથી ના ગસ્તાખો નજીદી વહાબી પર ખુબ જ સખ્ત હતા, જેમ કે :-

ਹੁਸਮਨੇ ਅਹਮਦ ਪੇ ਸ਼ਿਕਤ ਕੀਤਿਯੋ - ਮੁਲਿਹਾਂਦੀ ਕਿਆ ਮੁਰਵਵਤ ਕੀਤਿਯੋ
ਮਿਲੇ ਫਾਰਸ ਜਲਜਲੇ ਹੋਂ ਨਜ਼ਦਮੌ - ਜਿਕੇ ਆਧਾਤੇ ਵਿਲਾਹਤ ਕੀਤਿਯੋ
ਗਯਾਂ ਜਲ ਆਂ ਬੇਣੀਨ੍ਹਾਂ ਕੇ ਛਿਲ - ਧਾ ਰਸਲਲਵਾਹ ਕੀ ਕਖਰਤ ਕੀਤਿਯੋ

સારાંશ કે આ'લા હજરત અલ્હુદ્ડરના દિલમાં ઈશ્કે મુસ્તફાعَلِيٌّ وَسُلَيْمَانٌનો મોઝાં મારતો એવો સમુદ્ર ભરેલો હતો કે જ્યારે પણ કુલમ ચલાવી જાનિપારી તથા સર્વસ્વ કુર્બાન કરવાનો જરૂરો પ્રદર્શિત થતો રહ્યો. દરેક વાત, વાણી તથા કુલામ ઈશ્કે મસ્તફાعَلِيٌّ وَسُلَيْمَانٌથી સરશાર તથા લખરેઝ તથા ઈશ્કને છલકાવત હતું. સંષ્ઠાનલ્લાખ !

ਮੌਲਾਨਾ ਕੌਬਰ ਨਿਯਾਂ (ਮਾਜ਼ ਮਾਹਿਤੀ ਪ੍ਰਸਾਧਰਣ ਪ੍ਰਧਾਨ, ਪਾਕਿਸ਼ਟਾਨ) ਲਖੇ ਛੇ : ਬਰੇਲੀਮਾਂ ਅਤੇ

برک خواجات

શાખ્સ પેદા થયો તે નઅત ગોઈનો ઈમામ હતો, અને અહમદ રજા બરેલ્વી જેનું નામ હતું. તેની સાથે શક્ય છે કે લોકોને કેટલીક બાબતોમાં મતભેદ હોય. અક્રીદાઓમાં મતભેદ હોય. પરંતુ તેમાં કોઈ શંકાને સ્થાન નથી કે ઈશ્કે રસૂલ તેમની નઅતોમાં દાબી દાબીને ભર્યું છે. (તકરીબ ઈશાઅત, અમૃતગાને નઅત, કરાચી, પેજ-૨૮)

આ'લા હજરત ﷺ ની કરામતોની એક જલક !

★ સાડા ચૌદસો વરસની કિતાબોના હિફાજ ! ★

મુહદિષે આ'જમે હિંદ ફર્માવે છે કે આ વસ્તુ દરરોજ બનતી કે જવાબની પૂર્ણતાના માટે ફિકહના જુઝઈયા (અસ્લ કાનૂન)ની તલાશમાં જો લોકો (આ'લા હજરતને) અર્જ કરતા તો આ'લા હજરત તે જ વખતે ફર્માવી આપતા કે રદૂલ મુહુતાર, ભાગ ફલાણો, પેજ નં. ફલાણાની લીટી ફલાણીમાં આ શબ્દો સાથે જુઝઈયહ (મુખ્ય કાયદો) મૌજૂદ છે. દુર્ઘતારના ફલાણા પેજની ફલાણી લીટીમાં આ લખાણ છે, આલમગીરીમાં ફલાણા ભાગ, ફલાણા પેજ, ફલાણી લીટીમાં આ શબ્દોમાં મૌજૂદ છે, એવો ઈર્શાદ ફર્માવી આપતા. હવે જો કિતાબોમાં જઈને જોતા તો પેજ તથા લીટી તથા લખાણ એ જ જોવા મળતું જે આ'લા હજરતે મૌખિક કહું હતું ! એને તમે વધુમાં વધુ એ જ કહી શકો કે ખુદાદાદ યાદ શક્તિથી સાડા ચૌદસો વરસની કિતાબો યાદ (હિફાજ) હતી.

★ એકવાર વાંચતાં કિતાબ પેજ લીટી નં. સાથે મોટે ! ★

એ જ પ્રમાણો મલિકુલ ઉલમા હજરત અલ્લામા મૌલાના શાહ મફરૂદીન બિહારી અનુષ્ઠાનનો રિવાયત કરેલ પ્રસંગ છે. વાતને ટૂંકાવતાં જણાવું કે સફરમાં કિયામ દરમ્યાન મુહદિષે સૂરતી હજરત અલ્લામા વસી અહમદ સાહબ અનુષ્ઠાન અનુષ્ઠાન એક કિતાબ લઈ રાતમાં જ વાંચી સવારે પરત કરી, આપે સાથે લઈ જવા કહું તો આ'લા હજરતે ફર્માવ્યું કે, "આ કિતાબમાં વિષયોની અનુક્રમણિકા ન હતી, તો ફીરે કિતાબની પાછળ અનુક્રમણિકા પણ લખી દીધી છે, જોઈ લો !" મુહદિષે સૂરતીએ કહું, "શું એક વાર જોઈ લેવું પૂરતું છે ?!" આ'લા હજરતે ફર્માવ્યું, "અલ્લાહ ﷺ ના ફરજલો કરમથી ઉમ્મીદ છે કે બે ત્રણ મહિના સુધી જ્યાંના લખાણ (જે પેજ નં. લીટી નં.)ની જરૂરત હશે ફિતવામાં લખી દઈશ અને વિષય તો ઈન્શાઅલ્લાહ ! જુવનભર માટે મેલ્કૂજ થઈ ગયા ! (તજ્જિવયાતે આ'લા ઈમામ અહમદ રજા)

★ આ'લા હજરતની કરામતથી જાદૂગરનો ઈસ્લામ સ્વીકાર ! ★

હજરત શાહ માના મિયાં સાહબનું બયાન છે કે મારા પીરો મુર્શિદ આ'લા હજરત સરકાર પોતાની મસ્જિદેથી નમાજ પઢી આવી રહ્યા હતા, સોદાગ્રાન મહોલ્લામાં લોકોની ભીડ જોઈ. પૂછતાં ખબર પડી કે એક ગૈર મુસ્લિમ જાદૂગર પોતાનો જાદૂ બતાવી રહ્યો છે. ત્રણ ચાર કિલો પાણીથી ભરેલું વાસણ કાચા દોરા વડે ઉઠાવી રહ્યો છે. આ'લા હજરત સરકાર પણ એ મજમાની તરફ ગયા અને તે જાદૂગરને કહેવા લાગ્યા કે સાંભળ્યું છે કે તમે કાચા દોરા વડે ત્રણ ચાર કિલો પાણી ભરેલું વાસણ ઉઠાવી લો છો ! તેણે કહું, જી ! હા ! ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, કોઈ અન્ય ચીજ પણ ઉઠાવી શકો છો ? તેણે કહું, જે ચીજ પણ તમે આપો ઉઠાવી લઈશ ! આ'લા હજરતે પોતાના જૂતા મુખારકને પગોથી કાઢતાં (આપ નાગરા જૂતા પહેરતા હતા જેનું લગભગ ૫૦ ગ્રામ વજન હશે) ફર્માવ્યું, આ જૂતાને ઉઠાવવાનું તો મોટી વાત છે, પણ એની



برک خواجات

જગાએથી હટાવીને જ બતાવી દો ! જાદૂગરે ખૂબ જ કોશિશ કરી પરંતુ તે જૂતા મુખારકને તેની જગાએ હલાવી ન શક્યો. આ'લા હજરતે ફરી ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, સારું ! આ વાસણને જ હવે ઉઠાવી બતાવો ! હવે એણે વાસણ ઉઠાવવા પ્રયત્ન કર્યો તો તેને પણ ન ઉઠાવી શક્યો ! તે જાદૂગર એ કરામતને જોઈને આ'લા હજરતના કદમો પર ગબડી પડયો અને કદમો પઢીને ઈસ્લામથી પાવન થઈ ગયો અને આ'લા હજરતની બારગાહથી રૂહાનિયતની મહાન દૌલત લઈને પરત થયો. (હવાલો : ઉપર મુજબ)

★ રામપુરના નવાબની બેગમના મૃત્યુની પેશનગોઈ ★

હિ.સ. ૧૭૨૮માં એક અજબનો પ્રસંગ બન્યો કે રામપુરના નવાબ સાહબની બેગમ જે શીઆ હતી તે બીમાર થઈ ગઈ. આ'લા હજરતને એ બેગમના વિશે પૂછવામાં આવ્યું તો જવાબ આપ્યો, "રાફ્ઝીપણું છોડીને સુન્ની થઈ જાય, નહીં તો સાજ થશે નહીં !" તેણી સુન્ની થવા માટે તૈયાર ન થઈ જેથી બીમારી વધતી ગઈ. એ વરસે આઠ શવાલે બીજો સવાલ કરવામાં આવ્યો કે, તેણીનું મૃત્યુ ક્યારે અને ક્યાં થશે ? તેણી તે વખતે આબોહવાના ફેરના માટે નૈનીતાલમાં રહેતી હતી. આ'લા હજરતે જવાબ આપ્યો કે તેનું મૃત્યુ મોહર્રમના મહિનામાં થશે પણ નૈનીતાલમાં નહીં બલ્કે પોતાના શહેર રામપુરની નજીક થશે. અમુક ઉતાવળીયા લોકોને આ જવાબની ખબર પડી તો તેમણે જી કઅદામાં જ પત્રો લખવાનું શરૂ કરી આપ્યું, જુઓ ! તેણી તો હજી જીવે છે ! તેમને જવાબ આપવામાં આવ્યો કે મોહર્રમ તો આવવા દો ! મોહર્રમમાં ન મરે તો જવાબ ગલત થઈ જશે ! જેથી નવાબ નૈનીતાલમાં રોકાયેલા હતા એવામાં કાનપૂરની મસ્જિદ શહીદગંજના હંગામામાં લેફ્ટનાન્ટ મિ. મેસ્ટિનની બેચૈની હદ્થી વધી તો નવાબ સાહબને તાર કર્યો કે રામપુર આવું છું, જલ્દી આવીને મળો ! નવાબ એકલા જવા તૈયાર થયા તો બેગમે ન માન્યું. છેવટે બંનેવ માહે મુહર્રમમાં જેવાં રામપુર નજીક પહોંચ્યાં તેવો જ બેગમનો ઈન્ટેકાલ થઈ ગયો. આ તો કેવળ કમાલો તથા કરામતોની જલક જ છે, આ'લા હજરતના કમાલોનો અભ્યાસ કરો તો તમારા ઈમાનને ચાર ચાંદ લાગી જશે અને બંને જહાન લુત્ફથી ભરપુર થઈ જશે.

★ તરત જ વર્ષા થવા લાગી ! ★

હજરત મૌલાના શાહ ગુલામ હુસૈન ચિશ્તી જે જ્યોતિષ વિદ્યામાં નિષ્ણાત હતા તે એક દિવસ આવ્યા તો આ'લા હજરતે કહું કે જણાવો ! વરસાદનો શો અંદાજો છે ?! ક્યાં સુધીમાં થશે ? તેમણે તારાઓના આધાર પર કુંડળી બનાવી અને કહું, આ મહિનામાં પાણી નથી, આવતા મહિને થશે. એવું કહીને એ કુંડળી આ'લા હજરતની તરફ લંબાવી દીધી. આ'લા હજરતે જોઈને કહું કે અલ્લાહ તથાલા જીનું ને બધી જ કુદરત છે એ ચાહે તો આજે વરસાદ થાય. તેમણે કહું કે એ કેવી રીતે થઈ શકે છે ! તમે તારાઓની સ્થિતિ નથી જોતા ?! આ'લા હજરતે ફર્માવ્યું, હું બધું જોઈ રહ્યો છું. પછી આ કઠીન મસબલાને આ'લા હજરતે કેટલી સરળ પદ્ધતિથી સમજાવી આપ્યો. સામે ઘડિયાળ લાગેલું હતું, આ'લા હજરતે તેમને પૂછ્યું કે કેટલો સમય થયો છે ? કહું, સવા અગ્યાર વાગેલા છે. આ'લા હજરતે કહું, ૧૨ વાગવામાં કેટલીવાર છે ? શાહ સાહબ બોલ્યા, બરાબર પોણો કલાક. આ'લા હજરત ઉઠયા અને મોટો કાંટો ફેરવી દીધો, તરત જ ટન ટન બાર વાગવા લાગ્યા. પછી આ'લા હજરતે ફર્માવ્યું, તમે કહેતા હતા કે બરાબર પોણો કલાક બાર વાગવામાં છે ! શાહ સાહબ બોલ્યા, આપે એનો કાંટો ફેરવી દીધો, નહીં તો એની ગતિ પ્રમાણો પોણા કલાક પછી જ બાર વાગત. આ'લા હજરતે



برک خواجات

ફર્માવ્યું, એ જ પ્રમાણે રબ્બુલ ઈજ્ગત શુદ્ધ કાદિરે મુત્લક છે કે જે તારાને જે સમયે જ્યાં ચાહે પહોંચાડી આપે. તે ચાહે તો એક મહિનો શું, એક અઠવાડિયું શું, એક દિવસ શું, હમણાં વરસાદ થવા લાગે ! આટલું જુભ મુખારકેથી નીકળાવું હુંતું કે ચારેવ તરફથી ઘનઘોર ઘટા આવી ગઈ અને પાણી વરસવા લાગ્યું ! સારાંશ કે ઈલ્મે નજૂદ પર વિશ્વાસ એ પ્રકારનો હતો કે તારાઓની અસરોને સ્વીકારતા હતા પણ મૂળ મુખ્તાર કર્તા હજરત ઈજ્ગત રબ તાલા શુદ્ધ ને જાણતા હતા. તારાઓની સ્થિતિ તથા ગતિ બદલવાની પણ જરૂરત નથી
بفضل اللہ ماشاء ویحکم مايرید.

આપ હરફન કે હર ઈલ્મ કે ઈમામ – મુસ્તફીજ આપસે હેં સભી ખાસો આમ
આપ હેં નાઈબે ખાતમુલ મુરસલીન – સૈયદી મુર્શિદી શાહ અહમદ રાઝ

★ આ'લા હાજરત : ઉચ્ચ કોટીના ફકીહ તથા મહાન મુહંદિષ ★

આપની હિફાજતનો આપણા તથા જેર સૌઅન્ને સ્વીકાર કર્યો છે. ‘ફતાવા રજવિયહ’ અસલ ૧૨ ભાગોમાં લખાયેલી તે આપની ફિક્હમાં ઉચ્ચતા માટે મહાન પુરાવો છે.

ઈમામ અહમદ રજાના ફિક્હાહત (ફિક્હ વિદ્યા)ના કમાલ પર આપણા તથા વિરોધીઓ સૌ એકમત છે ! અને અરબ તથા અજમના ઉલમા સૌ સંમત છે. (વધુ વિગત માટે અદૌલતુલ મક્કિયા, ફાજિલે બરેલ્વી ઉલમાએ હિજાજકી નજરમે.....વગેરે વાંચો) મશ્હૂર દાનિશવર અબુલ હસન અલી નદવી (દેવલંદી) ઈમામ અહમદ રજાની ફિક્હાહત પર વિચારો પ્રદર્શિત કરતાં લખે છે :

”જો ઈમામે આ'ઝમ નોઅજ્રુમાન બિન ધાબિત અબૂ હનીફા ﷺ આપના ફતાવાને જોતે તો તેમની આંખો ઢંડી થાત અને તેના સંપાદક (આ'લા હજરત)ને પોતાના ખાસ શાગિર્ડોમાં સમાવી લેત.”

વહાબી મરસ્લકના મૌલ્વી નિઝામુદ્દીન અહમદપૂરી (વહાબી) આ'લા હજરત વિશે લખે છે કે, ”અલ્લામા શામી અને ફત્હુલકફ્દીર (કિતાબના) લેખક મૌલાના અહમદ રજાના શાગિર્ડ છે. આ તો બીજ ઈમામે આ'ઝમ જણાય છે !” (ઈમામ અહમદ રજા અરબાબે ઈલ્મો દાનિશકી નજરમે, યાસીન અખ્તર મિસ્બાહી)

★ આ'લા હાજરતથી મહોબ્બત : અહલે સુન્નત હોવાનું માપદંડ ★

મક્કા મોઅજ્રુમાના સૌથી બુજુર્ગ આલિમ હજરત અલ્લામા મૌલાના સૈયદ મગારબી رحمۃ اللہ علیہ (શૈખુલ હદીષ હરમ શરીફ, મક્કા શરીફ) ફર્માવે છે કે :-

”જ્યારે પણ હિંદુસ્તાનથી કોઈ વ્યક્તિ આવે છે તો અમે તેને મૌલાના શૈખ અહમદ રજા વિશે પૂછીએ છીએ, જે તે તેમની પ્રસંશા તથા તારીફ કરે તો અમે સમજુ લઈએ છીએ કે આ ”અહલે સુન્નત જમાઅત” માંથી છે, અને જે તે તેમની બુરાઈ કરે તો સમજુ જઈએ છીએ કે આ ”બદ્માજહબ ગુમરાહ” છે. અને આ જ અમારી કસોટી તથા માપદંડ છે.”

હજરત અલ્લામા સૈયદ મુહામ્મદ અલ્વી માલિકી رحمۃ اللہ علیہ (મક્કા મોઅજ્રુમાના ફાઝીયુલ કુઝાત, ચીફ જસ્ટિશ) આ'લા હજરતની શાનમાં ફર્માવે છે કે, ”અમે મૌલાના અહમદ રજા ખાનને તેમની તસ્નીફો (લખેલી કિતાબો) તથા તાલીફો (સંપાદન કરેલી કિતાબો) દ્વારા ઓળખીએ છીએ. તેમની સાથે મહોબ્બત સુન્નિયતની નિશાની છે અને તેમની સાથે કીનો તથા દુશ્મની બદ્માજહબી તથા બિદાતી હોવાની પહેંચાન છે. (લેખના હવાલા : કિતાબો ”બરકાતે રજા, તજલિયાતે ઈમામ અહમદ રજા વગેરે)

કુરાને પાકની તફસીર



કળ્બ ઈમાન વિખાલ એન્ડ ખાલ ઈફ્ફોન

:: આમ ::

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગા



મૌતાના હસન આદમ કોલવનવી

:: અનુપાદક ::

સૂરથે અનામની તફસીર

★ અલ્લાહના નામથી શરૂ જે ઘણો મહેરભાન, રહેમવાળો (૩) ★

બધી ખૂબીઓ અલ્લાહને જોણો ધરતી અને
આકાશ બનાવ્યો^૩ અને અંધારાં તેમજ પ્રકાશ
સર્જયાં^૪ તેમણતાં^૫ કાફિર લોકો પોતાના રબની
સમકક્ષ ઠેરવે છે.^૬ (૧) તે જ છે જોણો તમને^૭
માટીથી જન્માત્યા, પછી એક નક્કી સમયનો
હુકમ રાખ્યો,^૮ અને એક નક્કી થયેલો વાયદો
તને ત્યાં છે.^૯ ઇતાં તમે લોક શંકા કરો છો (૨)
અને તે જ અલ્લાહ છે આકાશો અને ધરતીનો^{૧૦}
તે તમાં છુંપું અને જાહેર બધું જાણો છે, અને
તમારા કર્મો જાણો છે (૩) અને તેમની પાસે કોઈ
પણ નિશાની તેમના રબની નિશાનીઓમાંથી
નથી આવતી પણ તેઓ તેનાથી મોહું ફેરવી લે
છે (૪) તો બેશક ! તેમણો સત્યને જૂઠાડયું^{૧૧}
જ્યારો તેમની પાસે આવ્યું, તો હવે તેમને બધર
પડવામાં છે તે વસ્તુની જેના પર હસતા હતા^{૧૨}
(૫) તો શું તેમણો ન જોયું કે તેમનાથી પહેલાં^{૧૩}
અમે કેટલાં ટોળાઓને ખપાવી દીધાં ? તેમને અમે
જમીનમાં એવી મજબૂતી આપી^{૧૪} જે તમને
નથી આપી અને તેમના પર મુશળધાર પાણી
મોકલ્યું^{૧૫} અને તેમની નીચે નહેરો વહાવી,^{૧૬}

આ સૂરથમાં ૧૫૫ આયતો અને ૧૨૮૩૪ અક્ષરો છે.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ١٦٥

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلْمِتَ
وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ۝ هُوَ الَّذِي
خَلَقَكُمْ مِّنْ طِينٍ ثُمَّ قَفَى أَجَلًا ۝ وَاجْلُ مُسْتَحْيٍ عِنْدَهُ ثُمَّ
أَنْتُمْ تَتَرَوَّنَ ۝ وَهُوَ اللّٰهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ
سِرَّكُمْ وَجَهَرُكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ۝ وَمَا تَأْتِيَهُمْ مِّنْ
أَيَّةٍ مِّنْ أَيْتَ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ۝ فَقَدْ كَذَبُوا
بِالْحَقِّ لَيْلًا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيَهُمْ أَنْبُؤُ مَا كَانُوا بِهِ
يَسْتَهِزُءُونَ ۝ الَّذِينَ يَرَوْنَا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرِينٍ
مَّنْتَهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا كَمْ نُمْكِنُ لَكُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّيَّأَةَ
عَلَيْهِمْ مُّذْرِراً ۝ وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ
فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِدُنُونِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنَآ أَخْرِيَنَ ۝
وَلَوْ نَرَأَنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قُرْطَاسٍ فَلَكَسْسُودٌ بِأَيْدِيهِمْ لَقَانَ
الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هُذَا إِلَّا سُحْرٌ مُّبِينٌ ۝ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلْنَا
عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنْظَرُونَ ۝
وَلَوْ جَعَلْنَا مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا ۝ وَلَكَبَسْتَنَا عَلَيْهِمْ مَا
يُلْبِسُونَ ۝ وَلَقِرِ اسْتَهِزَئِي بِرُسْلٍ مِّنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ
إِلَيْهِمْ سَخْرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهِزُءُونَ ۝ فَلَنْ
سِيِّرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ اનْفُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ ۝



તો તેમને અમે તેમના ગુનાહો બદલ નાશ કર્યો.^{٩٠٧} અને તેમના પછી બીજુ ટોળુ ઉલ્લ કર્યુ^{٩٠٨} (૮) અને જો અમે તમારા પર કાગળમાં કંઈક લખેલું ઉતારત^{٩٠૯} કે તેઓ અને પોતાના હાથોથી અડકત, તો પણ કાફિરો કહેત આ તો નથી પણ ઉઘાડો જાણુ^{૧૦} અને બોલ્યા^{૧૧} 'તેમના પર^{૧૨} કોઈ ફરિશ્ટો કેમ ન ઉતાર્યો?' અને જો અમે ફરિશ્ટો ઉતારત^{૧૩} તો કામ પતી ગયું હોત^{૧૪} પછી તમને મહેતલ આપવામાં ન આવત^{૧૫} (૮) અને જો અમે નબીને ફરિશ્ટો કરત^{૧૬} તો પણ તેને પુરુષ જ બનાવત^{૧૭} અને તેમના પર તે જ શંકા રાખત જેમાં હમણાં પડ્યા છે. (૮) અને અવશ્ય અય મહિબુબ! તમારાથી પહેલાં રસૂલો પર ઠઢો કરવામાં આવ્યો, તો તે જે આ તેમનાથી હસતા હતા તેમની હંસી તેમને જ લઈ બેઠી^{૧૮} (૧૦) તમે ફર્માવી દો^{૧૯} જમીનમાં ફરો પછી જુઓ કે જૂઠાડનારાઓનું કેવું પરિણામ આવ્યું?^{૧૨૦} (૧૧) તમે કહી દો કોનું છે જે કંઈ આસમાનો અને જમીનમાં છે?^{૧૨૧} તમે કહી દો અલ્લાહનું જ છે.^{૧૨૨} તેણે પોતાની ફુપાના શિરે રહ મત લખી લીધી છે.^{૧૨૩} બેશક! જરૂર તમને ફુલામતના દિવસે એકઠા કરશો.^{૧૨૪} એમાં કશી શંકા નથી. તેઓ જેમણે પોતાના જીવોને નુકસાનમાં નાખ્યાં^{૧૨૫} ઈમાન નથી લાવતા (૧૨) અને તેનું જ છે. જે કંઈ વસે છે રાત અને દિવસમાં^{૧૨૬} અને તે જ છે સાંભળતો, જાણતો^{૧૨૭} (૧૩)

ઃ સમજૂતી ૩

સૂરએ અન્નઆમ મક્કી છે, એમાં ૨૦ રૂકૂઅ, ૧૬૫ આયતો, ૩૧૦૦ વાક્યો અને ૧૨૮૮૭૫ શબ્દો છે. હજરત ઈલ્હે અખ્બાસ بَشَّارٌ એ કહું છે કે આ

فُلْ لِيْنَ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فُلْ لِيْلُ كِتَابٌ عَلَى نَحْسِيْهِ الرَّحْمَةَ تَكِيْجَعَنْكُمْ إِلَيْنَمِ الْقِيَمَةَ لَا رَبٌّ فِيْهِ إِلَيْنِ خَسِرُوْا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الْيَمِينِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّرِيعُ الْعَلِيِّمُ

આખી સૂરહ એક જ રાતમાં મક્કા મુકર્મામાં ઉતરી અને એની સાથે ૭૦,૦૦૦ ફરિશતાઓ આવ્યા, જેમનાથી આકાશોના કિનારા ભરાઈ ગયા. એક રિવાયતમાં એવું છે કે તે બધા ફરિશતા અલ્લાહની પાકી અને પવિત્રતા બોલતા બોલતા આવ્યા અને સૈયદે આલમ عَلِيِّلِي "સુખાન રબ્બાયલ અઝીમ" ફર્માવતા ફર્માવતા સિજદામાં ગયા.

૬૩ : હજરત કાબે અહ્બાર بَشَّارٌ એ ફર્માવ્યું કે તવરાતમાં સર્વે પ્રથમ આ જ આયત છે. આ આયતમાં બંદાઓને બેપરવાહીની શાન સાથે હમણની તાલીમ આપવામાં આવી, અને આસમાન, જમીનની પેદાઈશનું વર્ણન એટલા માટે છે કે એમાં જોનારાઓ માટે કુદરતની ઘણી હેરતનાક બાબતો તેમજ રહસ્યોનાં આશ્ર્યજનક ચિન્હો, બોધ ગ્રહણ કરવા જેવી વાતો અને ફાયદાઓ છે.

૬૪ : અર્થાત દરેક અંધારું અને પ્રકાશ તે અંધકાર રાત્રીનો હોય કે કુફનો, અજાનતાનો હોય કે દોજખનો, અને પ્રકાશ ધર્મનો હોય કે ઈમાન અને હિદાયત અથવા ઈલ્હમ અને જન્નતનો. અંધકારને બહુવચન અને પ્રકાશને એકવચન બયાન કરવામાં એ તરફ ઈશારો છે કે અસત્યના માર્ગો ખૂબ જ વધારે છે અને સત્યમાર્ગ એક જ માત્ર ઈસ્લામ.

૬૫ : એટલે કે આવી દલીલોથી જાણકાર થવા છતાં અને આવી કુદરતની નિશાનીઓ જોયા પછી પણ.

૬૬ : બીજાઓને, એટલે સુધી કે પથરોને પૂજે છે. એ વાતને સ્વીકારતા હોવાં છતાં કે આસમાનો

برک خواجات

અને ધરતીનો સર્જક અલ્લાહ છે.

૬૭ : અર્થાત તમારા મૂળ હજરત આદમને, જેમના વંશમાં તમે જનમ્યા.

ફાયદા : આમાં મુશ્રિકોને રદીયો છે, જેઓ કહેતા હતા કે 'અમે જ્યારે સડીને માટી બની જઈશું તો ફરી કેવી રીતે જીવતા કરાઈશું ?!!' તેમને જીણાવવામાં આવ્યું કે તમારું મૂળ માટી છે, તો ફરી જીવંત થવામાં આશ્રય શું ? જે શક્તિશાળીએ પ્રથમ બનાવ્યા તેની કુદરતથી મરણ પછી જીવંત થવાને અશક્ય સમજવું નાદાની છે.

૬૮ : જે પૂરો થયેથી તમે મૃત્યુ પામશો.

૬૯ : મર્યાદ પછી ઉઠાડવાનો.

૧૦૦ : તેનો કોઈ ભાગીદાર નથી.

૧૦૧ : અહીં સત્યનો મતલબ કુર્ચાન શરીફની આયતો છે અથવા સૈયદે આલમ سَلَّمَ મો'જિજા.

૧૦૨ : કે તે કેટલી મહાન છે અને તેની હંસી મજાકનું પરિણામ કેવો વબાલ અને અજાબ છે.

૧૦૩ : આગળ થઈ ગયેલી ઉભ્મતોમાંથી.

૧૦૪ : તાકત માલ અને ખૂબ સરસામાન આપીને.

૧૦૫ : જેનાથી ખેતી લીલીધમ થાય.

૧૦૬ : જેનાથી બગીચાઓનું પોપણ થાય અને દુનિયાના જીવન માટે એશ અને રાહત પ્રાપ્ત થાય.

૧૦૭ : કારણ કે તેમણે નભીઓને જૂદાડ્યા, અને તેમનો એ સરસામાન તેમને વિનાશમાંથી ન ઉગારી શક્યો.

૧૦૮ : અને બીજા કુર્ચાનવાળાઓને તેમના જાનશીન કર્યા. હેતુ એ છે કે થઈ ગયેલી ઉભ્મતોની હાલતથી બોધપાઠ અને નસીહત મેળવવી જઈએ કે તે લોકો કુઝ અને અનાજ્ઞાંકિત હોવાથી તેમના ખૂબ

સરસામાન અને માલ દોલત તેમજ આલ ઔલાદ છતાં તથાહ કરી દેવાયા. તો જોઈએ કે તેમની હાલત જોઈને ગફકતની નિંદ્રામાંથી જાગૃત થાય.

૧૦૯. શાને નુગૂલ : આ આયત નજર બિન હારિષ, અખુલ્લાહ બિન ઉમય્યહ અને નવફલ બિન ખુવૈલદ વિશે ઉતરી. તેઓએ કહું કે, 'મુહમ્મદ ! صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ અમે કદાપિ તમારા પર ઈમાન નહીં લાવીએ જ્યાં સુધી કે તમે અમારી પાસે અલ્લાહ તરફથી (લખેલી તૈયાર) કિતાબ ન લાવો, જેની સાથે ચાર ફરિશતા હોય, તેઓ ગવાહી આપે કે આ અલ્લાહની કિતાબ છે અને તમે અલ્લાહના રસૂલ છો.' તે બાબત આ આયત ઉતરી અને કહેવામાં આવ્યું કે આ તો બધા બહાનાં છે, જો કાગળ પર લખેલી કિતાબ ઉતારવામાં આવત અને તેઓ તેને પોતાના હાથો વડે પકડીને ઉલટ પલટ કરીને જોઈ પણ લેત, અને એવું કહેવાની તક પણ ન હોત કે આ તો નજરબંદી કરવામાં આવી હતી તે કિતાબ ઉત્તરતી જણાઈ, હેતુ કશું નહીં. તો પણ એ અભાગી લોક ઈમાન લાવત નહીં. એને જાહુ કહેત, અને જે રીતે ચંદ્રને ભાંગનાર મો'જિજાને જાહુ કહું, અને એ મો'જિજો જોઈને ઈમાન ન લાવ્યા એવી રીતે આનાથી પણ ઈમાન લાવત નહીં, કારણ કે જે લોકો અદેખાઈના કારણો ઈન્કાર કરે છે તેઓ નિશાનીઓ અને મો'જિજાઓથી ફાયદો ઉઠાવી શકતા નથી.

૧૧૦ : મુશ્રિકો.

૧૧૧ : અર્થાત હુગૂર سَلَّمَ પર.

૧૧૨ : તો પણ તેઓ ઈમાન લાવત નહીં.

૧૧૩ : એટલે કે અજાબ અનિવાર્ય બની જાત, અને એ અલ્લાહનો નિયમ રહ્યો છે કે જ્યારે કાફિરો કોઈ નિશાની માગે અને તે પછી પણ ઈમાન ન લાવે ત્યારે અજાબ અનિવાર્ય બની જાય છે અને તેમનો નાશ કરી નાખવામાં આવે છે.



برک خواجات

- ۱۹۴ :** اےک کشانی پشا، اనے انجاہم مان ڈیل
کرવامان آవات، تو فریشتابنے عتاروں جئنی تے او
ماگاشی کری رہا چھے تے مانے شُنْ فایدھو آپات.
- ۱۹۵ :** آتا تے کافیرو نے جواب چھے جئے او
ہو گور علیہ السلام نے کھےتا ہتا کے، "اے تو آپا شی چے وا
ج بشر چھے" انے اے گاںڈپشاہ مان ج تے او یہ مانثی
مہذب رکھےتا ہتا. تے مانے مانو ڈھیمانی ڈسول
بنآوووا نے رکھ سی سماں جا ویاں آوے چھے کے تے مانا
ماٹے فایدھو عشاوویانی انے نبھی نی تالیمی ثی لاب
مئنی ووویا اے ج ریت چھے کے نبھی بشرانی شیکل مان
آوے، کارشا کے فریشتابنے تو تئی اسالی شیکل مان
چوویانی ہی بھت اے لوکو ڈھاراوی شکتا نثی، جو تان
ج ہے بھت ثی بھوکھ بھنی جات اथ وہ ماری جات،
اے تلوا مائے ڈھاری لو کے فریشتابنے ج رکھ سول
بنآوووا مان آویت.
- ۱۹۶ :** انے تے مانو کو گھے انے جو ڈھاونا نے کے وون
فی مئنی ووویا?
- ۱۹۷ :** جو تے او اناوے جواب ن آپے تو.
- ۱۹۸ :** کارشا کے اے سی وویا بھی جواب ج
نثی. انے تے او ائے ویرو� کری شکتا نثی کارشا
کے مہریا اے نے میشیرکو پوچھے چھے تے نیپراش چھے، کوئی
وستو نا مالیک بھنوانی لایکات ڈھارا واتا نثی.
پوتے ج بھی اونی میلکت چھے. آکا شا انے ڈھرتی نو
مالیک تے ج ہوئی شکے چھے ہی (جیونت) کھیو م (جیون
آپانار) اجلا، ابھی (نیپیمکا) اسی مکا (سی
سی ڈھی رکھنار) کھا دھرے میلک (سر و ساتا دھیش) ڈھرے
وستو پر راجھ کرنا ر، انے ساتا یلادیش ایوی،
بھی وستو اے تئی سرجن کر وانا کارشا اسیتیت مان
آوی ہوی، اے وو ایلکا ڈھیویا کوئی نثی، مائے
ج بھی آسماں نی انے ج بھی نی کایانات نو مالیک
تئی سی وویا کوئی نثی ہوئی شکت.
- ۱۹۹ :** تے شو رکھ مان نے وویان آپیں انے تے نے
وویان بھنگ یہی نثی شکت، کارشا کے وویان بھنگ
انے جو ڈھن تئی مائے اشکھ چھے. انے رکھ بھت
آم چھے، دینی ہوی کے دھنیوی، پوتا نی اومی
انے تھلی دھن انے ڈلہ ترکھ ہیدھیت آپوی پشا
رکھ مان مان دا بھل چھے. انے کافیرو نے میلک بھل اپوی
انے سا جا مان جل دھن کر وی پشا. کارشا کے ائے نا ثی
تے مانے تھل بھل انے لاجوویانی مانے چھے. (جھمل وگرے)
- ۲۰۰ :** انے کرمونو بھل لو آپوی.
- ۲۰۱ :** کو گھے کارشا کری نے.
- ۲۰۲ :** ارثیت تماں اسیتیت وویا وستو اے
تئی ج میلکت چھے انے تے بھدھانو سرجن ڈھار مالیک
پا لان ڈھار اے.
- ۲۰۳ :** تئی ایتھے کوئی وستو ڈھپی نثی.

• • •





મિર્હતુદ્ર મનાછુહ તજ્રુમખે મિશકતુદ્ર મસાખીહ
મિર્હાત (ઉદ્ર) શરહે મિશકાત (ભાગ-૨)

આજ : હકીમુલ ઉમ્મત હજરત મુફ્તી અહમદ ચારખાં નઈમી અશરફી બદાયૂની رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ
અનુવાદક : પટેલ શાહીર અલી રાહવી દચાદરવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

باب الركوع

બાબુરુક્કૂઅ^١ (રુક્કૂઅ પિશે બયાન)

રુક્કૂઅનો શાખિક અર્થ છે નમવું અથવા પીઠ વાંકી કરવી. ઈસ્તેલાહમાં (શરહ બોલીમાં) કદી આજીજ તથા પસ્તીને પણ રુક્કૂઅ કહેવામાં આવે છે. અને કદી પૂરી રકાતને બલ્કે પૂરી નમાજને પણ રુક્કૂઅ કહી દે છે. રબ ફર્માવે છે : રુક્કૂઅ હક્ક એ છે કે પાછલી ઉમ્મતોની નમાજોમાં રુક્કૂઅ ન હતો. રુક્કૂઅ કેવળ આ જ ઉમ્મતની નમાજથી ખાસ થયેલ છે. રબે હજરત મરયમથી ફર્માવ્યું : وَإِذْ كُنْتُ مَعَ الْأَعْبَدِ وَإِذْ كُنْتُ مَعَ الْأَعْبَدِ રુક્કૂઅ એ ખુઝૂઅ તથા ઈન્કેસારના (તલ્હીનતા તથા આજીજના) અર્થમાં છે. રુક્કૂઅ દરેક રકાતનો રુકન છે કે રુક્કૂઅ મળી જવાથી રકાત મળી જાય છે.

"હજરત અનસ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે નબી صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું કે રુક્કૂઅ સિજદા પૂરા કરો, ખુદાની કસમ ! હું તમને મારા પાછળથી જોઉં છું." (મુસ્લિમ, બુખારી)

૧. જાહેર એ છે કે એમાં સંબોધન કૃપામત સુધીના સર્વ મુસલમાનોને છે. અર્થ એ છે કે હે મારી ઉમ્મતવાળાઓ ! નમાજ દુરુસ્ત પદ્ધયા કરો, તમે ક્યાં પણ હોવ અને ક્યારે પણ હોવ, હું તમારી નમાજો જોઉં છું. અમુક રિવાયતોમાં છે કે મારા પર તમારા રુક્કૂઅ તથા સજદા, હિલનો ખુશૂઅ તથા ખુઝૂઅ છુપો નથી. જાણવા મળ્યું કે હુઝૂર صلوات الله عليه وسلم આપણા દિલી રાજોથી પણ ખબરદાર છે. અંબિયા તથા અવલિયા આવનારના બનાવોને હાજરની જેમ જોઈ લે છે. હુઝૂર صلوات الله عليه وسلم એ મેઅરાજમાં દોઝખ તથા જન્તમાં અજાબ તથા સવાબ પામનારાઓને તેમના ઠેકાણાઓમાં જોયા, જ્યારે કે આ અજાબ તથા સવાબ કૃપામત પછી થશે. અને બની શકે છે કે એમાં સંબોધન સહાબાથી હોય અને પછી પાછળ આવનારાઓના અર્થમાં હોય. એટલે કે હે સહાબીઓ ! તમે કોઈ સફમાં અને ક્યાંય હોઉં પણ અમારી નજરો તમારી નમાજોને જુએ છે. જાણવા મળ્યું કે હુઝૂર صلوات الله عليه وسلم નજરો અંધારા અજવાળામાં ખુલ્લી છુપાયેલી ચીજેને વિના સંકોચ જોઈ લે છે. ઈસા صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું હતું કે જે કાંઈ તમે ઘરોમાં ખાયને અથવા બચાવીને આવો છે, હું તમને બતાવી શકું છું. આ પણ હુઝૂર صلوات الله عليه وسلمનો મોજિજો છે. મિકૃતિ ફર્માવ્યું કે આ હંડીષ પોતાના જાહેરી અર્થ પર છે, એમાં કોઈ તાવીલ વગેરેનો અવકાશ નથી.

"હજરત બરાએ رضي الله عنه થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે નબી صلوات الله عليه وسلم નો રુક્કૂઅ અને આપનો સજદો અને બે સજદાઓ વચ્ચે બેઠક તથા જ્યારે રુક્કૂઅથી માથુ ઉઠાવતા, કૃપામ તથા બેસવા સિવાય લગભગ સરખો હતો.^٢" (મુસ્લિમ, બુખારી)

૧. એટલે કે કૃપામ તો તિલાવતના કારણો અને કાઈદા અતિહિયાત દુરુદો દુઆઓના કારણો લાંબા થાય છે.



برک خواجات

تے مانا سی�ا یعنی بآ کی ارکان رُکُو اس سچدا ویگے رے برآ برآ ثنا ہتا، ن بھو لامبا ن بھو تونکا، بولکے مدعی م ثنا ہتا۔ آماں نمایوں نے ورنی ہے۔ سوئے گھنی نمایم ان رُکُو اس تھا سچدا کھیا مانا برآ برآ ہتا۔

"ہجرت انس عن پیغمبر ﷺ کے نبی ﷺ کے حمد لئے حمد کھلتا تو ہبما رہتا، تھا سوئی کے امے کھلتا کے آپنے وہم ثدی گئے، پھر سچدا کرتا آنے بے سچدا اونی ورثے بے ساتا، تھا سوئی کے امے کھلتا کے آپنے وہم ثدی گئے۔" (مُسْلِم)

۱. جاہر اے ہے کے آنا نہ لونے نے ورنی ہے کے آپ نہ لونے نمایم ان رُکُو پھر کھیا تھا بے سچدا اونی ورثے جلسماں لامبا لیک تھا دھنیا اپنے پڑتا ہتا، تھا سوئی کے جئنارے اے ون سمجھتو کے کھانی آپے کھیمانے کھیا سمجھنے تیلابات شر کری دیئی، اथوا جلسماں کاہی دو جائی نے اتھیخیا ت شر کری دیئی۔ یاد را بھشو کے نمایم بھول چوک اथوا وہم نبھیتني شاننی ویڑدھ نئی۔ ڈھنیا ر آپ ﷺ اے سچدا سے ساہن کری ہے۔

"ہجرت آئشہ عن پیغمبر ﷺ کے نبی ﷺ پوتا نا رُکُو اس تھا سچدا اونی ادھیکتر اے ون کھلتا ہتا، ہلائی! ہے امara رب! تھ پاک ہے، تاری ہمڈ ہے، بُعداً! مانے بپھری آپ، کُرآن پر املا کرتا ہتا۔" (مُسْلِم، بُعداً)

۲. اے تلے کے وفاٹ شریفی نکل کا آ آپتے کریما ہتھی : "تھ پوتا نا رب نی پنا کرتاں تھے نی پاکی بولو ائے ائے ناٹھی بخشش چاہو۔" (۱۱۰/۳، کنچھل ہیماں) تھ آپ نہ لیل بھاس کری نے تھ جڑونا رُکُو اس سچدا امے اے ون پڑتا ہتا۔ جاہر اے ج ہے کے آدھنیا نہ لونے نمایم ہتی، کے م کے ہلکو ر ﷺ کھری مسچدا امے پڑاتا ہتا، اے وہم آئشہ سیدیکہ عن پیغمبر ﷺ دھنیا دھر دھنیا جتھا ہتھا۔ ہا! تھ جڑونا وگرے نہ لونے دھر مامے پڑتا ہتا اے تلما ماتے آپ ساری ریتے ائے سانبھنی لئتھا ہتھا۔ یاد را بھشو کے ہلکو ر ﷺ نے پوتا نے ماتے بخشش نی دھنیا کری ون عہم مانی تا لیم نا ماتے ہتھا اٹھوا اے تلما ماتے کے ہلکیا فرا پھر ہلکا دھت ہے ائے دھنیا اونی بھل دھنیا چری ہے، نہیں تو آپ گوناہو ہی ماسووم ہے۔

"اے مانا ہی ج ریوا یت ہے کے نبی ﷺ پوتا نا رُکُو اس سچدا اونی کھلتا ہتا، پاک ہے بے ای بھ ہے، فریشنا اونے رہنے رب ہے" (مُسْلِم)

۳. آ بندے سے گا (سوچکو) مُبَالِگا (اتیشیوکیت) نا ہے۔ سوچھو ہی مُراد جاتی ای بھو ہی پاک ہے، کوہو سی مُراد سیکھاتی ای بھو ہی پاک جے ہی کلما مُکرر نئی۔

۴. جو کے اکلے اکلے تھا لامبا سر ملکوں رب ہے پھر کے م کے فریشنا بے گوناہ ائے ہمیشانہ ہلکا دھت کر واوا ہی ملکوں ہے۔ تھ ج سو ہی ملکوں فریشنا ج ہے، اے تلما ماتے بھاس کری نے ائے مانوں علکوئے کری ہے۔ رہنی مُراد جان ہے اثوا ہجرت جیل علیہ السلام جے مانوں لکھ رہنی مُراد جان ہے۔ اثوا بھاس فریشنا اونی جماعت ای بھا تھے فریشتو ہے جئن سیتھر ہجھار چھر ہے، دھرک چھریا مامے سیتھر ہجھار جباؤ ہے، دھرک جباؤ مامے سیتھر ہجھار نے امانتو ہی بُعدا تھا لامبا ہمڈ۔ میکھتے فرمائیں کے ہلکا ناٹنے دھسماو بھاگ ہے۔ ائے جی ناٹنے کری بھی فریشنا اونو دھسماو ہیسسو ہے۔

"ہجرت ہلکے ای بھا س پیغمبر ﷺ کے ریوا یت ہے، فرمائیں نبی ﷺ ائے مانے رُکُو اس تھا سچدا اونی"

برک خواجات

કુર્અંનની તિલાવતથી મના કરવામાં આવ્યું છે. ^١ રુક્ષુઅમાં તો રબની તાજીમ કરો^૨ અને સજદામાં દુઆની કોશિશ
કરો કે એ દુઆઓ કુબૂલિયતના પાત્ર છે.^૩" (મુસ્લિમ)

૧. મનાઈ તન્જીહી છે, કેમ કે એ બંનેવ હાલતો માણસની અતિશય આજ્જનું પ્રદર્શન છે, એ વખતે અગ્રિમુશ્શાન કિતાબનું પઢવું યોગ્ય નથી. અમુક ઉલમા ફર્માવે છે કે રુક્ષુઅ સજદામાં પઢવાથી નમાજ તૂટી જાય છે. અમુકની નજીક દોહરાવવી વાજિબ થાય છે. એ જ પ્રમાણે કાઈદામાં કુર્અંન પઢી લેવાથી સજદાએ સહ્ય વાજિબ થાય છે.

૨. એટલે કહો : رَبِّكَانْ رَبِّ الْعَظِيمِ : જેથી અમલી રીતે પોતાની આજ્જનું પ્રદર્શન થાય અને 'قُوَّلْ' 'કૌલન' (વાણીથી) રબની અઝમતનો ઈકરાર થાય.

૩. એટલે કે નફલ નમાજના સજદાઓમાં સ્પષ્ટપણે દુઆઓ માગો અને અન્ય નમાજોના સજદાઓમાં રબની તસ્બીહ તથા તથી મીઠ કરો કે એ પણ જિમ્ની દુઆ છે, કરીમની તારીફ પણ દુઆ છે. અમુક બુજુગોને જોવામાં આવ્યા કે તેઓ સજદામાં પડીને દુઆઓ માગો છે. તેમનો માખજ આ હદીષ છે, કેમ કે સજદામાં બંદાને રબની અતિશય કુર્બ (નજીદીકી) થાય છે, આ હાલતની દુઆ ઈન્શાઅલ્લાહ ! જરૂર કુબૂલ થશે.

"હજરત અબૂ હુરૈરહ થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે જ્યારે ઈમામ કાલીયિસ્લે એ ફર્માવ્યું કે જ્યારે ઈમામ કહે છે તો તમો કહીનું કલામ ફરિશતાઓના કલામના માફક થશે તેના પાછલા શુનાહો માફ કરી દેવામાં આવશે." (મુસ્લિમ, બુખારી)

૪. આ હદીષથી કેટલાક મસ્ખલા જાણવા મળ્યા. એક એ કે જમાઅતમાં ઈમામ કેવળ સમિઅલ્લાહુલિમન હભિદહ કહેશે અને મુક્તાદી કેવળ અલ્લાહુમ રબનાલ્હ હભ કરનાર અને અમલો લખનાર ફરિશતા આપણી સાથે નમાજ પઢે અને દુઆઓ માગો છે. ત્રીજુ એ કે મુક્તાદીએ ધીમેથી કહેવું જોઈએ જેથી ફરિશતાઓની બરાબરી થાય. આ જ લખાણ ફરિશતાઓની આમીનના બારામાં પણ આવી ગયું ત્યાં પણ આ પ્રકારના મસ્ખલા કાઢ વામાં આવ્યા. ચોથું એ કે સારાઓની નફલ પણ સારી છે, એમના તુફેલ બુરા બખશાય જાય છે.

"હજરત અબુ લ્લાહ ઈબને અબી ઔફા ﷺ થી રિવાયત છે ફર્માવે કે નબી જ્યારે પોતાની પીઠ રુક્ષુઅથી ઉદાવતા^૧ તો ફર્માવતા કે અલ્લાહ પોતાની હભ કરનારાઓની સાંભળો છે, ઈલાહી ! અમારા રબ ! તારા જ માટે હભ છે. આસમાન ભરીને અને જમીન ભરીને અને એના પછી તે ચીજ ભરીને જેને તું ચાહે.^૨" (મુસ્લિમ)

૫. એટલે કે નફલોમાં. કેમ કે ફર્જો હુજૂર بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ જમાઅતથી અદા કરતા હતા. અને જમાઅતમાં ઈમામ પણ ન કહે તો કઈ રીતે અન્ય દુઆઓ માગો ! જેમ કે હમણા હદીષમાં વર્ણન થઈ ગયું. જેથી આ હદીષ વર્ણન થયેલી હદીષની વિરુદ્ધ નથી.

૬. એટલે કે તારી એટલી હમ્દો છે કે જો તે શરીર હોત તો જમીન તથા આસમાન અને એના સિવાયનામાં ન સમાય. અથવા એ મતલબ છે કે તારી હભ કરનારાઓથી જમીન તથા આસમાન વગરે ભરેલાં છે, નહીં તો હભ શરીર નથી જેનાથી એ ચીજો ભરાય જાય.



સંપાદક : હિત ખવાજા બદર ઈસહાક
رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

કશ્ફો કરામત પિશે ચર્ચા

કથમબોસીની સાચાઈ (નેક નસીબી) હાંસલ થઈ. મૌલાના શહાબુદ્દીન બુખારી તથા અન્ય હિતરાત જિદમતમાં હાજર હતા. હિતરત શૈખુલ ઈસ્લામ કશ્ફો કરામતના વિષય પર ઈશાંદ ફર્માવી રહ્યા હતા :

હે દુરવેશ ! અવલિયાની કરામત હક્ક છે, જેવી રીતે અંબિયા મો'જિજા હક્ક છે. પરંતુ તસવુફમાં કરામતોને છુપાવવાના બારામાં આવ્યું છે :

فَرَضَ اللّٰهُ أَوْلَىٰ إِلٰهٍ كَمَانَ الْكَرَامَةَ كَمَارِضٍ عَلٰى النَّبِيِّ
أَظْهَرَ السَّعْجَةَ

અલ્લાહ તાલાએ અવલિયાએ કિરામ પર કરામતોને ગુપ્ત રાખવું ફર્જ કર્યું છે. જેવું કે અંબિયાએ કિરામ اللّٰهُ أَكْبَرُ પર મો'જિજાનું પ્રદર્શન કરવું ફર્જ કર્યું છે. જેથી જો કોઈ શખ્સ કરામતને પ્રદર્શિત કરે તો તેણે ફર્જને ત્યજવું થશે.

હે દુરવેશ ! અમારા ખવાજગાનના સિલસિલા આલિયા ચિશિત્યાએ સુલૂક (સૂઝીપણા)ના પંદર દરજા નિશ્ચિત કર્યા છે, અને એમાંથી પાંચ દરજા કશ્ફો કરામતના છે. એટલા માટે સાલિકે (સૂઝીપણાની, તસવુફની રાહના મુસાફરે) એ જ પાંચ દરજાઓમાં સીમિત થઈને ન રહેવું જોઈએ બલ્કે સર્વ પંદર

હિત બહિરિત

મલ્કુમાતે ખવાજગાને ચિશ્ટ

(રહમતુલ્લાહિ તાલાએ અલોહિમ અજમઈન)

મલ્કુમાતે જાહેરુલ અલ્ફિયા, સિરાજુલ અવલિયા હિત ખવાજા ફરીદુદ્દીન ગંજશકર મરાણ અલેધની (પાકપણી) ચિશ્ટી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

અનુવાદક : પટેલ શાખીર અલી રજવી દ્યાદરવી

દરજાઓની સેર કરવી જોઈએ. જ્યારે મકામો પ્રાપ્ત થઈ જાય તો બેશક ! પ્રદર્શિત કરે.

વિલાયતનો કમાલનો દરજો

હિતરત ખવાજા કુત્બુદ્દીન બજિત્યાર કાકી અવશી ચિશ્ટી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ લોકોએ પૂછ્યું કે હિતરત ! કામિલ વલીની નિશાની શું છે ? અને કેવી રીતે અંદાજો લગાડવામાં આવે કે ફલાણો શાખ્સ સુલૂકના (સૂઝીપણા)ના મર્ત્યામાં કમાલ (ટોચ)ના દરજા પર બિરાજમાન થઈ ગયો છે. આપે ફર્માવ્યું, માણસ એ વખતે કમાલના દરજાએ પહોંચે છે જ્યારે તે કોઈ મુર્દા પર ફૂંક મારે તો તેને ખુદાના હુકમથી જીવંત કરી દે.

મરી ગયેલ નવચુવાન જીવંત થઈ ગયો !

એ જ મોકા પર હિતરત શયખુલ ઈસ્લામે પોતાના હુઝૂર કુત્બુલ અકૃતાબ બજિત્યાર કાકી અવશી ચિશ્ટી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ નો બનાવ વર્ણવ્યો કે, એક દિવસ એક વૃધ્ધા રતી રતી હિતરત ખવાજાની બેકસ પનાહ બારગાહમાં આવી. ફર્જમોમાં માથુ રાખી દીઘું અને અર્જ કરી, હુઝૂર ખવાજા ! મારો એક જ પુત્ર હતો તેને બાદશાહે સૂણી પર ચઢાવી દીઘો છે, હું શું કરું ?! વૃદ્ધાના રૂધને હિતરત ખવાજાને તડપાવી દીધા. ઉઠયા અને અસા મુખારક હાથમાં લઈને પોતાના



برک خواجات

ખાહિમોની સાથે બહાર તશરીફ લઈ આવ્યા. વૃદ્ધા આગળ આગળ હતી. નવ યુવાનના સિરાહાને પહોંચી ગયા. હિંદુ મુસ્લિમ સર્વ લોકોની ભીડ એકત્ર થઈ ગઈ. જ્વાજાએ કહું, "મારા અલ્લાહ ! જો આ નવયુવાનને બાદશાહે બેગુનાહ સજા આપી છે તો અને જીવંત કરી હે." હજરતે આટલું કહું જ હતું એટલામાં નવજવાન ઉઠીને માની સાથે ચાલવા માંડ્યો. એ દિવસે હજરો હિંદુ આપ હજરાતના હાથ પર ઈસ્લામથી પાવન થઈને મુસ્લિમાન બની ગયા. હજરતે પોતાના સાથીઓને સંબોધીને ફર્માવ્યું કે અમારા જ્વાજગાનથી વધીને કમાલની કક્ષા અન્ય કયાંય નથી જોવામાં આવી.

ઘરમાં પ્રવેશતાં જ ચોર અંધ થઈ ગયો !

ફર્માવ્યું, મારાં વાલિદા માજિદા કશ્ફો કરામતવાળાં ખાતૂન હતાં. જેમ કે એકવાર અમારા ઘરમાં ચોર પ્રવેશી ગયો. ઘરના સર્વ લોકો સૂઈ રહ્યા હતા, પણ વાલિદા માજિદા જાગતાં હતાં અને જિકો અજ્ઞારમાં વ્યસ્ત હતાં. ચોર અંદર પ્રવેશતાં જ આંધળો થઈ ગયો, હવે તેને બહાર જવાનો રસ્તો દેખાતો ન હતો. તેણો અવાજ આપ્યો કે આ ઘરમાં કોઈ પુરુષ છે તો તે મારા બાપ તથા ભાઈ છે અને જો સ્ત્રી છે તો મારી મા બહેન છે. જે કોઈ પણ છે, હું યકીન સાથે કહું છું કે તેના દબદ્બાએ મને આંધળો કરી દીધો છે. મારા માટે હુાં કરે જેથી મારી આંખોની રોશની પરત આવે. મેં તૌબા કરી, બાકીનું જીવન ચોરી કરીશ નહીં. વાલિદા માજિદાએ જ્યારે આ કરગરવું સાંભળ્યું તો હુાં કરી, ખુદાએ કરીમે તેની દાસ્તિ પરત કરી આપી. તે શખ્સ ચાલ્યો ગયો. સવાર થઈ પણ મારાં વાલિદા માજિદાએ આ બનાવ કોઈને વર્ણન ન કર્યો. થોડીવાર પછી એક માણસ પોતાનાં બીવી બચ્ચાને સાથે લઈને માથા પર દહોંની તપેલી લઈને મારાં વાલિદા માજિદા

સમક્ષ હાજર થયો અને ઈસ્લામ લઈ આવ્યો અને ચોરીથી તૌબા કરી.

નબી કરીમ ﷺ ના હાથ મુખારકની બરકત !

એકવાર સૈયદુલ અંબિયા ﷺ સિદ્દીકે અકબર ની સાથે પહાડની તરફ ગયા. ત્યાં અણુલ્લાહ ઈબ્ને મર઼િયા ﷺ બકરીઓ ચરાવી રહ્યા હતા. હુઝૂર ﷺ એમની પાસે થોડુક સરખુ દૂધ તલબ કર્યું. આપે કહું, હું અમાનતદાર છું તો કેવી રીતે આપી શકું છું ! સિદ્દીકે અકબર એ કહું કે આપ અલ્લાહના રસૂલ છે, થોડુક સરખુ દૂધ આપી દો, કોઈ ફરક નથી પડતો. તેમણે કહું, હું અમીન હોવાની હેસિયતથી દૂધ આપવાનો અધિકારી નથી. હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું, એક બકરી એવી લાવો જેને થેલો ચઢાવવામાં આવ્યો ન હોય. તે બકરી લાવ્યા. હુઝૂર ﷺ એ પોતાનો દસ્તે મુખારક તેની પીઠ પર રાખ્યો તો પુષ્કળ પ્રમાણમાં દૂધ તે બકરીમાં પેટા થઈ ગયું. રિવાયતમાં છે કે જ્યાં સુધી તે બકરી જીવંત રહી દરરોજ પાંચ શેર દૂધ આપતી રહી. આ બરકત મહિબૂબે ખુદા ﷺ ના દસ્તે મુખારકની હતી.

જે લોકો ખુદાના થઈ જાય છે, ખુદા કરીમ તેમનો થઈ જાય છે

ફર્માવ્યું, એકવાર હું ગજનીનો સફર કરી રહ્યો હતો. એક ગુફામાં એક બુગુરને મેં જોયા. ઘણા જાકિર તથા શાગિલ (જિકો અજ્ઞારમાં વ્યસ્ત રહેનારા) હતા. હું ગુફામાં ચાલ્યો ગયો અને સલામ અર્જ કરી, તેમણે સલામનો જવાબ આપ્યો અને મને બેસી જવાનો હુકમ આપ્યો. થોડીવાર પછી મારા પ્રતિ સંબંધિત થયા અને ફર્માવ્યું, હે અઝીજ ! હું ત્રીસ વરસથી આ ગુફામાં રહી રહ્યો છું. મારી રોજ આલમે ગયબથી પૂરી પાડવામાં આવે છે. કોઈ ચીજ મળી જાય છે તો ખાય



برک خواجات

لئے چुں، نہیں تو شوک کریں پडی رہنے چھوٹے سا رامش کے جیسا رے نہ ماجنے سے سماں یو تو میں تے بنی سا یو نہ ماج ادا کریں اسے راہ جو وہ لایو کے یہ فتاری شانائی کر دے۔ بجھوڑنے اک جاد سامے ہتھیں۔ تے بھوجے ہاٹ لانبایو اسے دس بجھوڑو تو دی، پانچ بجھوڑو مانے آپی اسے پانچ بجھوڑو پوتے لیجی، اسے تے بنے بھائی۔ پاٹی ہاڑر ن ہتھیں۔ پگ موبارک جمیں پر مائیو تو پاٹیں جرجنے کوٹی نیک چھوٹیں۔ دراہینے پاٹی پیٹھیں۔ ہنے آداب بجھوڑی لایو اسے ویدا یو یو وانی یہ جمیں مانی تو پوتا نا مسکلہ نیچے یو پانچ اشرا فی اسے شوڈ سونا نی ٹھانیے مانے آپی اسے ویدا یو کیوں۔

ہجرت اکھدے کَوَافِرُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ حُنُوكُمْ اسے فرمائیں، اکھوار ہنے شیخ جلال الدین تبریزی كَوَافِرُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ حُنُوكُمْ بھائیوں نا شاہر مانے پھوئیا۔ یاں امara رہے وہانی جگانہ دروازہ پر بھٹکا ہتا۔ اے وہاں اسے اک دھیں ویچنارا بھائیوں نا آس پاس نا گام بھتمانے رہے وہانی مانہا پر دھیں نے تپے لئے ٹھانیے پسار یو۔ اسے ویسٹا رمے لیوڑا ربوہ ج پرمادھیوں مانے ہتا اسے اے مانہا پشا اے مانہا مانی ج ہتھی۔ سا رامش کے جیسا رے اے شہس نی نجیر شیخ جلال الدین تبریزی نا یہ رہا موبارک پر پڑی تو پرथم نجیر مانے ج تے نا ہیل نی کا یا پلٹ یو گردی۔ شیخ نی نجیر پشا اسے شہس پر پڑی گردی۔ کھنے، دینے میں مدد عَلَيْهِ السَّلَامُ مانے آ پرکارنا لیکو پشا ہے! ترکت ج آفی نے کھد مومانے پڑی یو اسے اے یہ سلا مثی میش رک یو گیو۔ آپے ائے نا م ایسی را بھی۔ یہ سلا مانہا ورتوں مانے دا بھل یو نے گھرے یو۔ اسے ج وخت اسے اک لایو رپیا ہجرت شیخ نی بھد متمانے نجیرا ٹپے رجڑ کر وا مانے یہ یو ہاڑر یو۔ شیخ بھوڑ کریں کھنے کے آ رپیا تمے پوتا نا پاسے را بھو۔ یاں ہن کھنے

یاں بھر کرتا رہے جو۔ یہی اے رپیا وہ لوکوں نے اپرشن کرتا رہا۔ کوئی نے یا تیس ہی رہم، کوئی نے پیاس، کوئی نے ویس، ودھی مانے ودھی مانے ہاڑسے ہی رہم اسے اسے یو ہاڑی پانچ۔ امیک سماں باد تے رپیا پورا یا ایسا، ٹیکا اسے ہی رہم رہی گیو۔ ایسی کھے ہے، مارا ہیل مانے بھایا ایسا یو کے مانی پاسے اسے ہی رہمی ایسیک نیتی بخیں، اسے ہجرت نی یہ بھیسا پانچ ہی رہم ہے، تو ہوئے شن یو شو؟ ہن کوئی نے کھی ایسے ہن کے کوئی یہی ہوئے ادا کریں؟! ہن اسے ج اس مانج سامے ہتھ اے وہاں اسے اک ساریں آہی یو۔ تے شو سوال کیوں، ہجرت شیخ بھے مانے فرمائیں، تے اسے ہی رہم اسے آپی ہو! ایسی ایسی یو مانے پڑی یو۔ جیسا رے شیخ جلال الدین تبریزی کَوَافِرُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ حُنُوكُمْ بھائیوں مانے یو وہانی یو ایسی اے یہ یو کھن کری کے ہجرت مانے پشا پوتا نا سا یو لیتا یا لے۔ ہجرتے فرمائیں، تمے ایسی رہو۔ ایسی اے یہی ج آجیک سا یو رہے وہانی دربھاست کری اسے ایسے ایسے کیوں۔ شیخ بھے فرمائیں، مسکھت اسے مانے ج ہے کے تمے ایسی رہو، کھم کے ہوئے آ شاہر تما را سایا ہوئی ہے۔ یہی شیخ رہانی یو گیا اسے ایسی تیاں رہا۔

جیسا رے ہجرتے آ لایو یا واتو ورثن کری تو پاٹی ٹھانے اندھر تشریف لیو گیا اسے امے بادیم او بارگا یو پر کھی یو گیا۔
الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى ذِلِّكَ

● ● ●

بُرْكَاتُهُ شَوَّاَجَ (مَارِسِك) نَا

غَائِكَ بَنُونَ اَنَّهُ بَنَآوَهُ !





آج : آ'لہا ہجرت

رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْہِ
ઈماں احمد راجہ محدث برهلی

:: شرح کتابی ::

مولانا گولام حسین فادھی (لاہور)

:: انواع ادک تथا سانپاڈک ::

پتلہ شعبیہ اعلیٰ راجھی

میرے سخیاں کے بچر سے تु مج پاک نہیں
بیڑ کر دے کوئی آٹ کلے جا تے را
(سخیاں = تلبیارنے والی، بچر = ڈر، پاک = دک)

�र्थاً : ہے گوستاخے اولیا ! تا را تلبیارنا والی ہو جو ر گوئے پاک ہے نہیں
کے تون اے منی شانماں بکھاس کرے چے ! افسوس ! کوئی تا را دیل نے بی رینے جو اے کے اندھر دیل چے کے پس پر ؟!

ایجے ایڈرا سے ترے دیل میں ہے یہ ایڈر برے
بل بے اے مونکرے بے بکا یہ اے لہر را تے را

(ایجے ایڈرا = ہجرت بی بی کاظمیہ ایڈرا رضی اللہ عنہ نا بے تا، ہو جو ر گوئے پاک ہے سے نی سے پاک ہو وانا کارکو ماجھا
ایجے ایڈرا کھے واماں آے چے، ایڈر = اے ر، بل بے = آشیار می شاہد، واہ رے، بے بکا = نیڈر، گوستاخ، ایڈرا = ہمہت)

�ر्थاً : یجے ایڈرا ہو جو ر گوئے پاک پر یہ، ہے گوستاخ ! تا را دیل میں جے ر انے وے ر بھر لئے چے.
ہے گوستاخ ! مونکر ! تا ری ہمہت پر آشیار یا یا چے.

باجے اشہب کی گولامی سے یہ آجے فرہنی
دے بی ڈیا جائے گا ایمان کا توتا تے را

(باجے اشہب = سکھ باجے، ہو جو ر گوئے پاک رضی اللہ عنہ نے لکھا ارث مکا میں دیلیات میں ڈیے ڈنار، آجے فرہنی،
آجے فرہنی لے وی، بے دیان یوں، توتا = پوپک)

�ر्थاً : شہنشاہی دیلیات ہو جو ر گوئے پاک رضی اللہ عنہ نی گولامی ایجے فرہنی لے نا ر ! جے جے تا را
ایمان نے پوپک ڈی جسے ارث تاریخی جتھے ایمان جتھے رہے شے.

شاہ پر بیٹکے جا کاٹنے کی فیکھ میں ہے
کھلی نیچا ن دیبا اے تु مجے شاہرا تے را

(شاہ = ڈالی، جا = بیٹا، اسکل، نیچا ن دیبا اے = بھدنام ن کرے، شاہرا = ڈاڈ، انے سوہنی اونی پری�اہماں
سیل سیل اے تریکھ تریکھ ن سب نا می)

অর্থাত : ڈالی پر بے سی نے تے ڈالنی ڈالنے کا پیوانی کو شیش کرے چے کے کھیاں ک تاریخ آ کاریخ تا رے بھدنام
انے ڈلیل ن کرے.

پوتا نا کھے واتا دے و باندھی وہابی مولی اونا بھلیکھا انے بھری د بھی تریکھ تریکھ یا لے چے انے تریکھ تا را
س ر دا ر ہو جو ر گوئے پاک رضی اللہ عنہ نی یکھی لتو نو ڈنکار کرے چے انے تاریخ آ کاریخ تا رے بھدرا ن کری دھو جے ریتے

برک خواجات

કોઈ જાણી પર બેસી થડને કાપે તો તે ઊંઘા માથે નીચે પડશે એવી જ રીતે તારી પણ એ જ હાલત થશે.

**ઉક્ક સે બદ હો કે જમાને કો ભલા બનતા હૈ
અરે મૈં ખૂબ સમજતા હું મોઅમ્મા તેરા**

(ઉક્કસે બદ હો કે = હક્કીકતમાં બુરો થઈને, જમાને કો ભલા = અહેરમાં સારો, ખૂબ = સારી રીતે, મોઅમ્મા = પહેલી, ઉખાણ)

અર્થાત : હે ગુસ્તાખે ઔલિયા ! તું ઔલિયાએ કિરામથી દુશ્મની કરીને ઉક્કથી હટી ગયો છે, હક્કીકતમાં તું મુજરિમ છે અને જાહેર જનતામાં ભલો માણસ બનીને ફરે છે. હું તારી બધી ચાલો સમજી ગયો છું.

**સગે દર કાદર સે દેખે તો બિખરતા હૈ અભી
બંદ બંદે બદન અય રબાઓ દુન્યા તેરા**

(સગે દર = ચોખટનો કૂતરો, બિખરતા હૈ = તૂટે છે, બંદે બદન = શરીરનું જોડ, રબાઓ દુન્યા = દુનિયાની શિયાળ, મક્કાર)

અર્થાત : હે ગુસ્તાખો ! હુઝૂર ગૌષે પાક عَزَّلُنَا દરખારનો કોઈ કૂતરો કાદરી ગુલામ તમારા જેવા મક્કાર દુનિયાવી લાલચી શિયાળને જલાલમાં જોઈ લે તો તમારા શરીરના એક એક જોડ તૂટવા લાગે છે.

**ગર્જ આફાસે કરું અર્જ કે તેરી હૈ પનાહ
બંદા મજબૂર હૈ ખાતિર પે હૈ કંબજા તેરા**
(ગર્જ = મતલબ, વાતનો ખુલાસો, અર્જ = વિનંતિ, ખાતિર = દિલ)

અર્થાત : ખુલાસો એ કે હુઝૂર ગૌષે પાક عَزَّلُنَا બારગાહમાં વિનંતિ કરું છું કે સરકાર ચારેવ તરફ ઈમાનના લૂટારા બેઠેલા છે, મને આપની પનાહમાં લઈ લો, હું મજબૂર છું મારા દિલ પર આપનો કંબજો છે.

**હુકમ નાફિઝ હૈ તેરા ખામહ તેરા સૈફ તેરી
દમ મૈં જો ચાહે કરે દૌર હૈ શાહા તેરા**

(હુકમ નાફિઝ હૈ = હુકમ ચાલે છે, ખામહ = ફુલમ, સૈફ = તલ્વાર, દમ = ધડી, દૌર = જમાનો, શાહા = બાદશાહ)

અર્થાત : હે શહનશાહે વિલાયત ! આપનો હુકમ ચાલે છે, ફુલમ અને તલ્વાર આપના કંબજામાં છે, આપ દમમાં જે ચાહો કરી શકો છો. આપનો જ દૌર ચાલી રહ્યો છે. (વલીઓની અજમત વિશે ઉપર હઠીષો બયાન થઈ ચૂકી)

**જિસકો લલકાર દે આતા હો તો ઉલ્ટા ફિર જાએ
જિસકો ચુમ્કાર લે હિર ફિર કે વો તેરા તેરા**

(લલકાર = મુક્કાબલા માટે બોલાવવું, ફિર જાએ = પાછો જતો રહે, ચુમ્કાર લે = પ્રેમ કરો, હિરફિર = હર તરફ ફરી ફરીને)

અર્થાત : હે મારા સરદાર ! આપ જેને મુક્કાબલા માટે લલકારો, જોતે આવતો હશે તો આપની લલકાર સાંભળી પાછો જતો રહેશે અને આપ જેને પ્રેમથી બોલાવો તો તે ચારે બાજુ ફરી ફરીને પણ આપની પાસે જ આવશે.

**કુંજિયાં દિલ કી ખુદાને તુઝે દીં એસી કર
કે યે સીના હો મહુંબતકા ખરીના તેરા**
(કુંજિયાં = ચાવીઓ, ખરીના = ખજાનો)

અર્થાત : હે મારા ગૌષે પાક ! દિલની ચાવીઓ અલ્લાહ પાકે આપને આપેલ છે, મારા દિલ પર એવી મહેરબાની ફર્માવો કે તે આપની મહોષ્ભતનો ખજાનો બની જાય.

**દિલ પે કુન્દા હો તેરા નામ કે વો દુઅદે રજુમ
ઉલ્ટે હી પાંવ ફિરે દેખ કે તુગરા તેરા**

(કુન્દા = નક્શી કરેલ, દુઅદ = ચોર, રજુમ = મરદૂદ, તુગરા = શાહી મોહર)

برک خواجات

�ર्थात : हे मारा आळा ! आपनुं मुबारक नाम मारा ठिल पर अंकित करीने लभायेल होय के मरहूद शैतान आपना नामनी भोहर जोईने उंधा मोहे पाछो फरे.

**નગર મેં ગોર મેં મિજાન પે સરે પુલ પે કહીં
ન છૂટે હાથ સે દામાને મોઅલ્લા તેરા**

(નજ્યુ = સકરાત, ગોર = કૃષ્ણ, મિજાન = ત્રાજવું, હશમાં જેનાથી આમાલ તોવવામાં આવશે, સરે પુલ = પુલસિરાત,
દામાને મોઅલ્લા = ઊંચો દામન)

अर्थात : મરતા સમયે, કૃષ્ણમાં, મીજાન અને પુલસિરાત પર કોઈપણ જગ્યાએ આપનો બુલંદ મર્તખાવાળો
દામન હાથથી ન છૂટે.

**ધુપ મહેશર કી વો જં સોઝ ફુયામત હૈ મગર
મુખ્યન હું કે મેરે સર પે હૈ પલ્લા તેરા**

(જં સોઝ = જાનને જલાવનાર, મુખ્યન = શાંતિમય, પલ્લા = દામન)

अર्थात : ફુયામતના દિવસે સૂરજ સવા નેજાથી દૂરી પર હશે તેની ગરમીથી શરીરો બળવા લાગશે પરંતુ
મને ગભરામણ નથી કારણ કે મારા માથા પર આપના દામનનો સાયો છે.

**બહજત ઉસ સિર કી હૈ જે બહજતુલ અસ્રાર મેં હૈ
કે ફલકવાર મુરીદો પે હૈ સાચા તેરા**

(બહજત = ખુશી, સિર = ભેદ, બહજતુલ અસ્રાર = એક કિતાબનું નામ જે હુઝૂર ગૌષે પાક بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ના પવિત્ર જીવન શૈલી
પર લખાયેલ છે, ફલકવાર = આકાશની જેમ)

अर्थात : ખુશી તે ભેદની છે જે કિતાબ બહજતુલ અસ્રાર (ભેદની ખુશી)માં લખાયેલ છે કે આપનું ફર્માન
છે "મારો હાથ મારા મુરીદો પર એવો છે જેવું કે આકાશ પૃથ્વીની ઉપર."

નોંધ : બહજતુલ અસ્રાર હુઝૂર ગૌષે પાક بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ના મુબારક જીવન તથા ફિક્રિત અને કરામતોથી
ભરપૂર મુસ્તનદ ભરોસાપાત્ર કિતાબ છે. જેને શૈખુલ કુર્રા અભુલ હસન બિન યુસૂફ બિન જરીર શતનુઝીએ લખેલ
છે. જેઓ મહાન આલિમે દીન હતા, હિ.સ. ૬૪૪માં મિસ્રમાં પેદા થયા અને હિ.સ. ૬૧૭માં વજ્ઞાત પામ્યા.

અલ્લામા ઈમામ ઝહબીએ તબકાતુલ કુર્રામાં ઈમામ જલાલુદીન સિયૂતીએ "હુસ્નુલ મુહાજિરા" અને
"બકીયતુ વઆત"માં ઈમામ આરિઝ બિલ્ખાહ અબુલ્લાહ બિન અસાદ યાફીએ "મિર્તુલ જિનાન"માં અને
શૈખ અબુલ હક્ક મોહદ્ડિષ દહેલ્વી بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ જુબાનુલ અસ્રારમાં અલ્લામા શતનુઝી (લેખક)ની ઘણી પ્રશંસાઓ
બયાન કરેલ છે. અલ્લાહ પાક આપની તુર્બત પર કરોડો રહમતની વર્ષા ફર્માવે.

**અય 'રા' ચિસ્ત ગમ અઝ જુમલા જહાં દુશ્મને તુસ્ત
કરદા અમ મામને ખૂદ કિલાઓ હાજાતે રા**

(રા = ઈમામ અહમદ રાઝ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ નું તખલ્ખસ, ચિસ્ત ગમ = શું ગમ છે, જુમલા જહાં = આખી દુનિયા, અર = અગર, દુશ્મને તુસ્ત =
તારી દુશ્મન છે, કરદા અમ = મે બનાવી લીધું છે, મામને ખૂદ = પોતાનું ઠેકાણું, કિલાએ હાજા તેરા = જરૂરતોનો કિલ્લો, રા = ને)

अર्थात : हे अહमદ राझ ! आખी दुनિયા તારી દુશ્મન બની જાય તો પણ કોઈ ગમ નથી કારણ કે
મેં તો હુઝૂર ગૌષે પાક بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ની બારગાહને પોતાનું ઠેકાણું અને જરૂરતોનો કિલ્લો બનાવી લીધો છે.

(આ પૂરો શેઅર ફારસી ભાષામાં છે.)

(શરહે વાઈએ બજિશાનો પહેલો ભાગ સંપૂર્ણ થયો)



— — — — — (કાર્યાલય)

નામ તથા નસબ (વંશ) : આપનું નામ મુહુમ્મદ, પિતાનું નામ સીરીન અને કુન્નિયત અખૂ ઉમરા અને માતાનું નામ સફિયા છે. આપની કુન્નિયત અખૂબકર અને લક્ખ સાહિબે તા'બીરે રૂયા (ખવાબની તા'બીર બતાવનાર) છે. આપ ખાદિમે રસૂલ હજરત અનસ બિન માલિક (رضي الله عنه) ના આજાદ કરેલા ગુલામ છે. (સેરે અખૂલામુન્બલા, ૪/૬૬૮, ૬૬૯, તઝકેરા નં. ૭૪૮, દારુલ કુતુબ ઈલિમ્યા, બેરૂત, તઝકેરતુલ હુફ્ફાજ, ૧/૬૨)

જન્મ મુખારક : હિ.સ. ઉત્તમાં આપનો જન્મ થયો. (ઉપર મુજબ)

ખાનદાની હાલાત : આપના પિતા સીરીન જરજરાયા (ઈરાક)ના વતની હતા. મયસાન અથવા અયનુત્તમરની જંગમાં કેદી તરીકે મદીના આવ્યા અને હજરત અનસ (رضي الله عنه) ના ગુલામ બન્યા. તેમણે તેમને ચાલીસ અથવા વીસ હજર દિરહમના બદલામાં મકાતિબ (અમુક રકમ આપી આજાદ થવાનું લખાણવાળા) ગુલામ બનાવી લીધા. કેમ કે તે તાંબાનાં વાસણો બનાવવાનું જાણતા હતા એટલા માટે જલ્દીથી કિતાબતનો બદલો ચૂકવીને આજાદીનો પરવાનો હંસલ કરી લીધો.

આપનાં વાલિદા હજરત સફિયા યારે ગાર

હજરત સિદીકે અકબર (رضي الله عنه) નાં આજાદ કરેલ કનીજા હતાં, અને કિસ્મતની બુલંદી કહો કે તેમને શાદી માટે ત્રણ ઉમ્મહાતુલ મો'મિનીન (رضي الله عنه) એ સવાર્યા અને નિકાહમાં ૧૮ બદરી સહાબીઓ હાજર હતા, જેમાં હજરત ઉખય ઈબ્ને કઅબ (رضي الله عنه) પણ હતા જે દુઓ કરી રહ્યા હતા અને બાકીના હજરત આમીન કહી રહ્યા હતા. (વફ્યાતુલ અભ્યાન, ૪/૧૮૧, દારુલ્બ્ખાજા, બેરૂત)

જોવામાં આવે તો જેવી રીતે આપના પિતા હજરત અનસ (رضي الله عنه) ફિયા પામેલા હતા તેવી જ રીતે આપનાં વાલિદાએ હજરત સિદીકે અકબર (رضي الله عنه) ના રાત દિવસને પોતાના માથાની આંખો વડે જોયા હતા અને ખુદ એના પર અમલ કરતાં પણ રહ્યાં. આ રીતે આપનો ઉછેર બે સહાબાએ કિરામ (رضي الله عنه) બાહ્યાત હતા. જેમની બારગાહથી આપે દિલ ભરીને ફાયદો ઉઠાવ્યો અને ઈલમના આસમાન પર ચમકતો સૂરજ બનીને ચમક્યા.

જહેરી તથા બાતિની ઈલ્મોથી માલામાલ થયા : આપે આપના આક્રા હજરત અનસ બિન માલિક (رضي الله عنه) સિવાય રદ્દ સહાબીએ કિરામ તથા તાબઈની સમક્ષ હાજર થઈને ઈલ્મે દીન પ્રાપ્ત કર્યો અને કેન્દ્રસ્થાનના તાબઈની સફમાં તરી આવતું સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું. આપના કેટલાક શયખોનાં નામો આ પ્રમાણે છે :-

હજરત અનસ બિન માલિક, હજરત જયદ બિન ખાબિત, હજરત અખૂ હુરૈરહ્દ, હજરત ઈમરાન હુસૈન, હજરત ઈબ્ને અખ્બાસ, હજરત અખ્બુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર, હસન બિન અલી, જુન્દુબ બિન અખ્બુલ્લાહ બજલી, હજરત હુતૈફા બિન યમાન, હજરત હુમૈદ બિન અખ્બુરહમાન, હજરત ઓબેદા સહમાની, હજરત અખ્બુરહમાન બિન અખૂ



برک خواجات

બકરહ, હજરત મુસ્લિમ બિન યસાર, હજરત યૂનુસ બિન જુબેર, હજરત કષીર બિન અફલહ વગેરે (رسول اللہ تعالیٰ علیہ السلام) જીવિન (સિયરુલ અભ્રાલામુનબલા, ૪/૬૭, બૈરુત, તહિઝીબુતહિઝીબ, ૫/૧૩૮)

આપ ઈલ્મે હદ્દીષ, ફિકૃહ, તફસીર તથા હિસાબ વગેરેમાં તો નિપૂણતા ધરાવતા હતા પરંતુ આપ ખ્વાબની તા'બીરના ઈલ્મમાં સમયના અજોડ હતા.

હદ્દીષનો ઈલ્મ : આપ એક ઉચ્ચ કક્ષાના મુહદિષ હતા. હદ્દીષની રિવાયતના સંબંધે આપનો મોક્ષ એ હતો કે હદ્દીષોની રિવાયત શબ્દ સહ કરવામાં આવે. ઈબ્ને ઔન ફર્માવે છે : હજરત ઈખ્રાહીમ નખઈ, હજરત હસન બસરી તથા આમિર શાખી હદ્દીષોના ભાવાર્થ રિવાયત કરતા હતા, જ્યારે કે હજરત ફાસિમ, હજરત ઈબ્ને સીરીન અને હજરત રજા બિન હયવા રિવાયત બિલ લઙ્જ (શબ્દસહ)ના માનનાર હતા. (સિયર મજકૂર, પેજ : ૬૭૧)

આપના ષિકૃહ હોવાના સંબંધે હેશામે કહું : મને એમનામાં સૌથી મહાન સાચા શાખે હદ્દીષ વર્ણવી જેમને હું મળ્યો : એટલે મુહમ્મદ ઈબ્ને સીરીને. (ઉપર મુજબ, પેજ : ૬૭૦)

હદ્દીષની રિવાયતની આપને કેટલી કાળજી તથા લોહાજ હતો, એના બારામાં મહદી ઈબ્ને મયમૂનનું બયાન જુઓ : મહદી ઈબ્ને મયમૂને કહું, મેં જોયું કે ઈબ્ને સીરીન લોકોની વાતો બયાન કરતા, શેઅર કહેતા અને હસતા હસતા લોટપોટ થઈ જતા, પરંતુ મરનથી હદ્દીષ વર્ણન કરતા તો પુરસ્કુન તથા બાઅદબ થઈ જતા. (ઉપર મુજબ, ૬૭૧)

ફિકૃહનો ઈલ્મ : આપ ઈલ્મે હદ્દીષની સાથોસાથ ફિકૃહના ઈલ્મમાં પણ ખૂબ જ લગાવ ધરાવતા હતા. આપની ગણના બસરાના ફકીહોમાં

થતી હતી. તારીખે ઈબ્ને ખલ્કાનમાં છે : તે બસરાવાસીઓના ફકીહોમાંથી છે. (વફયાતુલ અયાન, ૪/૧૮૨, દારુષ્યકાશ, બૈરુત)

ઓફ અધ્રાબીએ કહું, હજરત ઈબ્ને સીરીન ફરાઈજ, ફાજ તથા હિસાબના સારા આલિમ હતા. (સિયર અભ્રાલામુનબલા, ૪/૬૭)

ઉષ્માને કહું, બસરામાં ફાજાનો આલિમ હજરત ઈબ્ને સીરીનથી મોટો કોઈ ન હતો. (ઉપર મુજબ) તેમ છીતાં આપ ફત્વા આપવામાં ખૂબ જ સાવધાની વર્તતા હતા. ઈબ્ને શુભ્રમાનું બયાન છે : હું ઈબ્ને સીરીનની પાસે વાસિતમાં આવ્યો તો ફત્વો આપવામાં એમનાથી મોટો સાવધાન અને ખ્વાબની તાબીરમાં એમનાથી વધુ દિલેર કોઈને નથી જોયો.

(ઉપર મુજબ, પેજ : ૬૭૨)

હજરત હુલૈફા رضي الله عنه એ ફર્માવ્યું, ફત્વો તો ત્રણ જણ જ આપે છે : એક તે જેને કુર્ચાનની મન્સૂખ આયતોનો ઈલ્મ હોય. લોકોએ કહું, તે કોણ શખ્સ છે ? જેને કુર્ચાનની મન્સૂખ આયતોનો ઈલ્મ છે ? ફર્માવ્યું, તે ઉમર છે. બીજો તે અમીર જેને એનાથી ઘૂટકારો ન હોય. ત્રીજો જબરદસ્તી બેવફૂફ બનનાર. પછી ઈબ્ને સીરીને ફર્માવ્યું, હું પ્રથમ બેમાંથી નથી, અને ત્રીજો બનવું મને પસંદ નથી. (ઉપર મુજબ)

ઈલ્મે તા'બીરે રૂચા (ખ્વાબોની તાબીરનો ઈલ્મ) : આ ઈલ્મ (વિદ્યા)ના હવાલાથી આપ ફર્માવે છે, એક હિવસે મેં ખ્વાબમાં હજરત યૂસુફ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم જોયા. અર્જ કરી, આપ મને ખ્વાબોની તા'બીરનો ઈલ્મ શીખવાની દો. ફર્માવ્યું, મોં ખોલો ! મેં મારું મોં ખોલ્યું અને તેમણે એમાં પોતાનું થૂક મુખારક રાખી દીધું. આ રીતે મને એ ઈલ્મ હાંસલ થયો. (મુશાહિર હદ્દીષ, પેજ : ૩૮૦, પ્રકાશક : કમાલ બુક ટેપો, ઘોસી)



દર્શ તથા તદરીસ : જલીલુશશાન આલિમે દીન હોવા છતાં આપ ખ્યાતીના ડરના કારણે મજલિસોથી દૂર રહેતા હતા. ખુદ ફર્માવે છે : "શોહરત (ખ્યાતિ)નો ડર જ મને તમારી મેહફિલોથી દૂર રાખે છે. (સિયરુલ અભ્યાસાનુનબલા, ૪/૬૭)

પરંતુ આટલી બધી કાળજ રાખવા છતાં નબવી ઈલ્મોના તાલિબોએ આપનાથી ફાયદો પામવાનો અવસર કાઢી જ લીધો. અશઅધનું બયાન છે : જ્યારે અમે તેમની પાસે બેસતા હતા તો તે અમને હદીષ વર્ણન કરતા, વાતચીત કરતા, હસતા અને ખબરો વિશે પૂછતા. પણ જ્યારે તેમને કોઈ હલાલ તથા હરામના વિશે પૂછવામાં આવતું તો તેમનો રંગ બદલાય જતો અને એવું લાગતું કે જાણો તે નથી રહ્યા. (તબક્કાતે ઈબ્ને સાફા, ૭/૧૦૧, બૈરૂત)

આપનાથી ફય્યુજ પામનારાઓની સંખ્યા ઘણી બધી છે એમનામાંથી અહીં અમુકનો ઉલ્લેખ કરીએ છીએ : હજરત કૃતાદા, હજરત ઐયૂબ, હજરત યુનુસ ઈબ્ને ઓબૈદ, હજરત ઈબ્ને ઔન, હજરત ખાલિદ હજુઝા, હજરત હિશામ બિન હસ્સાન, હજરત ઔફ અભ્રાબી, હજરત કુર્રા બિન ખાલિદ, હજરત મહદી બિન મયમૂન, હજરત જરીર બિન હાફિઝ, હજરત અબૂ હિલાલ મુહમ્મદ સુલૈમ, હજરત યજીદ બિન ઈબ્રાહિમ તુસ્તરી, હજરત ઉક્બા બિન અબુલ્લાઓ, હજરત સઈદ બિન અબી ઉરવા, હજરત અબૂબક સુલમી, હજરત હથ્યાન બિન હુસૈન વગેરે ખ્રાંથી. (સિયરુલ અભ્યાસાનુનબલા, ૪/૬૬૮)

આપનો ઈલ્મી મફાન : ઈબ્ને ઔન ફર્માવે છે, ત્રણ લોકોના જેવા મારી આંખોએ નથી જોયા : ઈરાકમાં ઈબ્ને સીરીન, હિજાજમાં ફાસિમ બિન મુહમ્મદ અને હિશામમાં રજા બિન હયવા.

(ઉપર મુજબ, પેજ : ૬૭)

હબીબ બિન શહીદે કહું, હું હજરત ઉમર બિન દીનારની પાસે બેઠો હતો. તેમણે ફર્માવ્યું કે મૈં તાઉસ જેવી હસ્તી નથી જોઈ. હજરત ઐયૂબ સખ્તયાનીએ જે બેઠા હતા, ફર્માવ્યું : બખુદા ! જો તે હજરત મુહમ્મદ ઈબ્ને સીરીનને જોઈ લેતા તો આવું ન કહેતા.

(ઉપર મુજબ)

ઈમામ મુહમ્મદ ઈબ્ને સાફાને કહું : તે ષિક્કા (તફ્વા, પરહેઝગારી, સરચાઈ, ખૌફે ખુદાથી ભરપુર), મામૂન, બુલંદ મર્તબા, રફીઉશશાન ફિક્રીઓ, ઈમામ, કષીરુલ (પુષ્કળ) ઈલ્મ અને સાહિબે વરાબ (તફ્વાથી ઉપરની મંજિલવાળા) હતા. (તબક્કાતે ઈબ્ને સાફાન, ૭/૧૦૦, બૈરૂત)

ઈમામ મુહમ્મદ બિન જરીરે ફર્માવ્યું : હજરત ઈબ્ને સીરીને ફિક્રીઓ આલિમ, સાહિબે વરાબું, અદીબ, કષીરુલ હદીષ તથા સદ્દૂક (સદા સત્ય બોલનાર) હતા. ઈલ્મો ફિજુલવાળાઓએ એની સાક્ષી પૂરી છે. તે કાબિલે હુજુજત છે. (સિયરુલ અભ્યાસાનુનબલા, ૪/૬૭૧)

ફિનાંઓ વજાઓ હદીષ (હદીષ ઘડનારાઓનો ફિનાં) અને તેનો રૂપ : હજરત ઈબ્ને સીરીનના જમાનામાં જ્યારે સ્વાર્થી તથા બુરાઈ પસંદ લોકોએ વજાઓ હદીષનો ફિનાં ફેલાવવાનું શરૂ કર્યું અને લોકો હદીષોમાં રત્બો યાબિસ (બુરા ભલા)ની વર્ણે તમીજ છોડવા લાગ્યા તો તેમણે એ ફિનાને નાબુદ કરવામાં અન્ય હજરાત કરતાં કેટલાય અંશો આગળ વધીને હિસ્સો લીધો અને તેને રોકવા અથાગ કોશિશો કરી. જરા એમનું બયાન તો વાંચો :-

"લોકો પહેલાં હદીષની સનદના બારામાં પૂછતા ન હતા પરંતુ જ્યારે ફિનાં ઉપસ્થિત થયો તો તેના સંબંધે પૂછાવા લાગ્યું, જેથી વિચારણા કરવામાં આવે



برک خواجات

અને બિદાતી થયો તેની હદીષ છોડી દેવામાં આવે.

(ઉપર મુજબ, પેજ : ૫૭૨)

શોઅબ ઈધ્ને હિજાબ વર્ણવે છે કે, મેં ઈધ્ને સીરીનને અર્જ કરી કે અહલે હવા (બદમજહબ)થી સમાય (સાંભળવા)ના બારામાં આપની શું રાય છે? ફર્માવ્યું, અમે ન તેમનાથી સમાય કરીએ (સાંભળીએ) છીએ ન તેમને ઈજજત આપીએ છીએ.

(ઉપર મુજબ, પેજ : ૫૭૧)

તેમણે લોકોને ચેતવણી આપતાં ફર્માવ્યું, નિઃશંક ! આ ઈલ્મે દીન છે. તો જુઓ કે તમે તમારો દીન કોની પાસેથી હાંસલ કરી રહ્યા છો. (ઉપર મુજબ)

હજરત ઈધ્ને ઔન હજરત સીરીનના બારામાં વર્ણવે છે કે એક શાખસ તેમની પાસે હદીષ વર્ણવી રહ્યો હતો અને તેમણે કોઈ ધ્યાન ન આપ્યું. પછી કહેવા લાગ્યા, મારો ઈરાદો તમારો પર અને તેમના પર તોહમત લગાડવાનો નથી જેમનાથી તમે હદીષ વર્ણવી રહ્યા છો, બલ્કે તમારા બંનેની વચ્ચે જે રાવી છે તે મારી દાખિએ મુતહમ (જૂઠનો આરોપી) છે. (ઉપર મુજબ)

એક પ્રસંગે તેમણે ફર્માવ્યું, "ઈલ્મ ખત્મ થઈ ગયો અને તેના અમુક હિસ્સા વિવિધ પાત્રોમાં બાકી છી." (ઉપર મુજબ)

હજરત અમીર મુઆવિયા رض ના બારામાં ઓપનંતી કહેતા, તે હુઝૂર رض થી રિવાયત કરવામાં મુતહમ નથી. (ઉપર મુજબ, પેજ : ૨૭૨)

હજરત અખુલ અશઅષ વર્ણવે છે કે મેં હજરત ઈધ્ને સીરીનથી ઈકરમાના વિશે પૂછ્યું તો ફર્માવ્યું, મને એ બુરુનથી લાગતું કે તે જન્તી છે પણ તે કળજાબ છે. (અલ કામિલ ફિ દાયફાઉર્દિશલ, ૧/૧૭૮, બેન્ટ)

વાંચકો ! જોયું તમે કેટલી હિંમત તથા જવાંમદીની સાથે હજરત ઈધ્ને સીરીને હદીષની રક્ષા કરી અને યક્ષીનન ! હદીષની રક્ષા કરવી એ મુજદ્દિદોના લક્ષણોમાંથી છે. તદ્વિપરાંત આપની ફ્યૂઝ વેરતી દર્શાવી રહ્યી એવા ઉલમા પેદા થયા જેમણે દરેક ક્ષેત્રે અણામોલ કારનામાં અંજામ આપ્યાં.

વફાત : પોતાના સમયના જબરદસ્ત આ નાકિદે હદીષ તથા મુહાફિઝે હદીષે ઈ શવાલુલ મુકર્મ હિ.સ. ૧૧૦માં પોતાની જાન જાં આફરીના હવાલે કરી આપી. (તારીખે મદીના વ દમિશક, ૫૩/૨૪)

અથે રહેમત ઉનકે મરકૃદ પર ગોહરબારી કરે
હજ તક શાને કરીમી નાઝ બરદારી કરે

(તજકેરાએ મુજદ્દિદીને ઈસ્લામ)

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગા رض નો કરેલ કુર્અન શરીફનો શ્રેષ્ઠ તર્જુમો તથા
હજરત સૈયદ નઈમુદ્ડીન મુરાદાબાદી رض ની લખેલ ઉમદા તફસીર એટલે.....

:: પ્રકાશક તથા પ્રાપ્તિ સ્થાન ::
સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા)
C/o. ફયુઝાને રજા મંજિલ,
મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત,
મો. ૯૪૨૭૪ ૯૪૪૧૧, ૯૬૪૪૫ ૨૧૪૭૭

**કર્માં ઈમાન એ
ખારાઈનું ઈરફાન**

(ગુજરાતી
તર્જુમા સાથે)

અનુવાદક : મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી رض
હંદિયો : રા. ૫૦૦/- (ટપાલ/કુરીયર ખર્ચ રૂ. ૧૦૦ અલગ)



બેંક ઓફ બરોડા
દયાદરા ભાન્ય

A/c. No. 34620100000303,
Razvi Kitab Ghar

IFSC Code :
BARB0DAYADR

PhonePe
Paytm/GPay
Mo. 94274 64411



ઓગષ્ટ-૨૦૨૩

28

બરકાતે ખવાજા



મસાલો ૪



તા'ગીમે રસૂલ

طَلِيْلَ اللَّمَّٰٰ

દાખા
બીજો

આમ : મુફતી મુહમ્મદ નિગમુદ્દીન રાજવી બરકાતી
(સદર દારુલ ઈશ્ટા જામિયા અશરફિયા - મુખારકપુર)

અનુવાદક : પટેલ શાખીર અલી રાજવી

ત્રીજી શાહાદત : હજરત અબુલ્લાહ ઈબ્ને મસીદ ફર્માવે છે કે, અમે લોકો નમાજમાં રસૂલુલ્લાહ ﷺ પાછળ કર્યા કરતા હતા આદ્યા (અલ્લાહ પર સલામ) પર (ફલાણા પર સલામ). તો રસૂલુલ્લાહ ﷺ એક દિવસ અમને ફર્માવ્યું કે અલ્લાહ તો ખુદ જ સલામ છે (જેથી તમારા સલામથી બેનિયાજ છે) જ્યારે તમે નમાજના "કાઈદા"માં બેસો તો આ પ્રમાણો (અતાહિયાત) કહો :

التحيَاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَواتُ وَالطَّبَياتُ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّانِي وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ

ઉંઘી ઉંઘી નમાજી આ કલમા પદ્ધશો તો તેના સલામ દરેક સાલેહ બંદાને જે આસ્માન કે જમીનમાં હોય તેમને પહોંચી જશે (પછી પઢો) :

أَشْهَدُ أَنَّ لِلَّهِ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُهَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

મનુષ્યનથી અને ગવાહી આપું છું કે અલ્લાહ સિવાય કોઈ મનુષ્યનથી અને ગવાહી આપું છું કે બેશક ! મુહમ્મદ અલ્લાહના બંદા તથા રસૂલ છે." (સહીએ મુસ્લિમ, ૧/૧૭૩, કિતાબુસ્સલાત, મજલિસે બરકાત, મુખારકપુર)

હુઝૂર સૈયદે આલમ ઉલ્લિખીની નમાજમાં

"અતાહિયાત" અને "સલામ" પેશ કરવાની તા'લીમ કેટલા પ્રમાણમાં આયોજનપૂર્વક આપતા હતા અનું વર્ણન બીજી રિવાયતમાં છે : "હજરત અબુલ્લાહ ઈબ્ને મસીદ ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ મને 'તશાહુદુન' (અતાહિયાત) ની તા'લીમ આ પ્રમાણો આપી કે મારી હથેળી હુઝૂર અને હુઝૂર એ રીતે મને હથેળીઓની વચ્ચે હતી અને હુઝૂર એ રીતે કે તશાહુદુનની તા'લીમ આપતા હતા જેવી રીતે કે કુર્અનની સૂરતની તા'લીમ આપતા હતા. ત્યાર પછી તેમણે તશાહુદુનનો પૂરો બનાવ પ્રથમ હદીષ જેમ વર્ણન કર્યો." (સહીએ મુસ્લિમ, ૧/૧૭૪)

બુખારી શરીફમાં એક જગાએ છે : વાવની સાથે અને બીજી જગાએ : عَلَيْنِي النَّبِيُّ - صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَكَفَيْ بَيْنَ كَفَيْهِ التَّشَهُّدُ؛ كَمَا يُعَلِّمُنِي السُّورَةُ مِنَ الْقُرْآنِ

છે. (સહીએ બુખારી, ૨/૮૨૬, કિતાબુલ ઈસ્તીજાન, મજલિસે બરકાત)

ચોથી શાહાદત : બરાબર આ જ કેફિયત હજરત સૈયદના ઈબ્ને અખ્બાસ ﷺ એ પણ વર્ણવી છે : "હજરત ઈબ્ને અખ્બાસ ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ અમને તશાહુદુનની તા'લીમ એ રીતે આપતા હતા જેવી રીતે કુર્અને હકીમની સૂરતની તા'લીમ આપતા હતા." (સહીએ મુસ્લિમ, ૧/૧૭૪, કિતાબુસ્સલાત, મજલિસે બરકાત)

આ હદીષોમાં સૈયદ કાઈનાત, અફજલુલ્લાહ મજલુફ્કાત ﷺ એ પોતાની ઉમ્મતને એ તા'લીમ આપી છે કે નમાજોના દરમિયાન અને આખરમાં આપની બારગાહમાં આ પ્રમાણો સલામ પેશ કર્યા કરે : (السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ હે નબી ! આપ પર સલામતી થાય તથા અલ્લાહની રહમતો તથા બરકતો) અને આ ચક્કિનન ! ખાસ નમાજની વાલતમાં નલી કરીમ ﷺ ની તા'ગીમ તથા



તોક્કીર છે કેમ કે સલામ એ અદબ તથા તા'જીમ તથા તવાજોઅના પ્રકરણથી છે. આમ પણ મુસલમાન જ્યારે બારગાહે નબુવતમાં સલામનું નજરાણું પેશ કરે છે તો અદબ તથા તા'જીમ તથા તવાજોઅ (આજુજુ)ની સાથે પેશ કરે છે. માઝલાહ ! કોઈના દિલમાં પણ મામૂલી સરખી બેઅદભીનો જ્યાલ અને વહેમ પણ નથી હોતો.

★ તશહૃદુદ પટતી વખતે નકલનો નહીં, સાચા અર્થમાં સલામનો ઈરાદો હોવો જોઈએ ★

ફક્તીહો ફર્માવે છે કે તશહૃદુદ પઢતી વખતે તશહૃદુદ (અજહિયાત)ના શબ્દોના હક્કીકી અર્થનો ઈરાદો કરે અને મેઅરાજમાં અલ્લાહ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ અને રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَમાં જે વાતચીત થઈ હતી તેની નકલ તથા હિકાયતનો ઈરાદો ન કરે. એટલે તેનો ઈરાદો એ હોય કે એ ખુદ અલ્લાહ તાયાલાની બારગાહમાં તહીંયાત તથા સલવાત અને રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની બારગાહમાં સલામનો હદિયો પેશ કરી રહ્યો છે, કેમ કે અલ્લાહ તાયાલાએ મુત્લકન ફર્માવ્યું : يَا إِيَّاهُ الَّذِينَ أَمْنَوْا صُلُونَ عَلَيْهِ وَسَلَّمُوا تَسْلِيْمًا "હે ઈમાનવાળાઓ ! નબી પર સલાતો સલામ મોકલ્બો." (સૂરથે અહાબ, ઉત્ત/૫૬)

આ આયત પોતાના ઈતલાકુના (લાગુ થવાના) કારણે નમાજ તથા ગૈરે નમાજ દરેકને સમાવે છે, અને અહીં યક્કીનન ! ઈરાદાપૂર્વક સલાતો સલામ મોકલવાનો હેતુ છે. તેમજ તશહૃદુદની હદીષના છેવતમાં આ શબ્દો છે :-

فَإِذَا قَالَهَا أَصَابَتْ كُلَّ عَبْدٍ صَالِحٍ فِي السَّيَّاءِ الْأَرْضِ
"જ્યારે નમાજી આ શબ્દો પઢશો તો તે આસ્માન તથા જમીનના દરેક સાલેહ (નેક) બંદાને પહોંચી જશો."
જાહેર છે કે સલામ એ જ વખતે પહોંચશે જ્યારે ઈરાદાપૂર્વક સલામ પેશ કરે, ન કે કેવળ નકલ તથા હિકાયતરૂપે પઢે. એટલા માટે ઈમામ ગિજાલી

ફર્માવે છે : "પોતાના દિલમાં નબી صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ અને આપની જાતે અકંદસને હાજર કરો, પછી અર્જ કરો السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ સલામ થજો આપના પર હે નબી ! અને અલ્લાહની રહમત તથા ખરકત". (અહ્યાઉલ ઉલ્મ, ૨/૩૦૪, કાહિર)

આ પ્રકારની સ્પષ્ટતા ઉમ્મતના અન્ય ઉલમાએ પણ કરી છે.

★ હિન્દુરૂહમાન બિન ઔફ રષિની નમાજની ઈમામત અને તા'જીમે રસૂલ ★

પાંચમી શહાદત : "ઉરવા બિન મુગીરહનું બયાન છે કે તેમના પિતા હજરત મુગીરા ઈખ્ને શઅબા અથે બતાવ્યું કે, તે અને રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (એક રાતે) સફરમાં કાફિલાથી પાછળ રહી ગયા. જ્યારે સરકાર કુઝાએ હાજત ફર્માવી ચૂક્યા તો પૂછયું કે શું તમારી પાસે પાણી છે ? તો હું પાણીનું પાત્ર લઈને આવ્યો. હુઝૂર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ તેના વડે પહેલાં પોતાના હાથની ડથેળીઓ ઘોઈ, પછી ચહેરો ઘોયો પછી જબ્બામાંથી પોતાના હાથ કાઢવા લાગ્યા તો જબ્બાની બાંધ તંગ પડી ગઈ એટલા માટે સરકાર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ જબ્બાની નીચેથી પોતાના હાથ કાઢ્યા અને જબ્બાના બંને ખભાઓ પર રાખી દીધા. પછી બંનેવ હાથ ઘોયા. પછી માથાના ચોથાઈ હિસ્સા પર અને અમામા અને બંને મોજાંઓ પર મસહ કર્યો. પછી હુઝૂર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ સવાર થયા અને હું પણ સવાર થયો, ત્યાં સુધી કે અમે લોકો કાફિલામાં એ વખતે પહોંચ્યા જ્યારે તે હજરત નમાજ (ફજરની) શરૂ કરી ચૂક્યા હતા. તેમને હજરત અબુરૂહમાન બિન ઔફ રષિની નમાજ પઢાવી રહ્યા હતા અને તે એક રકાત પઢાવી ચૂક્યા હતા.

જ્યારે તેમણે નબી કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની આહત (પગરવ) મહેસૂસ કરી તો પાછળ હટવા લાગ્યા. નબી કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ તેમને ઈશારાથી પોતાની



જગાએ યથાવત રહેવાનો હુકમ આપ્યો. તો તેમણે પૂરી નમાજ પદ્ધતી. જ્યારે તેમણે સલામ કેરવી તો નબી કરીમ ﷺ ઉભા થઈ ગયા અને હું પણ ઉભો થઈ ગયો અને જે રકાતમાં અમે લોકો મસ્ખૂક રહી ગયા હતા તેને અદા કરી. (સહીએ મુસ્લિમ, ૧/૧ ૩૪)

આ હદ્દીધની બીજી રિવાયતથી માલૂમ પડે છે કે આ બનાવ ગજવાએ તબૂકની સફરનો છે, તે પણ રાતમાં. અને નમાજથી મુરાદ ફજરની નમાજ છે. જેમ કે બાબુની માં ઈમામ મુસ્લિમને તખરીજ કરી છે. (સહીએ મુસ્લિમ, ૧/૧ ૮૦)

આ હદ્દીધથી ઘણા બધા હુકમો સાબિત થાય છે પણ અમે અહીં કેવળ એ બાબત પર પ્રકાશ વેરવા ચાહીએ છીએ કે હજરત અબુરહમાન ઈબને ઓફ અને જ્યારે એ મહેસૂસ કર્યું કે હુઝૂર સરવરે અંબિયા عليه السلام તશરીફ લાવી રહ્યા છે તો ઈમામતની જગાએથી પાછળ હટવા લાગ્યા. અને જાહેર છે કે હટવું કોઈ શરીર મજબૂરી કે કોઈને ઈમામત માટે ખલીફા બનાવવાના કારણે ન હતું (જેમ કે ઈમામનું વુજૂ જતું રહે તો કરવામાં આવે છે) અને ન તો અગાઉથી એના બારામાં કોઈ ફર્માન જારી થયું હતું કે હુઝૂર પ્રથમ સફમાં આવી જાય તો ઈમામ હટી જાય. એટલા માટે ચાલુ નમાજમાં આ હટવું કેવળ તા'ઝીમે નબી માટે હતું જેનો હુકમ કિતાબ તથા સુન્નતના પ્રમાણે નુસૂસમાં પહેલાંથી મૌજૂદ હતો. જેથી અહીં બરાબર ખાસ નમાજની હાલતમાં ઈમામે નબીની તા'ઝીમનું જાહેર રીતે પ્રદર્શન કર્યું અને સરકાર عليه السلام એ તેને યથાવત (માન્ય) રાખ્યું અને તેના પર કોઈ મનાઈ ન કરી. પણ ઈમામુલ વહાબિયા (ઈમાર્ડિલ દહેલ્વી) નમાજમાં નબીની તા'ઝીમ કરવી તો મોટી વાત છે પણ તા'ઝીમની સાથે નબીના ખચાલ પર પણ શિર્ક તરફ ખેચવાનો આક્ષેપ લગાડે છે !

ઇદ્હી શહાદત : હજરત સહલ બિન સાદ સાઅદી رضي الله عنه રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم કૃબીલા બનૂ અમ્ર બિન ઔફમાં સુલહ કરાવવા માટે

તશરીફ લઈ ગયા, અને આ બાજુ નમાજનો સમય થઈ ગયો, તો મોઅઝ્રિન હજરત અબૂ બક સિદ્દીક رضي الله عنه ની પાસે આવ્યા અને અર્જ કરી, શું આપ લોકોને નમાજ પદ્ધતશો તો હું ઈકામત કહું ? તેમણે કહું, હા ! તો હજરત અબૂ બક નમાજ પદ્ધતવા લાગ્યા એટલામાં રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم તશરીફ લાગ્યા અને લોકો નમાજમાં હતા. તો સરકાર લોકોની વર્ચ્યેથી પસાર થતા (પ્રથમ) સફમાં જઈને ઉભા થઈ ગયા. એ જોઈને લોકો તાલી વગાડવા (હાથની પીઠ પર હાથ મારી) લાગ્યા અને હજરત અબૂ બક (નમાજમાં મશગૂલિયતના કારણે) આમ તેમ વળતા ન હતા. જ્યારે લોકો અધિક તાણીઓ લગાડવા લાગ્યા તો વળ્યા અને નબી કરીમ صلوات الله عليه وسلم ને જોયા. તો રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ ઈશારાથી ફર્માવ્યું કે તમારી જગાએ રોકાયેલા રહીને ઈમામત કરતા રહો. રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم ના આ હુકમ પર (ખુશીના કારણે) હજરત અબૂ બકએ બંને હાથ ઉપર તરફ ઉઠાવ્યા અને એ રીતે અલ્લાહ كَلَّهُنِي (ખામોશ) હંદ કરી.

પછી હજરત અબૂ બક પાછળ હટવા લાગ્યા ત્યાં સુધી કે સફમાં બરાબર ઉભા થઈ ગયા અને નબી કરીમ صلوات الله عليه وسلم એ આગળ વધીને ઈમામત શરૂ કરી આપી. નમાજથી ફરિંગ થયા બાદ આપે ફર્માવ્યું, હે અબૂ બક ! જ્યારે મેં તમને હુકમ આપ્યો હતો તો તમને ઈમામતથી કઈ ચીજે રોકયા ? તો અબૂ બકએ અર્જ કરી કે, હુઝૂર ! અબૂ કહાફાના પુત્ર (એટલે પોતે)ની મિજાલ કે રસૂલુલ્લાહથી આગળ વધીને ઈમામત કરે !

પછી રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم એ સહાબાને ફર્માવ્યું કે, શું વાત છે કે તમે લોકો તાલીઓ વધારે વગાડી રહ્યા હતા ? જ્યારે નમાજમાં કાંઈ પેશ આવે તો "સુખ્ખાનલ્લાહ" કહ્યા કરો. સુખ્ખાનલ્લાહ કહેશો તો ઈમામ ધ્યાનિત થઈ જશે. હાથ પર હાથ મારવો તો કેવળ સ્ત્રીઓ માટે છે. (સહીએ મુસ્લિમ, ૧/૧ ૭૯,..... મજલિસે બરકાત)

અને બીજી રિવાયતમાં છે કે રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلم



برک خواجات

سکونے یوئینے اونے پہلی سکھمانِ عبما رہشا۔

(ہواں ۰۴۲ موجب)

سَرَكَارَ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَا آگَمَنَ پَرْ مُعْكَثَتَهِي
سَهَابَيِّ اُوْ ہَاثُوْ پَرْ ہَاثُ مَارَيِّنَے هَجَرَتَ سِدِّيْكَے
اَكَبَرَ عَنْ رَحْمَةِ اللَّهِ نَهَىْ مَاهِيْتَغَارَ کَرَوَا لَاهِيَا کَےْ تَے
پَاهِيَا آَوَيْ جَأَيْ، اَنَّهِ مَاهِيْتَغَارَ ثَيَا بَادَ تَے
پَاهِيَا آَوَيْ پَشَنَهِيَا۔ آَهِ بَدْنَ ۱۰ تَاجِيِّمِ
رَسُولِ مَارَے ہَنْ (۷) سَهَابَيِّ اَکِرَامِ کَرْبَلَاءِ)

مُسَلَّمَانُوںِ جُو اُو کے سَهَابَيِّ اُو اَنَّهِ
سَهَابَيِّ اُو مَانُ اَفْجَلِ هَجَرَتَ سِدِّيْكَےِ اَکَبَرَ
رِضَوانُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ اَحْمَدَ وَبَعْدَ
چَاخُ نَمَاءِنَیِّ ہَالَتَمَانِ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ
رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَیِّ تَاجِيِّمِ کَرَیِّ
رَحْمَهِ اَتَے پَوتَے ہَلَقَ رَحْمَهِ اَتَے۔ اَوِ شِرْکَ
ہَنْ تَوْ شُنْ تَوْلَیِّدَنَا سُوَيْہِ مَلَانَ دَائِیْ (بِنِمَانِکَ)،
اَفْجَلُلَ مُرَسَّلَتِنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ اَتَے شِرْکَنِ پَسَانِدِ کَرَیِّ
عَلَيْہِ السَّلَامُ ؟! مَآجَلَلَهَا!

★ ہَجَرَتَ سِدِّيْكَےِ اَکَبَرَ عَنْ رَحْمَةِ اللَّهِ عَنْ ثَكِيْہِ
یَمَامَتَنَیِّ ہَالَتَمَانِ نَبِیِّنَیِّ تَاءِ'جَمِیْمِ ★

سَاتَمَیِّ شَهَادَتٍ : "عَمَّوْلَ بَوْ مِنِّیِّنَ هَجَرَتَ
اَرْدِیْشَا سِدِّيْکَےِ۔ عَنْ سِدِّيْکَےِ فَمَارَیِّ اَتَے کِیْ جَيَا رَے
رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَیِّمَارَ ثَرْدَ گَيَا اَنَّهِ هَجَرَتَ بِلَوَالَّ
ہُجُورَنَے نَمَاءِنَیِّ بَھَبَرَ اَپَوَّا اَوَّلَیَا تَوْ ہُجُورَ
عَلَيْہِ السَّلَامُ اَتَے فَمَارَیِّ، "اَبُو بَکَرَکَوْتَے نَمَاءِنَیِّ پَدَافَوَے۔"
ہَجَرَتَ اَرْدِیْشَا عَنْ سِدِّيْکَےِ کَوَے اَتَے، مَئِنْ اَرْجَ کَرَیِّ، یَا
رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ ! اَبُو بَکَرَ نَرَمِ دِیْلَ ۱۱۳۶ءِ اَتَے،
تَے جَيَا رَے اَپَنَیِّ ۱۱۳۶ءِ عَبما رَهِشَوَے تَوْ لَوَکَوَنَے
کِیْرَا اَتَ سَبَانَیِّ شَکَرَوَے نَہِیْ۔ اَتَلَا مَارَے ہُجُورَ !
ہَجَرَتَ عَمَّرَنَے ہُکَمَ اَپَوَے۔ ہُجُورَے فَمَارَیِّ، اَبُو
بَکَرَکَوْتَے نَمَاءِنَیِّ اَتَے لَوَکَوَنَے یَمَامَتَ کَرَے۔"

ہَجَرَتَ اَرْدِیْشَا کَوَے اَتَے کِیْ مَئِنْ ہَجَرَتَ هَفَسَانَے
کِھُنْ کِیْ تَمَے ہُجُورَنَے کَوَے کِیْ ہَجَرَتَ اَبُو بَکَرَکَوْتَے نَرَمِ دِیْلَ
۱۱۳۶ءِ اَتَے اَنَّهِ تَے جَيَا رَے اَپَنَیِّ ۱۱۳۶ءِ عَبما
ثَشَوَے تَوْ کِیْرَا اَتَ سَبَانَیِّ شَکَرَوَے اَتَلَا
مَارَے ہُجُورَ ہَجَرَتَ عَمَّرَ عَنْ رَحْمَةِ اللَّهِ عَنْ نَمَاءِنَیِّ ہُکَمَ فَمَارَیِّ

آپے۔ تو ہَجَرَتَ هَفَسَانَے ہُجُورَنَے آَهِ وَاتَّ اَرْجَ
کَرَیِّ۔ تو ہُجُورَے فَمَارَیِّ، تَمَے لَوَکَوَے (پَوَّا تَانِی وَاتَّ پَر
اَغَرَ ہَ کَرَوَا مَانِ) ہَجَرَتَ یُوسُفَ عَلَيْہِ السَّلَامُ نَمَاءِنَیِّ
جَمَانَانِیِّ سَتَرِیِّ اَنَّهِ جَمَانِ ہَوَے۔ اَبُو بَکَرَکَوْتَے کَوَے کِیْ
تَے لَوَکَوَنَے یَمَامَتَ کَرَے۔

ہَجَرَتَ اَرْدِیْشَا عَنْ سِدِّيْکَےِ فَمَارَیِّ اَتَے کِیْ ہَجَرَتَ
اَبُو بَکَرَکَوْتَے سِدِّيْکَےِ نَمَاءِنَیِّ شَرَعَ کَرَیِّ اَنَّهِ اَبَا جَعْدَ
رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ اَتَے پَوَّا تَانِی تَبَّهِ اَتَمَانِ رَاهَتَ
مَهْسُوسَ کَرَیِّ تَوْ آَهِ اَپَے بَے مَاعَسَوَنَا سَهَارَے یَالِیِّنَے
مَسِّیْحَدَمَانِ تَشَرِّیْفَ لَاهِيَا۔ یَالِیِّنَے ہَالَتَمَانِ اَتَے ہَلَتَ
کِیْ پَگَ مُبَارَکَتِیِّ جَمِینَ پَرْ لَیَتِیِّ اَوِ پَذِیْ رَہَیِّ ہَتَتِیِّ
ہَتَتِیِّ۔ ہَجَرَتَ اَرْدِیْشَا فَمَارَیِّ اَتَے کِیْ جَيَا رَے ہُجُورَ
مَسِّیْحَدَمَانِ تَشَرِّیْفَ لَاهِيَا اَنَّهِ اَبُو بَکَرَکَوْتَے اَپَنَیِّ
اَهَدَتَ سَانِبَانِیِّ تَوْ پَاهِيَا ہَلَقَ رَاهِيَا، تَوْ
رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ اَتَے تَمَنَے یَشَارَوَے کَرَیِّ کِے پَوَّا تَانِی
جَگَ پَرْ کَایَمَ رَہَوَے۔ پَذِیْ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْہِ السَّلَامُ ہَجَرَتَ
اَبُو بَکَرَکَوْتَے دَابِیِّ تَرَدَ اَهِیِّ اَبَنِیِّ گَيَا۔ ہَوَے
رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْہِ السَّلَامُ اَتَے بَسِیِّنَے لَوَکَوَنَے نَمَاءِنَیِّ پَدَافَوَے
لَاهِيَا۔ اَنَّهِ ہَجَرَتَ اَبُو بَکَرَکَوْتَے عَبما رَہشا۔ ہَجَرَتَ
اَبُو بَکَرَکَوْتَے نَبِیِّ کَرِیِّمِ عَلَیْہِ السَّلَامُ اَتَے یَکَتِیْدَا کَرَیِّ
اَنَّهِ سَهَابَا ہَجَرَتَ اَبُو بَکَرَکَوْتَے سِدِّيْکَےِ یَکَتِیْدَا کَرَیِّ
رَہشا۔ (سَلِیْہِ مُسْلِیْم، ۱/۱۷۸، ۱۷۹، مَاجَلِیْسِ بَرَکَات)

اَوِکَ رِیْوَایَتَمَانِ "ہَجَرَتَ اَبُو بَکَرَکَوْتَے
یَکَتِیْدَا" نَیِّ تَابِیِّر اَهِیِّ اَپَمَانِیِّ اَتَے :-

وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ يُصَلِّي بِالنَّاسِ وَأَبُو بَكْرٌ
يُسْبِعُهُمُ التَّكْبِيرًا

"نَبِیِّ کَرِیِّمِ عَلَیْہِ السَّلَامُ لَوَکَوَنَے نَمَاءِنَیِّ پَدَافَوَے رَہشا۔
ہَتَتِیِّ اَنَّهِ ہَجَرَتَ اَبُو بَکَرَکَوْتَے بُلَانِدَ اَوَّلَجَثِیِّ تَکَبِّرَیِّ
کَھَتَتِیِّ۔ (اَتَلَوَے ہُجُورَ یَمَامَتَ ہَتَتِیِّ اَنَّهِ اَبُو بَکَرَلِیْلَوَے)۔

ہَجَرَتَ اَبُو بَکَرَکَوْتَے سِدِّيْکَےِ نَمَاءِنَیِّ اَتَے نَمَاءِنَیِّ
سَرَکَارَ عَلَیْہِ السَّلَامُ نَمَاءِنَیِّ اَهَدَتَ (بَسَکَ،
پَگَرَوَے) مَانِ اَنَّهِ اَپَوَّا پَوَّا تَانِی جَگَ اَتَے ہَلَقَ رَاهِيَا
لَاهِيَا، چَلَتِیِّ سَرَکَارَ اَهَدَتَ اَوَّلَیِّ وَدِیِّنِ یَمَامَتَ کَرَے۔



આ છે નમાજમાં રસૂલુલ્લાહ ﷺ ની
તા'જીમના જગ્બાનો ઉમંગ ! કે સરકાર થી
આગળ રહેવું માન્ય ન રહ્યું અને જ્યારે સરકાર
બાજુમાં આવ્યા તો દિલને ઠંડક થઈ ગઈ.

આઠમી શહાદત : ઈખે શિહાબ જહરી કહે
છે કે હજરત અનસ બિન માલિકે મને બતાવ્યું કે હુઝૂર
પુસ્તકના વિસાલ વેણાની બીમારીમાં હજરત અબૂબક
સિદ્દીકٰ رضي الله عنه سહાબાની ઈમામત કરતા હતા. ત્યાં
સુધી કે સોમવારના દિવસે જ્યારે લોકો સફ બાંધી
નમાજ પછી રહ્યા હતા ત્યારે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ
હુજરાનો પદ્દો હટાવ્યો અને ઉભા રહીને જોવા લાગ્યા.
તે વખતે આપનો ચહેરો મુખારક મુસહેફે કુર્અનના
વરક જેવો લાગતો હતો પછી હુઝૂર પુસ્તક કાંઈક
હસવાના અંદાજમાં સ્પિન્ટ કરવા લાગ્યા.

હજરત અનસ ફર્માવે છે કે પછી તો અમે લોકો
નબી કરીમ ﷺ ના બહાર જાંકવા અને આપના
દીદારની ખુશીમાં નમાજની હાલતમાં જ બેખૂદ થવા
લાગ્યા અને હજરત અબૂબક સિદ્દીકٰ પોતાની
એડીઓના વડે પાછળ પલટવા લાગ્યા કે જેથી સફમાં
આવી જાય તો રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ પોતાના હાથના
ઇશારાથી સૌને હુકમ આપ્યો કે પોતાની નમાજ પૂરી
કરી લો. હજરત અનસનું બયાન છે કે પછી
રસૂલુલ્લાહ ﷺ હુજરામાં ચાલ્યા ગયા અને પદ્દો
પાડી દીધો અને એ જ દિવસે આપ રફીકે આ'લાથી
જઈને મળ્યા. (સહીહ મુસ્લિમ, ૧/૧૭૮, કિતાબુસ્સલાત,
..... મજલિસે બરકાત)

આ મુખારક હદીષોથી સાબિત થાય છે કે નબી
કરીમ ﷺ ના એહતેરામ (તા'જીમ, સન્માન)માં
ચારવાર બે સહાબાએ કિરામનો ઈમામતથી હટવાનો
બનાવ ઉપસ્થિત થયો.

★ એકવાર હજરત અખુર્હમાન ઈખે ઔફ
એ ઈમામતથી હટવા ચાહું પણ સરકારના
હુકમ પર ઈમામત ચાલુ રાખી.

★ અને ત્રણવાર હજરત અબૂબક સિદ્દીકٰ

એ અદબ તથા એહતેરામનું આ જ પ્રદર્શન
કર્યું. અને છેલ્લી વખતે તેમણે પણ રસૂલુલ્લાહ
ના હુકમ પર ઈમામત ચાલુ રાખી.

અનું કારણ એ બન્યું કે સરકાર ﷺ સફમાં
આવ્યા જ નહીં, બલ્કે હુજરાથી જ બહાર ન નીકળ્યા.
હુઝૂર હુજરાથી બહાર નીકળીને સફમાં તશરીફ લાવતા
તો આપની ઈમામતથી શરફ્યાબ થવાના માટે તે
પાછળ જરૂર આવતા.

★ સરકાર ﷺ નું હજરત અખુર્હમાનના જનવામાં મુક્તથી તરીકે નમાજ પટવાનું કારણ ★

હજરત અખુર્હમાન બિન ઔફના બનાવમાં
સરકાર ﷺ ઈમામતના માટે આગળ ન વધ્યા અને
મુક્તથીની હેસિયતથી નમાજ પટવાને અગ્રતા આપી,
કેમ કે એ બનાવમાં હુઝૂર મસ્બૂક હતા, તેમની એક
રકાત છૂટી ગઈ હતી. ઈમામ હોવાની સ્થિતિમાં પણ
સરકાર સલામ ફેરવ્યા બાદ તે છૂટેલી રકાત પટવા
માટે ઉભા થતા તો સહાબાએ કિરામ પણ ઉભા થઈ
જતા. કેમ કે એ હજરત નમાજમાં હુઝૂરને જેવું કરતાં
જોતા હતા એવું જ કરતા હતા. અને તેમને હુઝૂર ﷺની
તરફથી એની હિદાયત પણ હતી. આ સ્થિતિમાં
સહાબાની ફજરની નમાજ ત્રણ રકાત થઈ જત. આ
ખરાબીથી હજરત અખુર્હમાન બિન ઔફ પણ
માહિતગાર હતા એટલા માટે સરકાર ﷺ ના ઇશારા
પર તેમણે ઈમામત ચાલુ રાખી અને પાછા ન હટયા.

ત્રદુર્પરાંત સરકાર ﷺ નો મન્સબ (સ્થાન)
શરીફ શરીઅતનું બયાન પણ છે, જેથી આપે પોતાના
અમલથી મસ્બૂકનો શરદી હુકમ વર્ણવી આપ્યો જેથી
આપની ઉમ્મતના હક્કમાં હમેશાં માટે એ સુન્નતે
નબવી બની જાય અને હદીષે પાક :
صَلُوٰكَنَارِيَسْتُونِيْ اَصْلَى "તમે લોકો જેવો મને નમાજ પછતા
જુઓ છો એ જ રીતે નમાજ પછો." (સહીહ બુખારી,
૧/૮૮.... મજલિસે બરકાત)ના લાગુ થવામાં
મસ્બૂકનો શરદી હુકમ પણ સામેલ થઈ જાય.



રાહે ખુદામાં ખર્ચ કરવાની જીવિતતો તથા નિયમો

રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાનરગ્રા મિશનાઈ

(મુદ્રારીસ : દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે ખવાજા - આમોદ)

અલ્લાહ વહદદ્દૂ લાશરીકનો ઈશ્વાર છે :-

مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَيْنَلِ حَبَّةٌ
أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَبَابِلَ فِي كُلِّ سُبْنَبَةٍ مَّا كَانَتْ حَبَّةٌ وَ اللَّهُ يُضَعِّفُ
لِكُنْ يَشَاءُ وَ اللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْمٌ

"જે લોકો પોતાનો માલ રાહે ખુદામાં ખર્ચ કરે છે, તેમના ખર્ચ કરવાનું ઉદાહરણ તે દાણાની જેમ છે જેણે સાત બાલી (કંતી, દૂંડાં) ઉગાડી, જેને દરેક બાલીમાં સો દાણો છે અને અલ્લાહ જેને ચાહે છે અધિક અતા ફર્માવે છે. અલ્લાહ વિશાળતાવાળો અને ઈલમવાળો છે." (સૂરાએ બફુરહ, આ. ૨૬૧)

નેકી કોઈ પણ હોય તે અજરો સવાબનું કારણ હોય છે, જ્યારે પણ કોઈ બંદો નેક કામ કરે છે તેને દસગણો સવાબ આપવામાં આવે છે, સૂરાએ અનુઆમમાં છે :-

مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَ مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ
فَلَا يُجْزِي إِلَّا مِثْلَهَا وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ

"જે એક નેકી કરે તેના માટે દસ નેકીઓ બરાબર સવાબ છે, અને જે એક ગુનો કરે તેને એક જ ગુનાની સજા આપવામાં આવશે."

(સૂરાએ અનુઆમ, આ. ૧૬૦)

આ આયતની તફસીર કરતાં ઈમામ જલાલુદ્દીન સ્ફૂતિ દુર્ભ મન્દૂરમાં ફર્માવે છે, અબૂ યાદુલાએ હજરત અનસ رضي الله عنه રિવાયત કર્યું કે રસૂલ صلوات الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "જે નેક કામ કરવાનો ઈરાદો કરે તો નેકી કરતા પહેલાં જ તેના નામએ અભ્રમાલમાં એક નેકી લખી આપવામાં આવે છે અને એ નેક કામ કરી લે તો તેના નામએ અભ્રમાલમાં દસ નેકીઓ લખવામાં આવશે. અને જો કોઈ ગુનાનો ઈરાદો કરે તો ગુનાનો ઈરાદો કરવા પર તેના નામએ અભ્રમાલમાં કોઈ ગુનો નોંધવામાં આવશે નહીં, અને જો ગુનો કરી લે તો તેના નામએ અભ્રમાલમાં કેવળ એક ગુનો લખવામાં આવશે."

બીજી રિવાયતમાં છે કે, બંદો તૌબા કરી લે તો અલ્લાહ તે એક ગુનાને પણ માફ કરી દેશે.

અલ્લાહ પોતાના બંદાઓ પર ખાસ કરમ જુઓ કે પ્રથમ તેમને નેકીઓની તૌફીક આપે છે, પછી તે નેકીઓને કંબૂલ ફર્માવે છે, અને કંબૂલ પણ એ રીતે ફર્માવે છે કે દરેક નેકીનો દસ ગણો સવાબ અતા ફર્માવે છે, અને અમુક નેકીઓ એવી છે કે જે મના પર તેનાથી પણ અધિક સવાબ અતા ફર્માવે છે, જેમ કે રાહે ખુદામાં ખર્ચ કરવા બાબત ફર્માવ્યું :-

مَنْ ذَا الَّذِي يُفْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيَضْعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً

"કોણ છે જે અલ્લાહને કર્જ હસન આપે ? જે અલ્લાહને કર્જ હસન આપશે અલ્લાહ તેને કેટલાયગણું અધિક આપશે." (સૂરાએ બફુરહ, આ. ૨૪૫)

અર્થાત જે અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરે છે તે પોતાનો માલ અલ્લાહને ત્યાં સુરક્ષિત કરી લે છે અને કૃયામતના દિવસે જ્યારે પોતાના બંદાને તેના ખર્ચ કરેલા માલનો સવાબ આપશે તો ઘણા બધા વધારા સાથે આપશે. રહી એ વાત કે કેટલા ગણા વધારા સાથે આપશે તો તેને બીજા સ્થળે સંપૂર્ણ સ્પષ્ટતા સાથે વર્ણન ફર્માવ્યું :-



مَثُلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَّا لَمْ يَكُنْ حَبَّةٌ
أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مِائَةً حَبَّةً وَاللَّهُ يُضْعِفُ
لِكُنْ يَنْشَأُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِمْ

"જે લોકો પોતાનો માલ અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરે છે તેમનું દાયાંત તે ખેડૂતની જેમ છે જે જમીનમાં એક દાણો વાવે છે તેનાથી સાત બાળીઓ (કંતીઓ) નીકળે છે, દરેક બાળીમાં સો દાણા હોય છે, આ રીતે એક દાણાથી સાતસો દાણા બની જાય છે. (પરવરદિગારે આલમે જે રીતે એક દાણામાંથી સો દાણા પેદા કર્યા, બિલ્કુલ એ જ પ્રમાણે અલ્લાહની રાહમાં એક રૂપિયો ખર્ચ કરવા પર સાતસો રૂપિયા ખર્ચ કરવાનો સવાબ અતા ફર્માવે છે) અને અલ્લાહ જેને ચાહે છે અધિકથી અધિકતમ અતા ફર્માવે છે (એટલા માટે કે તેના ફરૂલો કરમની કોઈ સીમા નથી) અને તેને દરેક વસ્તુનો ઈલમ છે." (સ્વરાચે બક્રાલ, આ. ૨૫૧)

કુર્અને કરીમની આયતનો સ્પષ્ટ અર્થ એ જ છે કે રાહે ખુદામાં ખર્ચ કરવું એક એવી નેકી છે જેના પર કેવળ દસ ગણો નહીં બલ્કે સાત સો ગણો અધિક સવાબ આપવામાં આવે છે અને નોંધપાત્ર વાત એ છે કે અલ્લાહની નવાજિશનો આ સિલસિલો સાત સો પર આવીને રોકાતો નથી, બલ્કે જેટલું ખુલ્ખૂસ વધારે હશે એટલી જ અજરો સવાબમાં બરકત થશે.

કુર્અને મજદુમાં રાહે ખુદામાં ખર્ચ કરવાના સવાબને એક ઉચ્ચ ઉદાહરણ દરાર સમજાવ્યું, જેથી બંદાઓને એ વાતની જાણ થઈ શકે કે જે રીતે એક દાણાથી સાત સો દાણાની ઉપજ માટે ઘણા બધા તબક્કાઓ હોય છે બિલ્કુલ એ જ રીતે એક રૂપિયાના સદ્ફુના બદલામાં સાતસો નેકીઓ કમાવા માટે પણ ઘણા બધા તબક્કા, આદાબ અને તકાજા હોય છે, જ્યાં સુધી એ તકાજાઓને પૂરા કરવામાં ન આવે અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરવું ફળદૂપ થઈ શકે નહીં.

કુર્અને કરીમના વર્ણન કરેલ ઉદાહરણ અને રાહે

ખુદામાં ખર્ચ કરવામાં આવતા માલ પર ચિંતન કર્યા બાદ જે પરિણામો સામે આવે છે તે આ પ્રકારનાં છે : -

(૧) જો કોઈ ખેડૂત પોતાની પાસે બે દાણા સુરક્ષિત રાખે તો એક મુદ્દત બાદ બેના ચાર થશે નહીં. હા ! તેને જમીનમાં વાવે તો તે ઉગી શકે અને ફળ આપી શકે. એ જ પ્રમાણે કોઈ પોતાની પાસે માલ સુરક્ષિત રાખે અને સદ્ફુનાની નિયત કરી લે તો તેને નિયતનો સવાબ તો મળશે, પરંતુ તે સાત સો ગણા સવાબનો હક્કદાર થઈ શકશે નહીં. હા ! જો તે પોતાનો માલ રાહે ખુદામાં ખર્ચ કરી દે તો હવે સવાબની ઉમ્મીદ રાખી શકાય.

(૨) જો દાણાને કોઈ જમીનમાં વાવી પણ દે પરંતુ જમીન જ બંજર (ઉજ્જડ) હોય તો તે દાણાથી એક કળી પણ ખીલી શકતી નથી, એ જ રીતે કોઈ સારા કાર્યોમાં ખર્ચ તો કરે અને તેના દિલમાં ઈમાન નહોય તો સવાબનો હક્કદાર થશે નહીં. અલ્લાહ તાદ્વાનો ઈશ્રાદ છે :

وَقَدِمَنَا إِلَى مَا عَيْلُوا مِنْ عَكِيلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَمْتُشُورًا

"પછી તેમણે જે કાંઈ અમલ કર્યા હશે તેમનો ઈરાદો કરીને તે અમલોને ધૂળના બારીક ૨જકષોણી જેમ કરી દઈશું." (સ્વરાચે કુક્રાન, આ. ૨૩)

(અર્થાત : કુઝની હાલતમાં કરેલા તેમના અમલ જે જાહેરમાં સારા જણાય છે જેમ કે સદ્વર્તન, યતીમની પરવરિશ વગેરે, તેમને અલ્લાહ તાદ્વાના બાતિલ કરી દેશો, કારણ કે અમલોના ફલૂલ થવા માટે ઈમાન શર્ત છે અને તેમની પાસે ઈમાન નથી.)

બીજી જગ્યાએ ફર્માવ્યું :-

وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْنَاهُمْ كَسَرَابٌ بِقِنْعَةٍ يَحْسِبُهُ الظَّفَانُ
مَاءً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ
فَوْفِلَهُ حِسَابٌ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ

"કિયામતના દિવસે કાફિરોના અમલ સપાટ

برک خواجات

મેદાનની મૃગજળ (Mirage, જાંઝવાનાં જળ) જે મહો જેને તરસ્યો પાણી સમજે છે, ત્યાં સુધી કે જ્યારે તેની પાસે જશે તો ત્યાં કંઈ પણ નહીં પામે, ત્યાં અલ્લાહને પામશે, જે તેનાથી પૂરો હિસાબ લેશે અને અલ્લાહ જલ્દી હિસાબ લેનાર છે." (સ્વરચે નૂર, ૭૮)

(એ પણ સમજમાં આવ્યું કે અવશ્ય એ ધ્યાન રાખવું અનિવાર્ય છે કે ક્યાં ખર્ચ કરવામાં આવી રહ્યું છે, ખોટી જગ્યાએ ખર્ચ કરવું પણ બંજર જમીનમાં બી નાખવા સમાન છે કે મહેનત પણ અનર્થ અને સવાબ બિલ્કુલ નહીં, બલ્કે અમુક સ્થિતિઓમાં તો હરામ અને શુનો પણ. દેવલંદી મદ્રસાઓ, સંસ્થાઓ અને ઝકાતના હક્કદાર ન હોય તેવા લોકોને આંખ બંધ કરી ઝકાત વગેરે આપનાર સખીદાતાઓ આ બાબતે શાંતચિંતા વિચારે.)

(૩) ખેતી લાયક જમીનમાં કોઈ દાઢાને વાવે પરંતુ તે દાડો જ ખરાબ હોય તો તેનાથી પણ કોઈ છોડ ઉગશો નહીં. એ જ પ્રમાણે કોઈ મુસલમાન અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરે પરંતુ તે માલ હરામ અને નાજરીજ કમાઈનો હોય તો તે અલ્લાહની બારગાહમાં ફ઼ભૂલ નહીં થાય અને તેના પર કોઈ સવાબ મળશે નહીં.

રસૂલે અકરમ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યું, અલ્લાહ તૈયબ (પવિત્ર) છે અને તે પવિત્રને જ ફ઼ભૂલ ફર્માવે છે. (સહીષ મુસ્લિમ)

(૪) કોઈ ખેડૂત જમીનમાં બીજ વાવે, જમીન પણ સારી હોય અને બી પણ સારું હોય, પરંતુ એ બીને યોગ્ય પ્રમાણમાં પાણી અને અન્ય જરૂરી સામગ્રી ન મળે તો તે બીથી કોઈ છોડ ઉછરી શકે નહીં. એ જ રીતે કોઈ મુસલમાન પોતાનો હલાલ અને પવિત્ર માલ અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરે પરંતુ ખુલૂસ અને લિલ્ખાહિયતનું ખાતર અને અલ્લાહના ડર તથા ઉમ્મીદનું જળ તેમાં સામેલ ન હોય તો તેનાથી પણ યોગ્ય

પરિણામ અને સંપૂર્ણ સવાબની આશા ન રાખી શકાય.

અલ્લાહ રફબુલ ઈજૂત પોતાના ને કંદાઓના ગુણ વર્ણન કરતાં ફર્માવે છે :—

إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ حَشْيَةِ رَبِّهِمْ مُّشْفِقُونَ ۝ وَ الَّذِينَ هُمْ بِالْأَنْوَارِ يُؤْمِنُونَ ۝ وَ الَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ۝ وَ الَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا أَتَوْا وَ قُلُوبُهُمْ وَ جُلُوْهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَجُوْنَ ۝ أُولَئِكَ يُسَرِّعُونَ فِي الْخَيْرِ ۝ وَ هُمْ لَهَا سَبِّقُونَ ۝

"અલ્લાહના મહિબુબ અને મુકર્બ બંદા તે છે જેઓ પોતાના રબની આયતો પર ઈમાન રાખે છે, જે પોતાના રબની સાથે કોઈને ભાગીદાર ઠરાવતા નથી અને જશે તેઓ અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરે છે ત્યારે તેમના હિલ એ વાતથી ભયભીત હોય છે કે તેમને અલ્લાહના સમક્ષ હાજર થવાનું છે અને એ વાતથી પણ ડરે છે કે ક્યાંકં તેમના સદકા ડદ ન થઈ જાય. એવા લોકો જ નેકીઓમાં જલ્દી કરે છે અને નેકીઓમાં બીજાઓથી આગળ વધી જાય છે.

(૫) કોઈ ખેડૂત છોડ ઉગાડે અને તેને નુકસાન કરતી વસ્તુઓ અને હાનિકારક જંતુઓથી ન બચાવે તો તેના હર્યાભર્યા છોડમાં પણ જંતુ પડી જશે અને તેની સર્વ મહેનત અનર્થ થઈ જશે. એ જ રીતે કોઈ મુસલમાન પોતાનો હલાલ તથા પાક (પવિત્ર) માલ અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરે પરંતુ તેમાં દેખાવો હોય અથવા ખુલૂસ સાથે ખર્ચ કર્યા પછી એહસાન જતાવે તો તેનું અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરવું બાતિલ અને ડર થઈ જશે અને આવો માણસ જહન્નમના અજાબનો હક્કદાર ઠરશો. અલ્લાહ તાલાનો ઈશ્રાદ છે :—
 يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِإِلَيْنَّ وَ إِلَادِيٍّ
 كَانَذِنِي بِيُنْفِقُ مَا كَانَ رِءَاءَ النَّاسِ وَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ
 الْآخِرِ ۝ فَيَنْهَا كَمَشِلٌ صَفْوَانٌ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَ اَبِيلٌ
 فَتَرَكَهُ صَلْدًا ۝ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّنْهَا كَسَبُوا ۝ وَ اللَّهُ لَا
 يَهْدِي الْقَوْمَ الْكُفَّارِ ۝

"હે ઈમાનવાળાઓ! પોતાના સદકાને એહસાન જતાવી અને ઈજા આપીને બર્બાદ ન કરો. એ મુનાફિકની જેમ જે દિખાવા માટે ખર્ચ કરે છે. જે અલ્લાહ અને કૃયામતના દિવસ પર ઈમાન નથી રાખતો, તેનું દષ્ટાંત એ સપાટ ચંડાનની જેમ છે જેના પર માટી પડી હતી, તેના પર જોરદાર વર્ષા થઈ તો તે (ચંડાન)ને (ધૂળથી) સાફ કરી ગઈ. એ લોકો પોતાના અમલના કાંઈ પણ સવાબ નહીં પામે. અલ્લાહ (અગલી) કાફિરોને હિંદાયત નથી આપતો.

(સૂરાએ બફરહ, આ. ૨૬૪)

જે રીતે વરસાદ પડ્યા પછી ચંડાન પર ધૂળ માટી નથી રહેતી એ જ રીતે દિખાવો કર્યા પછી નામએ અભૂમાલમાં કોઈ નેકી બાકી નથી રહેતી. એટલા માટે દિખાવો કરીને પોતાની નેકીઓ બર્બાદ ન કરો.

(૬) ખેડૂત, ફળદૂપ જમીનમાં ઉત્તમ પ્રકારનું બી નાખ્યા બાદ જમીનને પાણી આપે છે અને બનતી કોશિશો તેને સાચવે છે, પાક તૈયાર થવાની મુદ્દત પસાર થયા બાદ જ એક બીથી સેંકડો દાણાની ઉપજની આશા રાખે છે, એ જ રીતે બંદાએ મો'મિનના સદકાના અજરો સવાબનો એક સમય નિશ્ચિત છે, અને એ કૃયામતનો દિવસ છે, બંદાએ કૃયામતના દિવસનો ઈન્નેજાર કરવો જોઈએ અને પોતાના રબથી ભરપૂર અજરો સવાબની ઉમ્મીદ રાખવી જોઈએ.

(૭) જમીન ફળદૂપ હોય અને બિયારણમાં પણ પોપણ સારુ હોય તો પાક પણ સારો થશે અને ઉપજ પણ સારી થશે. એ જ રીતે સદકો આપનાર અને

અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરનાર મુસલમાનનું ઈમાન મજબૂત હશે અને ઈખલાસ પણ અસાધારણ (ઉત્તમ) હોય તો સવાબ સાત સો ગણાથી અધિક થઈ શકે છે. ઈશ્રાદ ફર્માવ્યું,
إِنَّ اللَّهَ يُضَعِّفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ أَكْرَمٌ "અલ્લાહ જેના માટે યાહે અધિક કરે." કુર્અની આયતોના અંતની એક મહત્વની વિશેષતા એ હોય છે કે તેમાં પૂરી આયતનો નિચોડ છુપાયેલ હોય છે, એ ખૂબી આ આયતમાં પણ જોવા મળે છે. તે એ રીતે કે એક નેકી પર સાત સો ગણો સવાબ આપવા માટે અપાર વુસુઅત (વિશાળતા) અને ઉદારતા અનિવાર્ય છે, અને ઈખલાસના આધારે સવાબમાં વધારો કરવા માટે ઈલમ અને જાણકારી જરૂરી છે, કુર્અને કરીમ એના જ તરફ ઈશારો કરતાં ફર્માવે છે : وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ "અલ્લાહ વુસુઅવાળો ઈલમવાળો છે."

અર્થાત્ : અલ્લાહ તથાલા દરેક બંદાએ મો'મિનને તેના કરેલા વાયદા પ્રમાણો સાત સો ગણા વધારા સાથે સવાબ અતા ફર્માવે કારણ કે તેની પાસે અપાર વુસુઅત છે, અને જે માં ખુલૂસ અને લિલ્ખાહિયત અધિક હશે તેના સવાબમાં વધારો કરશે, કારણ કે તેને દરેકના ઈખલાસનો ઈલમ છે.

આ છે આ આયતમાં વર્ણન થયેલ ઉદાહરણમાં છુપાયેલ અમુક ભેદો. અલ્લાહ તથાલા સૌને ખુલૂસ અને લિલ્ખાહિયત સાથે ખર્ચ કરવાની તૌફિક અતા ફર્માવે.
 (હવાલો : અશરફિયા-મુખારકપુર, ફેબ્રુઆરી : ૨૦૨૩)

:: ઈન્નેકાલ પુરમલાલ ::

□ દયાદરા : ખાતે તા. ૧૯-૦૬-૨૦૨૩ સોમવારના રોજ મર્હુમ યાકૂબ મુહમ્મદ બરજીનો ૬૬ વરસની વયે ઈન્નેકાલ થયો છે. **□ ભરત્ય :** મુકામે નેશનલ પાર્કમાં મર્હુમા હજીયાણી જૈબૂન નિસા યુસુફ બાદશાહ મીઠાવાલા (દયાદરાવાળા)નો તા. ૦૭-૦૭-૨૦૨૩ જુમ્માના રોજ ઈન્નેકાલ થયો.

રબ્બે કરીમ તેના ખ્યારા મહિબૂબ بَلَغَ ના સદકામાં મર્હુમોની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જન્તમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સનહીઓને, ચાહકોને સથે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મર્હુમોના માટે દારુલ ઉલ્મા બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ ખાતે કુર્અન શરીફનો ખત્મ કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની હુઅ કરવામાં આવી હતી. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

મુસ્લિમ બાદશાહોને વિવન બતાવવાની મજબૂરી

કાર્યાલય

ઘણા સમયથી એ સાંભળતા આવી રહ્યા છીએ (જે હકીકતથી વિમુખ છે) કે આ દેશમાં મુસ્લિમાનોની રાજ સત્તામાં જેર મુસ્લિમો ખાસ કરીને હિંદુઓની સાથે ઘણો જુલ્દમ થયો છે. મુસ્લિમ બાદશાહો થકી હિંદુ મંદિરો તોડવામાં આવ્યાં હતાં. ખાસ કરીને ૮૦ના દસકામાં જ્યારે બાબરી મસ્ઝિદનો મામલો (હંગામો) વધી રહ્યો હતો ત્યારે ભારતના મુસ્લિમાનોને બાબરની ઔલાદ સુધી કહેવામાં આવતા હતા. પરંતુ ૨૦૧૪ પછી તો બાબરી મસ્ઝિદનો કિસ્સો ખતમ થઈ ગયો, એટલે કે કોર્ટ બાબરી મસ્ઝિદની જગાએ રામ મંદિર બનાવવાની ઈજાઝ આપી દીધી. પરંતુ મહારાષ્ટ્રમાં ઔરગંજેબને લઈને વિવાદ હોય કે કાર્યાટકમાં ટીપુ સુલ્તાનનો મામલો હોય અથવા તો પછી ઈતિહાસનાં પુસ્તકોથી મોગળોને ખતમ કરી દેવું હોય અથવા મહારાષ્ટ્ર પ્રતાપને હિંદુ હીરોના સ્વરૂપમાં રજૂ કરવાની વાત હોય, છેવટે આ બધું શા માટે કરવામાં આવી રહ્યું છે ?!

આ સવાલોનો જવાબ એક સામાન્ય માણસ એ જ આપશે કે એનાથી એટલે મુસ્લિમ બાદશાહોને જીવિમ તથા જીબિર બતાવીને આ દેશના મુસ્લિમાનોને એક બાજુ ડર તથા ભયમાં સપદાવવામાં આવે, અને બીજી બાજુ હિંદુઓને ઠસાવવામાં આવે કે જો આ દેશની સત્તા મુસ્લિમાનોના હાથમાં ચાલી જાય તો જેવી રીતે મુસ્લિમ બાદશાહોના દૌરમાં હિંદુઓ પર જુલ્દમ થતો હતો એવી જ રીતે જુલ્દમ એઓ આજે પણ કરશે, કેમ કે મુસ્લિમાનોની માનસિકતામાં હજી પણ કોઈ ફરક નથી આવ્યો. જ્યારે કે સંજોગો એનાથી ઉલ્ટા છે. અખંડ ભારતમાં મુસ્લિમાનોની વસ્તી લગભગ

૩૫% હતી અને ભાગલા પછી કેવળ ૧૪% રહી ગઈ છે. ૧૪% મુસ્લિમાન પોતાની પાર્ટી બનાવીને ભારતમાં સત્તામાં નથી આવી શકતા. અને બીજી પાર્ટી કોઈ મુસ્લિમાનને પોતાનો મુખ્ય વડો નથી બનાવી શકતી, જેથી મુસ્લિમાનોનું આ દેશમાં રાજ આવી જ્શે એમાં કોઈ સર્વ્યાઈ નથી.

મુસ્લિમ બાદશાહોને લઈને હિંદુત્વ બ્રિગેડ વિવિધ પ્રકારના મામલા ઉદાવતી રહી છે, એની પાછળ આખરે શું કારણ છે ? પૂરી દુનિયામાં ભારત એકલો દેશ છે જ્યાં મુસ્લિમાનોએ ઈસ્લામી કેન્દ્ર એટલે બગદાદ કે દમિશ્કનો સંદેશ લઈને ભારત પર હુંમલો નથી કર્યો. એટલે કે મુસ્લિમાનોનો હુંમલો ભારતમાં ઈસ્લામ ફેલાવવાનો મનસૂબો બનાવીને નથી થયો. હા ! ઈ.સ. ૭૧૨માં મુહમ્મદ બિન કાસિમે સિંધ પર જે હુંમલો કર્યો તે બગદાદના નિર્દેશ પર કર્યો હતો પણ તે સિંધ સુધી જ સીમિત રહી ગયો હતો, અને મુહમ્મદ બિન કાસિમને પરત બગદાદ બોલાવી લીધા પછી તે હુક્કુમત પણ ખત્મ થઈ ગઈ હતી.

મુહમ્મદ ઘોરીનો ઈ.સ. ૧૧૮૧ અને ૧૧૮૨માં હુંમલો ભારતમાં હુક્કુમતના હેતુથી થયો ન હતો. જેવી રીતે મહમૂદ ગજનવીએ લૂટ માટે ભારત પર હુંમલો કર્યો હતો અને ચાલ્યો ગયો હતો, બરાબર એ જ પ્રમાણે મુહમ્મદ ઘોરી ૧૧૮૧માં હાર પામ્યા બાદ ૧૧૮૨માં પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ સાથે લડાઈ કરવા આવી પહોંચ્યો અને એ લડાઈમાં એને જીત મળી. મુહમ્મદ ઘોરી પૃથ્વીરાજ ચૌહાણને હાર આપીને પરત ઘોર ચાલ્યો ગયો અને પછી કઢી નથી આવ્યો. લગભગ ૧૪ વરસ હિલ્લીનું તખ્ત મુહમ્મદ ઘોરીના ઈન્ટેજારમાં



ખાલી હતું, ત્યારે ઈ.સ. ૧૨૦૬માં મુહમ્મદ ઘોરીના એક ગુલામ કૃત્યાદીન ઐબકને હિલ્લીનો બાદશાહ બનાવવામાં આવ્યો અને આ દેશમાં ગુલામ વંશની બાદશાહતની શરૂઆત થઈ. કૃત્યાદીન ઐબક હિલ્લી પર રાજ કરનાર પ્રથમ મુસ્લિમ બાદશાહ બન્યો.

ગુલામ વંશ પછી કેટલાય અન્ય મુસ્લિમ વંશના રાજાઓએ હિલ્લી પર હુકૂમત કરી, પણ લોધી ખાનદાનનો ઈશ્વરીભૂમિ લોધી જ્યારે ભારતમાં હુકૂમત કરી રહ્યો હતો તો મહારાણા પ્રતાપસિંહના પિતા રાણા સાંગાએ ફરગાનના રાજા બાબરને હિલ્લી આવવાની દા'વત આપી હતી. રાણા સાંગાએ બાબરને હિલ્લી પર હુમ્લાની દા'વત એટલા માટે આપી કે બાબર ઈશ્વરીભૂમિ લોધી હાર આપીને ફરગાના પરત ચાલ્યો જશે ત્યાર બાદ હિલ્લી પર સાંગાની હુકૂમત રહેશે, પરંતુ બાબર પાણીપતની પ્રથમ લડાઈમાં ઈશ્વરીભૂમિ લોધીને હરાવીને ફરગાના પરત જ ન થયો! પરિણામે રાજા સાંગાએ ઈ.સ. ૧૫૨૭માં બાબર સાથે લડાઈ લડવી પડી અને એ લડાઈમાં બાબરની જીત થઈ.

આ ઈતિહાસ લખવાનો કેવળ એ જ મફસદ છે કે ભારત દુનિયાનો એકલો દેશ છે જ્યાં મુસ્લિમાનોએ ઈસ્લામ ફેલાવવા માટે હુકૂમત નથી કરી. જો ઈસ્લામી કેન્દ્રના સંદેશ પર ભારતમાં મુસ્લિમ હુકૂમત સ્થપાતી તો ભારત એ દૌરમાં જ મુસ્લિમ બહુમતીવાળો દેશ બની જાત પરંતુ નહીં, જેવું કે એ દૌરમાં થતું હતું કે જ્યાં જેની હુકૂમત રહેતી હતી તેને તેઓ મજબૂત બનાવતા હતા અને અન્ય રાજ્યમાં લૂટફાટ કરતા હતા. મુસ્લિમ હુકૂમતના દૌરમાં તૈમૂર લંગ, ચંગેજખાન અને નાહિર શાહ જેવા લૂટારાઓના પણ હુમ્લા થયા.

પરંતુ એ સવાલ આજે પણ કાયમ છે કે હિંદુત્વ ખ્રીગેડ મુસ્લિમ બાદશાહોને નિશાનો શા માટે બનાવે છે,

કેમ કે હિંદુઓની ઉચ્ચ જાતી પોતાની નિષ્ફળતા અને અન્યાય તથા અત્યાચારને છુપાવવાના માટે મુસ્લિમ બાદશાહોને નિશાનો બનાવે છે. બહારથી મુસ્લિમાનો સાથે કેટલા ભારતમાં આવ્યા હશે? પાંચ હજાર કે દસ હજાર, તો દસ હજાર મુસ્લિમાનોએ આટલા મોટા દેશ પર છેવટે કબજો કેવી રીતે કરી લીધો? કેમ કે આ દેશના લોકોમાં એકતા ન હતી. (ઉંચ નીચ, જાતી ભેદભાવ અત્યંત કક્ષાએ હતો) ઊંચી જાતીના લોકોએ કદી દલિત તથા પછાતોને ઈન્સાન માન્યા જ નથી! ગુલામ વંશની હુકૂમત શરૂ થઈ તો ઉપરથી નીચે સુધી હુકૂમતના કાર્યકર્તાઓ આ જ ઊંચી જાતીવાળા હતા. બાદશાહીની નિકટતા બતાવીને એ ઊંચી જાતના લોકો પોતાના જ લોકો પર (નીચી જાત સમજને) જુલમ કરતા હતા. તેઓ પોતાના જુલમને છુપાવવાના માટે મુસ્લિમ બાદશાહોને વિલન (બદમાશ)ના સ્વરૂપમાં પેશ કરતા રહ્યા છે, આ એમની મજબૂરી છે! કેમ કે લોકો સવાલ કરશે કે થોડાક હજાર મુસ્લિમાન ભારત આવ્યા હતા તો પછી તેમણે આટલા વરસો સુધી કેવી રીતે હુકૂમત કરી?! આ સવાલનો જવાબ આ જાતીવાદનું ઝેર ફેલાવતા લોકો પાસે નથી. એવું નથી કહી શકતા કે ઉંચ નીચના ભેદભાવે એકતા ન થવા દીધી જેથી તેઓ ફાવી ગયા! એટલા માટે ઊંચી જાતવાળાઓ મુસ્લિમાન રાજાઓના ઈતિહાસની (મનઘડત) વાતો તો કરે છે પરંતુ એ સમયના ખેડૂત, દલિત, પછાત વર્ગ તથા સત્ત્રીઓના ઈતિહાસ પર કોઈ ચર્ચા કરવા નથી ચાહતા. કેમ કે જો એ ચર્ચા શરૂ થઈ જાય તો તેમનો અસલી ચહેરો સામે આવી જાય! (અમ્બાર હિંદુસ્તાન, ૩૦-૬-૨૦૨૩માંથી સાલાર)

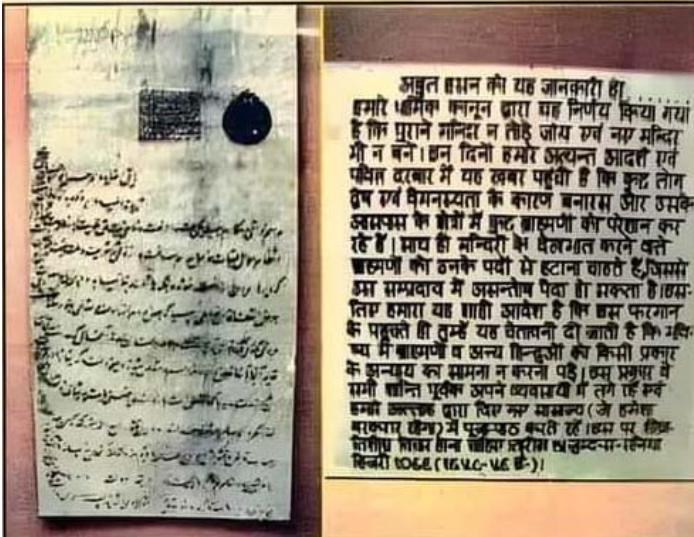
★ ઓરંગઅન્બ વિશે ગલત ધારણાને

દૂર કરતા દસ્તાવેજુ પુરાવા ★

મોગલકાળના ઈતિહાસને સમજવા માટે કેટલાક



દસ્તાવેજોનું અવલોકન જરૂરી છે. સામાન્યતા: ઓરંગઝેબના બારામાં એ ધારણા છે તેમણે મંદિરો તોડાવ્યાં હતાં. પરંતુ કાશી હિંદુ વિશ્વ વિદ્યાલય સ્થિત ભારત કલા ભવનમાં રાખેલ ઔરંગઝેબ દ્વારા જારી (બહાર પાડેલ) ફર્માનને જોઈને લાગે છે કે તેમણે મંદિર તોડનારાઓને એ પ્રકારની કાર્યવાહી ન કરવા સખત આદેશ આપ્યો હતો. એ ફર્માન પર શાહી મોહર પણ લાગેલી છે. એ ફર્માનનું હિંદી રૂપાંતરણ પણ કલા ભવનમાં ઉપલબ્ધ છે. ઓરંગઝેબે વાણારસીમાં નિયુક્ત પોતાના સિપેહસાલાર



(સેનાપતિ)ને સંબોધન કરતાં ફારસી ભાષામાં આ ફર્માન જારી કર્યું હતું કે, "અખુલ હસનને એ જાણકારી થાય કે.... અમારા ધાર્મિક ક્રાનૂન દ્વારા એ નિર્ણય કરવામાં આવ્યો છે પૂરાણા મંદિર તોડવામાં ન આવે તેમજ નવા મંદિર પણ ન બને. હાલના દિવસોમાં અમારા અત્યંત આદર્શ તથા પવિત્ર દરખારમાં એ ખબર પહોંચી છે કે અમુક લોકો દ્વેષ તથા વૈમનસ્યતાના કારણે બનારસ તથા તેની આસપાસના ક્ષેત્રોમાં કેટલાક બ્રાહ્મણો તથા અન્ય હિંદુઓને કોઈ પ્રકારના અન્યાયનો સામનો ન કરવો પડે. આ રીતે તેઓ સૌ શાંતિપૂર્વક પોતાના વ્યવસાયોમાં લાગેલા રહે, તેમજ આપણા અદ્વાહ દ્વારા આપવામાં આવેલ સામ્રાજ્ય (જે સદા યથાવત રહે)માં પૂજાપાઠ કરતા રહે. એના પર તાત્કાલિક વિચારણા થવી જોઈએ." આ ફર્માન તા. ૧૫ જમાદિઉધમાની હિ.સ. ૧૦૬૮

}(દિ.સ. ૧૬૫૮-૫૯)માં જારી કરવામાં આવ્યું હતું. મ.ગાંધી કાશી વિદ્યાપીઠના ઈતિહાસ વિભાગના અધ્યક્ષ પ્રોફેસર પરમાનંદ સિંહનું માનવું છે કે ઔરંગઝેબ ઈમાનદાર શાસક હતો, પરંતુ એના બારામાં અનેક ગલતફિહીઓ (ગેરસમજો ફેલાપેલી) છે. કેમ કે તે જિદી સ્વભાવનો હતો. તે શાહી ખજાનાથી પોતાનો અંગત ખર્ચ તથા ભોજન માટે ધન લેતો ન હતો. એ એક સારો કલાકાર હતો અને ટોપીઓ બનાવતો હતો તથા તેને વેચીને જે આવક થતી હતી તેના વડે

પોતાનો ખર્ચ ચલાવતો હતો. કલા ભવનના ડૉ. રાજેન્દ્રસિંહનું કહેવું છે કે ઔરંગઝેબ કુર્ચાનની આયતો કાગળ પર લખતો હતો તેના વડે થનારી આવકથી પોતાની અંગત જરૂરતો પૂરી કરતો હતો. ડૉ. સિંહે ઔરંગઝેબના સંબંધે થયેલ સંશોધનના હવાલા આપતાં કહું કે તે કાશીના કેટલાક મંદિરોના નિભાવ ખર્ચ તથા પૂજારીઓના પગારના માટે પણ ધન આપતો હતો. (હિંદી વર્તમાન પત્ર, દૈનિક જાગરણ-વાણારસી, ૧૭-૧૨-૨૦૦૪, વરિષ્ઠ સંવાદદાતા, વાણારસી)

જેથી વતનીભાઈઓએ વાસ્તવિકતા સુધી પહોંચવાની જરૂરત છે જેનાથી દેશમાં ભાઈચારો અને દેશની એકતા અખંડિતતા જળવાય રહે અને સૌના સાથ સાથે સૌનો વિકાસ થતો રહે અને આપણો દેશ પ્રગતિના શિખરો સર કરતો રહે.



کوئی نہیں بے احتجاجی شما ماتے ؟

(کاریڈیم)

જે સમયે દુનિયાભરમાં મુસલમાન હજજના અરકાન અથા કરવામાં અને ઈંડે અદહાની નમાઝ પદવામાં વ્યસ્ત હતા બરાબર એ જ સમયે નોર્થ યૂરોપમાં આવેલ સ્વીડેન (Sweeden) નામના દેશમાં કુર્ચાને અજીમને સળગાવવાનું બદ્ધતરીન કૃત્ય કરવામાં આવી રહ્યું હતું. (એ અધિકીઓના એ કૃત્યને અમો સખત શબ્દોમાં વખોડી કાઢીએ છીએ.) પશ્ચિમી દેશોમાં કુર્ચાની બેઅદહબીનો આ પ્રથમ બનાવ નથી એનાથી પહેલાં પણ કુર્ચાની બેઅદહબીના ઘણા બધા બનાવો ઉપસ્થિત થઈ ચૂક્યા છે. પરંતુ આ બનાવ એટલા માટે ખૂબ જ અધિક ગંભીર બની જાય છે કે હાલના આ બનાવમાં સ્વીડેનની કોર્ટ કાયદેસર રીતે કુર્ચાની બેઅદહબીની ઈજાજત આપી હતી, જેના લીધે પોલીસના રક્ષણ હેઠળ રાજ્યદહાની સ્ટોક હોમની જામેએ મસ્ટિઝની સામે સલ્વાન મોમકા નામના મલઊને કેમેરાઓની સામે કુર્ચાનને સળગાવવાની બદ્ધતરીન હરકતને અંજામ આપી. સ્વીડેન ગવર્નર્મેન્ટ અને કોર્ટની કાર્યપદ્ધતિએ મુસલમાનો પ્રતિના પશ્ચિમી દુનિયાના દોગતા કિરદારને એકવાર ફરી બેનકાબ (ઓપન) કરી આપ્યો છે.

★ પશ્ચિમી દુનિયાની કુર્ચાનથી નફરત ★

પશ્ચિમી જગતમાં હિન પ્રતિ હિન ઈસ્લામી નિશાનીઓ તથા ઈસ્લામની પવિત્ર ચીજોની વિરુદ્ધ આવી હરકતો થતી રહે છે. આનાથી પહેલાં ઈ.સ.

૨૦૧૦માં અમેરિકાના ફલોરિડામાં એક પાદરી ટેરી જોન્ઝ, ઈ.સ. ૨૦૧૧માં પાદરી મેગન ફિલિપ્સ, ઈ.સ. ૨૦૧૨માં બગ્રામ એરબેસ અને જવાનાનામોબે જેલમાં અમેરિકન ફોજુઓ થકી કુર્ચાને કરીમની બેઅદહબીના બનાવો જાહેર થયા હતા. સ્વીડેનના પડોશી દેશ ડેન્માર્કમાં સ્ટ્રોમ કુર્સ નામની રાજકીય પાર્ટીએ કાયદેસર રીતે વિવિધ શહેરોમાં સામૂહિક રીતે કુર્ચાને કરીમ સળગાવવાની બદ્ધતરીન હરકતો કરતી રહી છે. એપ્રિલ ૨૦૨૨માં એ પાર્ટીના લીડર રાસમૂસ પાલ્બુડને ડેન્માર્કના શહેરોમાં કુર્ચાને કરીમને સળગાવ્યું હતું જેના કારણે ડેન્માર્કમાં સખત તોફાનો ભડકી ઉઠ્યાં હતાં. એ બનાવોનું સૌથી બદ્ધતરીન પાસું પણ એ જ હતું કે આ સર્વ દુર્ઘટનાઓને એ દેશોની અદાલતોએ પોતાની રાયના પ્રદર્શનની આજાદી (Freedom of expression)ના હેઠળ કાયદાકીય રીતે જાઈ રહાયું હતું.

★ મુસ્લિમોએ કદી કોઈ ધર્મના વડા કે કિતાબની બેઅદહબી નથી કરી ! ★

સવાલ એ ઉઠે છે કે છેવટે પશ્ચિમી જગત કુર્ચાને કરીમની બેઅદહબી શમાતે કરે છે ? તેમના આ ઉગ્રવાદી કરતૂતોને "રિયેક્શન"નું નામ પણ નથી આપી શકતું, કેમ કે આજ સુધી મુસ્લિમ જગતના કોઈ પણ હિસ્સામાં કોઈ પણ ધાર્મિક હસ્તી કે ધાર્મિક કિતાબના અપમાનનો કોઈ એક પણ બનાવ જોવા સાંભળવામાં નથી આવ્યો, ત્યાં સુધી કુર્ચાન સળગાવવાના સતત બનાવો બાદ પણ બધલો લેવાના રૂપે પણ કોઈ મુસલમાન તરફથી વર્ષાવેલ વ્યક્તિઓ, તે દેશોની ધાર્મિક કિતાબ કે હસ્તીઓની બેઅદહબી કરવું તો હૂર રહ્યું પણ એ વિશે ધમકી પણ નથી આપી. તેમ છતાં જો ગૈર મુસ્લિમ ગવર્નર્મેન્ટો/સંગઠનો તથા વ્યક્તિઓ આવી હરકતો કરે છે તો તેનાં પાયાનાં



કારણો બે છે :—

★ પશ્ચિમી દેશોનું બેઅદબી કરવાનું કારણ ★

(૧) ઈસ્લામના મુફ્કાબલાથી લાચારી. (૨) રાજનૈતિક લાભોની પ્રાપ્તિ તથા લશકરી ક્ષેત્રે મુસલમાનોની કમજોરી છતાં ધાર્મિક પ્રચાર પ્રસારના મેદાનમાં મુસલમાન બીજી ક્રોમો કરતાં માઈલો આગળ છે. પ્રથમ વર્ગ (ગૈર મુસ્લિમોનો) રાજનૈતિક તથા લશકરી પ્રભુત્વ તથા તમામતર પડયંત્રો કરવા છતાં ઈસ્લામનો મુફ્કાબલો કરવાથી પોતાને લાચાર મહેસૂસ કરે છે. ઈસ્લામની મફ્કૃબૂલિયત અને મુસલમાનોની વધતી જતી સંખ્યા તેમને ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં ખટકે છે. વિરોધીઓ જ્યારે ઈસ્લામનો ઈલ્મી તથા અકૃલી મુફ્કાબલો કરવાથી આજિજ આવી જાય છે તો પોતાની જલન તથા ગુસ્સો કાઢવા માટે ઈસ્લામી નિશાનીઓ, દીનની પવિત્ર ચીજો, હસ્તીઓની બેઅદબી કરવા પર ઉત્તરી આવે છે. મુસલમાનો ખામોશ રહેતો તેમની હિંમતો ઓર વધે છે અને રિએક્શન આપે તો કહેરવાદ તથા આતંકવાદનો આક્ષેપ લગાડીને માસૂમ (નિર્દોષ) બનવાની એક્ઝિટિંગ કરવા લાગે છે !

બીજી વર્ગમાં તે લોકો છે જેઓ પોતાના દેશો તથા વર્તુળોમાં રાજનૈતિક મજબૂતી હાંસલ કરવા માટે ઈસ્લામ હુશ્મનીને એક ટૂલ (Tool)ની જેમ વાપરે છે કે જેથી ભાવનાની ઉશ્કેરણીના આધારે ઓછા સમયમાં અને કશીય મહેનત વિના સત્તા તથા ઘ્યાતિ મળી જાય. આ ગંઢી વિચારસરણી ધરાવનારાઓ એ દેશોમાં પણ ઈસ્લામ વિરુદ્ધ ચળવળ ચલાવે છે જ્યાં મુસ્લિમોની સંખ્યા નામ પૂરતી છે ! પરંતુ મુસ્લિમ હુશ્મનીના નામ પર તેમને રાજનીતિ કરવામાં આસાની રહે છે, એટલા માટે એ લોકો પ્રતિ દિન

આવી બદ્દતમીજીઓ કરતા રહે છે.

★ આખરે એનો હલ માટે શું થઈ રહ્યું છે ? ★

પશ્ચિમી જગતમાં રોજ બ રોજ આવી બદ્દતમીજીઓ થતી રહે છે તેના જવાબમાં અમુક ઈસ્લામી દેશો ટેમ્પરરી રીતે સંબંધિત દેશને એલચી થકી ફરિયાદ નોંધાવે છે અથવા વિરોધ દર્શાવવા રૂપે પોતાનો એલચી (Ambassador) પાછો બોલાવી લે છે. અધિક કાંઈક કરે છે તો મુસ્લિમ દેશની એકતાવાળી સંસ્થા OIC (Organization of Islamic Co-operation)ની મીટિંગ બોલવીને એક ધાર્મિક હરાવ પસાર કરી દેવામાં આવે છે. આ તમામ સર્વ કાર્યવાહીઓ છતાં 'ઈસ્લામો ફોબિયા'ના વલણમાં કોઈ કમી નથી આવી. એનો મતલબ સાફ છે કે બીમારી જેવી છે ઈલાજ તેવો નથી થઈ રહ્યો. એટલા માટે બીમારી ઘટવાને બદલે દિવસે દિવસે વધતી જઈ રહી છે. કહેવા માટે તો OICમાં પ્રજ મુસ્લિમ દેશો સામેલ છે, કેટલાક દેશો આર્થિક તથા ફોજ એતબારથી ખાસ્સા મજબૂત પણ છે, પરંતુ ઈમાની કમજોરી અને દેશને લગતા તેમજ અંગત લાભોના કારણે જરૂરી કાર્યવાહી કરવાથી પોતાને લાચાર સમજે છે, એટલા માટે પોતાની સ્થાપનાથી લઈને આજ સુધી આ સંસ્થા (organization) ઈસ્લામ અને મુસલમાનોના માટે કોઈ નોંધપાત્ર કામ નથી કરી શકી. તેનું કાર્યક્ષેત્ર કેવળ "વખોડી કાઢવાના હરાવ" પાસ કરવા સિવાય કાંઈ નથી. એટલા માટે આ સંગ્રામમાં મુસ્લિમ ઉમ્મત પોતાને બેબસ તથા બેસહારા અનુભવે છે.

રહી ગઈ મુસ્લિમ અવામ (પબ્લિક) તથા સંસ્થાઓ, એમાંથી મોટામાગની જલસા જુલૂસના રૂપે વિરોધ કરીને પોતાના હુકમરાનોનું જમીર જગાડવા



برک خواجات

અને ઈસ્લામના વિરોધીઓને ઈમાની ગૈરત બતાવવાની ઈખલાસપૂર્વકની કોશિશ કરે છે. આ વિરોધ પ્રદર્શનો ઈમાની જગ્યાનું પ્રદર્શન તો કરે છે, પરંતુ હવે આપણે એનાથી આગળ વધીને કાંઈક વિચારવાની જરૂરત છે.

★ આ ડગલાં ભરવાં લાભદાયી થઈ શકે છે ★

આ સંગ્રામમાં આ ડગલાંઓ ઈસ્લામના વિરોધીઓને માટે બેહતર જવાબ બની શકે છે :—

- દરેક મુસलમાન કુર્અન સાથે અમલી સંબંધ સ્થાપિત કરે. (તેના હુકમો પર અમલ કરતો થઈ જાય.)
- જૈર મુસ્લિમો સુધી કુર્અનના તર્જુમા પહોંચાડે.
- ઈલ્મવાળાઓ ખાસ વિષયો પર સારા અંદાજમાં લખો તથા તકરીરો તૈયાર કરે.
- જૈર મુસ્લિમો સાથે કુર્અની વિષયો પર સેમીનારો યોજે.
- કુર્અનની પદ્ધતિ પ્રમાણે જૈર મુસ્લિમોના વાંદ્ઘાઓના જવાબો ઈલ્મી તથા અફ્લી અંદાજમાં તૈયાર કરવામાં આવે અને તેને સુનિયોજિત અંદાજમાં ફેલાવવામાં આવે.
- કુર્અન સળગાવવાના બનાવોને સહીહ અંદાજમાં સંપાદિત કરીને દસ્તાવેજ રૂપમાં ફેલાવવામાં આવે.
- આ કામ માટે લેખિત તથા બયાનોની સાથોસાથ ડોક્યુમેન્ટરી પણ તૈયાર કરવામાં આવે.
- ઈસ્લામની તખ્લીગ તથા કુર્અનની તા'લીમને એક મિશન સ્વરૂપે પોતાનો ખાસ ઉદ્દેશ બનાવે.
- કુર્અની વિષયોને કમસર નોંધીને તેના પર માહિર લોકો પાસે કામ કરાવવામાં આવે.
- કુર્અનના સંપાદન, ગોઠવણ તથા શૈલી પર

બેહતરીન રજૂઆતની સાથે સતત મેહફિલો ગોઠવવામાં આવે.

- મદ્રસાઓમાં કુર્અનની તફસીરના નિસાબમાં નવી તથા લાભદાયી કિતાબો સામેલ કરવામાં આવે.
- બાળકો, યુવાનો, વૃદ્ધો તથા દરેક ઉમરની સ્ત્રીઓ માટે કુર્અની વાક્િયાઓ તથા એહ્કામ સાથે લાભદાયી તથા આસાન કિતાબો, મેગેજિનો તૈયાર કરવામાં આવે.

યાદ રાખો ! વર્તમાનકાળ મુસ્લિમ ઉમ્મત રાજનૈતિક તથા લશ્કરી ક્ષેત્રે બેહદ કમજોર છે, એવામાં ઉલમા તથા અવામે પોતાની કક્ષાએ જ ડગલાં ભરવાની જરૂરત છે. ઈતિહાસ સાક્ષી છે કે જ્યાં તલ્વાર તથા ભાલા કામ નથી આપતા ત્યાં મુખ્યલિંગોની તખ્લીગ પથ્થરોમાં કાંણા પાડી દે છે. આપણે એકવાર ફરીથી આપણા બુગુર્ગોના એ જ મિશન અને જગ્યાને જિંદા તથા જાગૃત કરવાનો છે, જેની હાજરીમાં તેમણે દુશ્મનોમાં ધૂસીને તેમનાં હિલોને મીંદું કરી દીધાં હતાં. જગ્યાના સાચા અને ઈરાદા પાકા હોય તો રખ્યે કાઈનાત કોઈના થકી પણ પોતાના દીનનું કામ લઈ લીધા કરે છે. પોતાના હિસ્સાનું કામ કરતા રહો અને રબ તાલાલાથી હુઅા કરતા કે ઈન્સાફસંદ હુકમરાનોનો દૌર આવે, ન્યાયનું બંધારણ સ્થાપિત થાય અને જાલિમો પાસેથી તેમના જુલ્મોનો પૂરેપૂરો હિસાબ લેવામાં આવે. યદ્દીનન ! ઈન્સાફનો દૌર આવશે, કેમ કે એવી કોઈ રાત નથી કે જેની સવાર ન હોય અને એવી કોઈ મુશ્કેલી નથી જે આસાન ન થાય. (અઝ : ગુલામ મુસ્લિમ નઈમી, રોશન મુસ્લિમબિલ, હિલ્દી, ૧૬-ગીલ હજ્જ, હિ.સ. ૧૪૪૪, તા. ૦૪-૦૭-૨૦૨૩)

● ● ●



ઈસ્લામ એક પિશ્વવ્યાપી

International મહાંગબ

કાર્યાલય

ઈસ્લામ ધર્મ વિશે સમજૂતી આપતો પ્રસ્તુત લેખ દરેકના માટે ખરેખર અભ્યાસને પાત્ર છે. દીને ઈસ્લામ કેવળ મુસ્લિમ કૌમ, મુસ્લિમ દેશો અથવા કોઈ ખાસ વિસ્તાર અથવા સમયના માટે નથી, બલ્કે એ એક વિશ્વવ્યાપી (International), વૈશ્વિક મજહબ છે જે હુનિયાની દરેક કૌમ, દરેક દેશ અને સમયના માટે છે. જેવી રીતે એ મુસલમાનોનો દીન છે, એ જ રીતે દરેક ગૈર મુસ્લિમાનો પણ દીન છે, કેમ કે ઈસ્લામ દીને ફિત્રત (પ્રાકૃતિક ધર્મ) છે અને એ જ ફિતરી દીન પર માનવજીતિની દરેક વ્યક્તિ જન્મ લે છે. પયગંબરે ઈસ્લામ હજરત મુહમ્મદ ﷺ ઈર્શાદ ફર્માવે છે : "દરેક બાળક ઈસ્લામી ફિત્રત પર પેદા થાય છે પછી તેનાં મા બાપ તેને યદ્વારી અથવા ઈસાઈ અથવા મજૂસી બનાવી દે છે."

★ હુગ્ગુર પ્રાણી સૌના રસૂલ હોવું કુર્અનની રોશનીમાં ★

હવે જો કોઈ પોતાની આ ફિત્રત (પ્રફૂતિ)થી મોઢું મોડે છે તો હડીફતમાં તે પોતાની ફિત્રત તથા પ્રફૂતિથી બગાવત કરે છે અને પોતાના મૂળ સ્થાનથી દૂર થઈ જાય છે. એ જ કારણે પયગંબરે ઈસ્લામ હજરત મુહમ્મદ ﷺ અને આપ પર નાજિલ થનારા અલ્લાહના કલામ એટલે કુર્અને પાકની તા'લીમાત કેવળ મુસલમાનો માટે નથી બલ્કે પૂરી ઈન્સાની બિરાદરીના માટે અમલનો નમૂનો છે. અને તેની ઈત્તેબાઅ તથા પયરવીમાં સૌની ભલાઈ તથા અચાઈ અને નજીત તથા કામયાબી સમાયેલી છે.

જેવું કે કુર્અને કરીમમાં અલ્લાહ عَزَّوَجَلَّ આદેશ આપે છે : "હે પયગંબર ! અમે આપને સર્વ લોકો માટે રસૂલ બનાવીને મોકલ્યા." (સૂરાને નિસાય, આ. ૭૮)

બીજી આયતમાં છે : 'હે લોકો ! તમારી પાસે આ રસૂલ હડીફની સાથે તમારા રબની તરફથી તશરીફ લાવ્યા તો ઈમાન લાવો પોતાના ભલા માટે.' (સૂરાને નિસાય, આ. ૧૭૦)

કુર્અને કરીમની બીજી સૂરતોમાં આ પ્રમાણે ઈર્શાદ થાય છે :—

- તમે ડર સંભળાવનાર અને દરેક કૌમના હાદી (હિદાયત કરનાર) છો. (સૂરાને રથાદ, આ. ૭)
- હે નબી ! તમે ફર્માવો, હે લોકો ! હું તમારા સૌની તરફ અલ્લાહનો રસૂલ છું. (સૂરાને અય્યારાફ, આ. ૧૪૮)
- અમે આપને આખા સંસાર માટે રહુમત બનાવીને મોકલ્યા. (સૂરાને અંબિયા, આ. ૧૦૭)
- અને (હે રસૂલ !) અમે આપને ન મોકલ્યા પણ એવી રિસાલતની સાથે જે સર્વ માણસોને ઘેરનારી છે. (સૂરાને સબા, આ. ૨૮)
- (હે લોકો !) બેશક ! અમે તમારી તરફ એક રસૂલ મોકલ્યા. (સૂરાને મુગ્રાઝમિલ, આ. ૧૫)

ઉપરોક્ત આયતો પયગંબરે ઈસ્લામ હજરત મુહમ્મદ ﷺ ની રિસાલતની ઉમ્મિયત (સર્વ સામાન્ય હોવા) પર દલીલ પૂરી પાડે છે અને દલીલ છે કે આપ સર્વ મખૂફના રસૂલ છો અને સર્વ આલમ આપની ઉમત છે. આ આયતોથી સ્પષ્ટપણે માલૂમ પડે છે કે હાદીએ આલમ (જગતને હિદાયત કરનાર) મુહમ્મદ ﷺ ની રિસાલત સર્વ સામાન્ય છે. સર્વ કાઈનાત (સૃષ્ટિ) આપની જ રિસાલતના વર્તુણ હેઠળ છે. મુસ્લિમ હોય કે ગૈર મુસ્લિમ, અરબી હોય કે અજમી, ગોરા હોય કે કાળા, અમીર હોય કે ગરીબ



અને આગલા હોય કે પાછલા, સૌના માટે આપ રસૂલ છે અને સૌ આપના ઉમતી છે.

★ હુગ્ર સર્વ કાઈનાતના રસૂલ હોવું હદ્દિષોની રોશનીમાં ★

રસૂલુલ્હાહ ﷺ એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો કે મને પાંચ ચીજો એવી આપવામાં આવી જે મારાથી પહેલાં કોઈ (રસૂલ)ને ન આપવામાં આવી : (૧) એક મહીનાના અંતરના રૂઆબ (પ્રભાવ)થી મારી મદદ કરવામાં આવી. (૨) સર્વ જમીન મારા માટે મણિષદ અને પાક કરવામાં આવી, જ્યાં પણ મારા ઉમતીના નમાજનો સમય થાય ત્યાં ન માજ પઢે. અને (૩) મારા માટે ગનીમતો હલાલ કરવામાં આવી જે મારાથી પહેલાં કોઈના માટે હલાલ ન હતી. (૪) અન્ય નબીઓ ખાસ પોતાની ફૌમની તરફ મોકલવામાં આવ્યા અને (૫) હું તમામ ઈન્સાનોની તરફ મોકલવામાં આવ્યો છું. (બુખારી શરીફ, કિતાબુસ્લાત, મિશકાત શરીફ, બાબો ફાઈલે સૈયદુલ મુરસ્લીન ﷺ)

મુસ્લિમ શરીફના હવાલાથી મિશકાત શરીફમાં આ હદ્દિષ પણ આવેલી છે કે હુગ્રે અન્વર મુજાતબા મુહુમ્મદ મુસ્તફા ﷺ પૂરી હુનિયા અને પૂરી ઈન્સાનિયતના માટે રસૂલ છે.

★ કુર્અન સર્વ જગતને ગુમરાહીમાંથી સીધા માર્ગ લાવનારું છે ★

હવે જરા એક નજર આ આયતો પર પણ સારી રીતે નાખો જે કુર્અને હકીમની હિદાયત (સન્માર્ગ

બતાવવું) તથા માર્ગદર્શન કરવું એ સર્વ સામાન્ય હોવા માટે સાક્ષી છે. રબ તાલાનો આદેશ છે :-

- "રમઝાનનો મહીનો જે માં કુર્અન ઉત્તર્યુ લોકોના માટે હિદાયત તથા માર્ગદર્શન અને ફેસલાની રોશન (સ્પષ્ટ) વાતો." (સૂરાએ બક્રાહ, આ. ૧૮૫)
 - "અને હિદાયત એના પછી કે લોકોના માટે અમે આ કિતાબ (કુર્અન)માં સ્પષ્ટ કરી ચૂક્યા." (સૂરાએ બક્રાહ, આ. ૧૫૮)
 - કુર્અને હકીમમાં અમુક અન્ય જગાઓ પર અલ્લાહ તાલાના આ પ્રમાણે ઈશ્રાદ ફર્માવે છે : "આ કુર્અન લોકોને બતાવનાર તથા રાહ દેખાડનાર છે." (સૂરાએ આલે ઈમરાન, આ. ૧૩૮)
 - "(કુર્અન) એક કિતાબ છે કે અમે તમારી તરફ ઉતારી કે તમે લોકોને અંધકારોમાંથી અજવાળામાં લઈ આવો એમના રબના હુકમથી અની રાહની તરફ જે ઈજજતવાળો સૌ ખૂબીવાળો છે." (સૂરાએ ઈબ્બાહીમ, આ. ૧)
- ઉપરોક્ત આયતોમાં કિતાબથી મુરાદ કુર્અન મજાદ, અને અંધકારોથી મુરાદ કુઝ તથા ગુમરાહી, અને નૂરથી મુરાદ ઈમાન, અને સિરાત (રસ્તા)થી મુરાદ ઈસ્લામ ધર્મ છે.
- "આ (કુર્અન) લોકો માટે આંખો ખોલનારું છે." (સૂરાએ આલિયા, આ. ૪૫)

કુર્અન તથા હદ્દિષ સિવાય જ્ઞાન તથા સાહિત્યના મશાહૂર તથા સુવિષ્યાત ગેર મુસ્લિમ ચિંતકો પણ એ હકીકતનો ઉઘાડા શફ્ફોમાં સ્વીકાર કરે છે કે ઈસ્લામ અને તેની તા'લીમાત (શિક્ષણ) કેવળ મુસ્લિમનો માટે નથી બલ્કે હુનિયાના અસ્તિત્વ સુધીના દરેકે દરેક વ્યક્તિના માટે છે. એટલા માટે ઈસ્લામમાં એવા નિયમો તથા ફાયદા તથા હુકમો અને ફાનૂરનો અપનાવવામાં આવ્યા છે જે હુનિયાની સર્વ



برک خواجات

કુરોમો માટે સમાન રીતે લાભદાયી તથા ફાયદાકારક છે.

મશહૂર હિંદુ ચિંતક અમરપાલસિંહ લખે છે કે : "ઈસ્લામ ધર્મ અને તેની ખાસ ધાર્મિક કિતાબ કુર્અન મજદુદ કોઈ ખાસ દેશ, ખાસ જાતિ કે ખાસ સમય માટેનો ધર્મ અને કિતાબ નથી, તે વિશ્વવ્યાપી અને ક્રાયમી છે અને દરેક માનવની ભલાઈ તથા કલ્યાણ તેનો હેતુ છે. હજરત મુહમ્મદ ﷺ માનવવંશ માટે અમનો સુક્રન (શાંતિ તથા સંતોષ) અર્પણ કરનાર સીધો માર્ગ આપણાને બતાવી ગયા છે." (ઈસ્લામ કી નૈતિક ચેતના કુર્અન મજદુદ કે સંદર્ભમાં, પેજ : ૧૩)

રાષ્ટ્રપિતા ગાંધીજી : ઈસ્લામની આ વિશ્વ વ્યાપકતાથી પ્રભાવિત થઈને ગાંધીજી કહે છે કે, "ઈસ્લામ જૂઠો ધર્મ નથી. હિંદુઆઓએ પણ એનો એ જ પ્રમાણો અભ્યાસ કરવો જોઈએ જે પ્રમાણો મેં કર્યો છે, પછી તેઓ મારી જેમ તેનાથી મહોષ્વિત કરવા લાગશે." (પયગંબરે ઈસ્લામ ગૈર વિદ્વાનોની દાખિએ, પેજ : ૨૨)

પંડિત સાંઈ ગોવિંદરામ : પોતાના આ લખાણ "એક નબી એક ઈન્સાન" માં હુંજૂરે અન્વર ﷺની પવિત્ર જિંદગી પર વિચારો પ્રદર્શિત કર્યા બાદ છેવટમાં લખે છે કે, "દ્વાંકમાં એ કે પયગંબરે ઈસ્લામ એક ઘણા મહાન માનવી અને ઘણા જ મહાન ધર્મના સ્થાપક છે, જેમની જિંદગીનું દરેક પાસું દરેક માનવી માટે ભલે તેનો સંબંધ કોઈ પણ ધર્મ સાથે હોય, દીવાદાંતી (માર્ગદર્શક) છે." (ઈસ્લામત ડાયજેસ્ટ, મુહમ્મદે અરબી નંબર, મે : ૧૯૮૫, પેજ : ૭૭૪)

રામ સૂરત ચાદવ : (M.A.MEd) આ બાબતે લખે છે કે, હું સ્પષ્ટપણો કહેવા ચાહીશ કે કુર્અને પાક કેવળ એક ધર્મના માટે નથી બલ્કે પૂરા માનવ સમાજના માટે છે. તેની વિશાળ કક્ષાએ તખ્લીગ (પ્રચાર) તથા તશીહીર (ફેલાવા)ની

જરૂરત છે." (કુર્અન સબકે લિયે, માર્ચ - ૧૯૮૭, પેજ - ૮૩)

રધુવીર દચાલ વર્મા : (માજુ ફોરેસ્ટ મંત્રી - યુ.પી.) પોતાના વિચારો પ્રદર્શિત કરતાં જણાવે છે કે, "હજરત મુહમ્મદ (ﷺ) સાહબે આપણાને જે કાંઈ અર્પણ કર્યું છે એમાં કોઈ દેશ, ધર્મ કે જાતિની વિરુદ્ધ કોઈ વાત નથી મળતી. કુર્અન સૌના માટે ભલાઈની વાત કહે છે." (હજરત મુહમ્મદ સબકે લિયે, નવે. ૨૦૦૦, પેજ - ૭૮)

રાજેન્દ્ર નારાયણલાલ : (M.A. ઈતિહાસ વિભાગ) : બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટી) પોતાના એક પુસ્તકમાં આ પ્રમાણો લખે છે કે, "ઈસ્લામ જેણે ધર્મમાં ખર્ચિલા અમલો (ખર્ચાળ કામો)નો પૂરી રીતે સફાયો કરી નાખ્યો છે, પોતાના અમલી ઉસ્સલો તથા અન્ય સંસ્કારિક તથા સામાજિક સહાયકર્તા નિયમોના સબબે કાયમી ધોરણે અને વિશ્વવ્યાપી કક્ષાએ સૌનો ધર્મ છે, જેમાં પુરુષ સ્ત્રી, દુબાયેલા કચડાયેલા, યતીમ, અનાથ, મોહતાજ તથા અપંગ, ખાનદાન, જાતિ તથા કુરોમની દરેક વ્યક્તિ સામેલ છે. સારાંશ એ કે એ સર્વ સમસ્યાઓના હલની કાબેલિયત તથા ક્ષમતા ધરાવવાના કારણો જેનાથી માણસને વાસ્તો પડે છે તેના માટે ઈસ્લામ સૌથી વિશેષ ભલાઈ તથા કલ્યાણકર્તા છે. (દાખિત : ન્રિ દિવસીય, નવી હિન્દી, ખાસ અંક : ઈસ્લામ ઔર ગલતકહમિયાં, પેજ : ૮૪)

દૂકમાં એ કે ઈસ્લામ કેવળ મુસલમાનો જ ધર્મ નથી બલ્કે એ ઈન્સાની તથા વિશ્વવ્યાપી ધર્મ છે જે દુનિયાના દરેક માણસને જિંદગીના દરેક મોડ પર ચિંતન તથા અમલની દા'વત આપે છે. જેમ કે અલ્લાહ રખ્બુલ આલમીન પોતાના મુક્કદસ કલામમાં ખુદ આદેશ કરે છે : "બેશક ! રસૂલુલ્હાજ ﷺની પવિત્ર જિંદગી તમારા માટે શ્રેષ્ઠ નમૂનો છે."

(સ્વરાએ અહિજાબ, આ. ૨૧)



برک خواجات

متابخ کے ۱۷ سلماں کے واقع اک مذہبی تھا دھرم ج نہی بکے اک "سंپूर्ण عومن بندھارش" پاشا چے جے اتیشی سبھتاؤا جا تریکا پر جنگی گوچاروانی تا'لیم آپے چے۔ متابخ کے ۱۷ سلماں اے وو مذہبی چے جے مان ڈین تھا دھنیا دے کے اے تباڑی بھلائی ج بھلائی چے۔ سارانش مانوی کے مانو جنگی نے کوئی پاسو (کسٹر) اے ون نہی جے نا نیتی نیتی ۲۷ کرفا مان ن آاویا ہوئے۔ ہد تو اے چے کے مانو شاوا وانوی لئنے پاگنا نبھو سو گھی مانو شاری رنا دے کے دھنے کے ایگنا ہوکھو تھا کھانو سپاٹ کری آپے لیا چے۔ اے ۱۷ سانانی دھارمیک تھا سامانیک، ایگت تھا سماجنے لگتی اے ۱۷ دے شانے لگتی تھا ویشنے لگتی جنگی نی بھلائی تھا پرگاتیا مانے اک عیسی تھا شریش املي بندھارش پے شا کری آپس چے۔

انگرےز سانشوڈک : ۱۷ پرکت ہکیکتو نے سامنہ کرنا اے اک انگرے ۱۷ میہنکی (سانشوڈک) لے چے : "جیسا رے آپشے اے جمانا پر ویشارش کری اے چی اے جے مان پیغام برے ۱۷ سلماں پوتا نی نبھو تھا دیسا لاتنے ڈنے کوئی کوئی اے ۱۷ اے وو سانپورن کھانو نے سبھو تے یار کوئی جے دھنیا نے دے شانے لگتی، دھارمیک تھا سان سکھتیک ہیڈا یاتو (ماہر دشمن) مانے پورتو چے۔ تو اے بھو ج آشیت پاہی اے چی اے کے اک اجی میشان اے ون دے شانے لگتی تھا سان سکھتی نے لگتی بندھارش جے نے پاہی سانپورن تھا ساچی آجاتی پر چے اے کے وی ریتے ریوامان آپس چے؟ تو اے دھلathi سوکار کری لئی اے چی اے کے ۱۷ سلماں اے وو "کھانو نے سانگھ" چے جے دے کے لے ہا جی بھت تر چے۔" (اے ۱۷ میہنکی، پے ج ۱۲۸)

ماہ پرداں مانگی اجنان دھرائی : ۱۷ سلماں نی آا مانن تھا تھا بھو بھی نے سوکار تا میلنا ڈنے ماہ پرداں مانگی اجنان دھرائی اے پاشا پوتا نا

تھے بھانم مان کوئی چے جے تھے مانو تا۔ ۷-۱۰-۱۸۵۷ نا را ج ہو گھرے انوار پھلیکا نا پویا تھا عومن یاری تھا ویشی پر پے شا کری ہتھی۔ تھے مانو پوتا نا بھانم مان کھن ہتھی کے، "۱۷ سلماں کے واقع اک دھرم نہی بکے تے اک "عومن بندھارش" اے "اتیشی شریش دستور" چے۔ آا عومن بندھارش نے دھنیا نا کے تھلای دھنے اے اپنا وے لی چے۔ ۱۷ سلماں ۱۷ سانانے کامیاب ۱۷ سان انے نے کے مانو شاوا وانوی یا ہے چے۔ بھو دھا اے جے ڈنچا ہی اے سو گھی پھونچوا مانے ۱۷ سانانے پے دا کوئی چے تے ڈنچا ہی اے پاگوا انے تھا سو گھی ڈنچان کرفا نی شکنی تھا کھن مانوی مانو ۱۷ سلماں نا جریا ہی ج پے دا یا ہے۔"

(۱۷ سلماں کیسے میہنکی پھرے، پے ج ۱۶، ۳۷)

می. ہلی اے لیلی بھری : اے پاشا اے نا انو ساندھان مان بھو ج مانی وان کھن ہی چے۔ تے کھن ہی، "اے میہنکی (پھلیکا) نی سی رت (عومن یاری) تھا ہدی ہی (آپنے کھنے) ہتھی جے ڈنے ۱۷ سلماں نے دھنیا نی مان سان سکھتی اومان اے اک سان سکھتی نی ہی سی رت آپی۔ جے نا پاہی دھنیا نی کوئی سان سکھتی ۱۷ سلماں سان سکھتی نی اس سرے نے سوکاریا وینا ن رہی شکنی۔ ۱۷ سانانی ساندھان نا دھن تر مان میہنکی (پھلیکا) نے ہی سسے امبو لیتھ تھا ن بھو لی شکنی تھو اے نے کھن مانی چے۔ (۱۷ میہنکی، پے ج ۱۷)

می. یومس کالاریل : می. یومس کالاریل کے آا سان یانے آا ریتے پردھنیت کری ہی : ہا! آا پاشا مان تے سو جے اے اپلاک (سوسا بھی) تھا ساندھان پورن جنگی گوچاری رہنا چے، آا تے سو نی مان ہی کھن تھا دھن ای (شاہ پاشا) چے جے آس مان نی آا جمی ن پر دھن تر مان اے وے لی چے۔ (میہنکی ۱۷ سلماں کے پیغام برے، پے ج ۱۶)

نوبال ہنام پامیل داں. ریوندھن ناٹھاگا : تھے مانو کے تھلی شریش تھا ساچی وان ۲۷



برک خواجات

કરી છે કે, "ઈસ્લામનો પયગામ પૂરી દુનિયા માટે છે. દુનિયામાં અમ્નો સુકૂન (વિશ્વશાંતિ) આ જ રબના પયગામ થકી હાંસલ થઈ શકે છે. હું પયગંબરે ઈસ્લામની બિદમતમાં તા'લીમ તથા રિસ્પેક્ટ તથા શ્રદ્ધાનો નાચીજો તોહફો પેશ કરું છું. (રસૂલે આ'ઝમ અગ્યાર કી નજરમે, પેજ: ૧૮)

બુલબુલે હિંદ મીસિજ સરોજની નાચડુ : ઈસ્લામના વિશે પોતાની હિલી ભાવનાઓને પ્રદર્શિત કરતાં કહે છે કે, "દુનિયાના સર્વ મોટા મોટા ધર્મો લગભગ 'નફ્સની કુર્બાની'ની તા'લીમ આપે છે પણ ઈસ્લામ આ બાબતમાં સૌથી આગળ છે. એટલે કે માનવ જીતની બિદમત ઈસ્લામી તા'લીમનો નાખને પાત્ર સરમાયો છે. એટલા માટે કે ઈસ્લામે વિશ્વવ્યાપી ભાઈચારાનો ઉસ્સૂલ દુનિયા સમક્ષ પેશ કર્યો છે. દુનિયા એ નિયમનું અનુસરણ કરીને ખુશહાલ થઈ શકે છે.

(ઉપર મુજબ, પેજ: ૧૦૬)

નેપોલિયન્ટ : નેપોલિયન્ટ આ સર્ચયાઈનો ઉલ્લેખ આ શબ્દો સાથે કર્યો છે. કુર્બાનીની તા'લીમાત અને તેના નિયમો તથા હુકમો હક્કીકૃત પર આધારિત છે અને માનવવંશને ખુશીઓ તથા ખુશહાલીઓથી માલમાલ કરનાર છે. એટલા માટે ખુફાના મોકલેલા રસૂલ મુહમ્મદ (પાટી) અને તેમના પર નાજિલ કરેલી

કિતાબ કુર્બાન પર મને ગર્વ છે. (ઈસ્લામ જિસસે મુજ્જ્વાર હૈ, પેજ: ૪૧)

સારાંશ કે ઈસ્લામ એક સર્વ વ્યાપી તથા વિશ્વવ્યાપી ધર્મ છે અને મુસલમાન એ સર્વ વ્યાપી તથા વિશ્વવ્યાપી મજહબને માનનારી એક વિશ્વવ્યાપી ક્રોમ છે જેથી ઈસ્લામ તથા મુસલમાનના વિશ્વવ્યાપી હોવાના સંબંધથી દરેક સમજદાર મુસલમાનનો એ ફર્જ છે કે તે વિશ્વવ્યાપીના પયગામ તથા તા'લીમને દુનિયાની ક્રોમો તથા દેશો સુધી તેમની જ બોલી અથવા કોઈ રિવાજ પામેલ ભાષામાં બેહિતરથી બેહિતર તરીકાથી પહોંચાડે અને ઈસ્લામની સહીં તથા સાચી તસ્વીર આસાન તથા ઉમદા તરીકાથી તેમની સામે પેશ કરે. આ જ અંબિયાએ કિરામ તથા રસૂલાને એજામની સુન્નત તથા તરીકો છે. અને પોતાની જાતને કુર્બાનની તથા સુન્નતે રસૂલની હરતી ફરતી તસ્વીર બનાવે એ રીતે ઈસ્લામ પર ચાલે તો જરૂર જૈરોના હિલોમાં ઈસ્લામની મહાનતા ઘર કરી જશે અને હિદાયત પણ નસીબ થશે, તેમજ ઈસ્લામ તથા કુર્બાન તથા રસૂલ પ્રાર્થિત વિરુદ્ધ ગલત પ્રોપેગન્ડા કરનારાઓના હાથ ડેઢા પડી જશે. (ઈસ્લામ ઔર હિંદુ ધર્મ કા તકાબુલી મુકાબલા કિતાબના આધારે)

કાનૂને શરીરાત

(ભાગ-૧ તથા ભાગ-૨) (કુલ-૭૪૦ પેજુસ)

લેખક : અલ્લામા શમુદ્રીન જોનપૂરી (સાલીન)

નાનુપાદક ::

છાફેઝ મૂસા વેમી / ઈલાહીમલાઇ વેમી

છિયો : એક સેટના રૂ. ૨૫૦/-

જેમાં અક્રીદા, તહારત, નમાજ, રોજા, ઉજ, જ્કાત, કુર્બાની, તલાક, અખલાકીયાત સંબંધી મસાઈલ દશાવેલા છે. ઈલ્લે દીન શીખવું ફર્જ છે અને આ કિતાબમાં તદ્દન જરૂરી મસાઈલો જ છે જેથી મુસલમાનના ઘર ઘરમાં આ કિતાબ હોવી જોઈએ. જેથી પુરુષ, સ્ત્રીઓ, બાળકો સર્વ ઘર બેઠાં ઈલ્લમ પ્રાપ્ત કરી શકે. કુર્બાન તથા હદીધના પરથી ઉત્તમ જીવન બંધારણ રજૂ કરતી આ કિતાબનો અભ્યાસ અવશ્ય કરશો. મૌલા તરફાલા સૌને નેક તૌફિક આપે. આમીન.

પ્રકાશક

સુન્નતી દા'વતે
ઈસ્લામી-દચ્યાદરા
મુ. પો. દચ્યાદરા,
તા. જિ. ભરથ
મો. ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧

સુન્નિયતની મજબૂતી માટે
બરકાતે ખવાજા (માસિક)
દચ્યાદરાના ગ્રાહક બનો.



બેંક ઓફ બરોડા-દચ્યાદરા બાન્ય
A/c. No. 34620100000303
IFSC Code : BARB0DAYADR
Razvi Kitab Ghar

PhonePe
Paytm/GPay
9427464411

વાર્ષિક લવાજમ
Rs. 300/-
Mob. 9427464411

સરનામું : C/o. ફયૂઝાને રજા મંજિલ, મુ.પો. દચ્યાદરા-૩૬૨૦૨૦, તા.જિ. ભરથ, ગુજરાત-ઈન્ડિયા



ઓગસ્ટ-૨૦૨૩

49

બરકાતે ખવાજા



મેહફિલ હુરને કિરાઅત

અલહમુલિલ્હાહ ! ૮ જીલ હજ્જ હિ. ૧૪૪૪, તા. ૨૭-૬-૨૦૨૩ મંગળવારે "દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખવાજા નજમુલ ઉલૂમ-આમોદ" (જિ. ભરૂચ)માં એક મેહફિલ "મેહફિલે હુસ્ને કિરાઅત" નામથી રાખવામાં આવી. જેમાં કેટલાક તલબાએ પોતાના ખૂબસૂરત અવાજથી કુર્ચાને પાકને શાણગારીને ઉસ્તાદો તથા તલબાની સામે "જ્યનુલ કુર્ચાન બિઅસ્વાતિકુમ" વાળી હઠીષ મુખારકને અમલી સ્વરૂપ આપ્યું. સૌ પ્રથમ કિરાઅત બીજા વરસમાં પઢનારા તાલિબે ઈલમ "હાફિઝ આશિક-પાવી જેતપુર" એ ખાસ મફામો (લેહજા)ની સાથે તરતીલમાં કરી. ત્યારબાદ "હાફિઝ મુહમ્મદ હસ્સાન-ખંભાત" એ સૂરએ રહમાનની તિલાવત તદ્વીરમાં ખૂબ જ ઉમદા અંદાજમાં ફર્માવી. ત્યારબાદ કિરાઅત ત્રીજા વરસના તાલિબે ઈલમ "હાફિઝ સૈયદ અમાનુલ્હાહ-ભરૂચ" એ સૂરએ હિજરની ખાસ આયતોની તિલાવત કરીને કુર્ચાનની મુહાફિજતનો પૈગામ આપ્યો. ત્યારબાદ દર્સ નિઝામી પાંચમી જમાઅતના તાલિબે ઈલમ "હાફિઝ મુહમ્મદ હુસૈન નબીપુરી" એ પોતાના બેહતરીન અવાજમાં શયખ શુરેમ, શયખ માહિર અલ મોઈફલી, શયખ ઐયૂબ, શયખ અબુલ અગીમ અજ્ઞાહરાનીના લહેજામાં ખાસ સૂરતો અને આયતો તિલાવત કરી. છેવટમાં વઅજો નસીહત તથા સલાતો સલામ પછી હુઅ સાથે મેહફિલ ખત્મ થઈ. (રજૂ. કારી બિલાલ વ કારી મુજફ્ફર)

ફાઈલ અશરાએ જિલ હજ્જ

જંબુસર : મુફામે તા. ૨૬-૦૬-૨૦૨૩ સોમવાર ઈશા બાદ "સુન્ની દા"વતે ઈસ્લામી"ના સુન્ની ઈજટેમામાં હજરત ચાંદ પીર મસ્નિય ખાતે હજરત મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી (નિગરાં : સુન્ની દા"વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) એ 'જિલ હજ્જના દસ દિવસની ફરીલત' પર ઈમાન અફરોઝ બયાન કર્યું હતું. એ જ પ્રમાણે રવિવાર તા. ૨૫-૦૬-૨૦૨૩ અસર બાદ દયાદરા ખાતે પણ "સુન્ની દા"વતે ઈસ્લામી"ના હફ્તાવારી ઈજટેમામાં આ જ વિષયે બયાન કરી હાજરીનને રખની ઈબાદત પ્રતિ આકર્ષિત કર્યા હતા.

ત્રણ દિવસના તર્બિયતી કાશ્લાનું આગમન

ભરૂચ : સરફરાજ પાર્ક, ફાતિમા મસ્નિય ઉઝ્જ કાદરિયા મસ્નિય ખાતે "સુન્ની દા"વતે ઈસ્લામી"નો કાશ્લો મુંબઈથી તશરીફ લાવેલ જેમાં આવનારાઓ તેમજ સ્થાનિક યુવાનોની ઉ દિવસ દીની તર્બિયત કરવામાં આવી જેમાં સુન્ની દા"વતે ઈસ્લામીના મુખલિંગો મૌલાના અલ્તાફ મિસ્બાહી (નિગરાં : સુન્ની દા"વતે ઈસ્લામી-ભરૂચ), મુફ્તી સલીમ નજીમી મિસ્બાહી પીપલીયાવાળા, મૌલાના અશરફ રજા (પેશ ઈમામ સાહબ), જનાબ હાફિઝ અબુરહીમ સાહબ.....વગેરેએ તહારાત, નમાજ વગેરે સંબંધી મસાઈલ, તજવીદ વિશે તથા સુન્તો સંબંધી તા'લીમો તર્બિયત કરવામાં આવી હતી.

❖ ઈન્ટેક્લાલ પુરમલાલ ટંકારીઆ : મુફામે જનાબ હાજી મુહમ્મદ મૂસા દેવરામ ઉઝ્જ સૂખા માસ્તરનો તા. ૮-૭-૨૦૨૩, ઈસ્લામિક ચાંદ ૨૦ જિલ હજ્જ ૧૪૪૪ના રોજ આશરે ૭૬ વરસની વયે ઈન્ટેક્લાલ થયો છે. મૌલા કરીમ તેના ઘારા હબીબ મુખૂલીના સદકામાં મર્દૂમની મગફિરત ફર્માવે, કુટુંબીજનોને સંભ્રે જમીલ અતા કરે.

